

KIDS WORLD SCHOOL, NAGPUR
SESSION – 2026-27
CLASS - II
SUBJECT –CIRCLE TIME

UNIT			Month		Suggested Ice- Breaking Activity	Teaching Pedagogy	Curricular Goals	Competency	Expected Learning Outcome
No.	Topic Name	Sub-Topic	Starting	Closing					
1	Little Boy Blue		JULY	JULY	Cross Crawl Exercise Right hand → touch left knee Left hand → touch right knee	Action-based learning, music and movement, repetition method, interactive storytelling	CG-9 Develops effective communication skills for day-today interactions in two languages	C-9.1 Listens to and appreciates simple songs, rhymes, and poems	Students will understand and recite “Little Boy Blue” with correct rhythm and expression.
	बोकोबा				Eye Tracking Game Move finger left-right, up-down Students follow only with eyes	गतिविधि आधारित शिक्षण, संगीत व अभिनय पद्धती, सहभागितापूर्ण शिक्षण	CG-9: दोन भाषांमध्ये दैनंदिन संवादासाठी प्रभावी संप्रेषण कौशल्य विकसित करणे.	C-9.1: सोपी गाणी, कविता आणि लहान तुकबंद्या ऐकणे आणि त्यांचा आनंद घेणे.	मुलं कविता लक्षपूर्वक ऐकतील, आनंदाने पुनरावृत्ती करतील आणि हावभावांसह सादर करतील.
2	Old Mother Hubbard		JULY	JULY	Opposite Hand Action One hand open, one hand close Change quickly	The poem will be taught through storytelling, actions, pictures, repetition, and group recitation.	CG-9 Develops effective communication skills for day-today interactions in two languages	C-9.1 Listens to and appreciates simple songs, rhymes, and poems	Students will listen to and recite “Old Mother Hubbard” with rhythm and understand its simple meaning.
	वाघाची मावशी				Nose–Ear Switch Hold nose with one hand, ear with other Switch quickly	शिक्षक वर्तुळ वेळेत ही कविता हावभाव व तालासह सादर करतात. विद्यार्थी समूहात पुनरावृत्ती करून वाघ व इतर प्राण्यांच्या हालचालींचे अनुकरण करतात.	CG-9: दोन भाषांमध्ये दैनंदिन संवादासाठी प्रभावी संप्रेषण कौशल्य विकसित करणे.	C-9.1: सोपी गाणी, कविता आणि लहान तुकबंद्या ऐकणे आणि त्यांचा आनंद घेणे.	विद्यार्थी ही कविता तालासह म्हणतील, प्राण्यांशी संबंधित शब्द ओळखतील आणि त्यांची एकाग्रता, श्रवण व भाषिक कौशल्ये वाढतील.
3	There Was an Old Woman		JULY	JULY	Clap Patterns Clap 1-2-3 (students repeat) Make different patterns	Storytelling, actions, pictures, repetition, and group recitation will be used for teaching.	CG-9 Develops effective communication skills for day-today interactions in two languages	C-9.1 Listens to and appreciates simple songs, rhymes, and poems	Students will understand and recite the poem “There Was an Old Woman” with correct rhythm and expression.
	आईचा मार				count with Actions Say numbers + jump/clap “1 clap, 2 jump, 3 turn”	शिक्षक वर्तुळ वेळेत ही कविता सोप्या भाषेत हावभाव व तालासह सादर करतात. विद्यार्थी समूहात पुनरावृत्ती करून सक्रिय सहभाग घेतात.	CG-9: दोन भाषांमध्ये दैनंदिन संवादासाठी प्रभावी संप्रेषण कौशल्य विकसित करणे.	C-9.1: सोपी गाणी, कविता आणि लहान तुकबंद्या ऐकणे आणि त्यांचा आनंद घेणे.	विद्यार्थी ही कविता ऐकून समजून घेतील, सोपे शब्द ओळखतील आणि त्यांची श्रवण क्षमता, एकाग्रता व भाषिक कौशल्ये विकसित होतील.

4	Hickory, Dickory, Dock		JULY	JULY	Finger Rotation Rotate fingers of both hands in opposite directions	Actions, clock visuals, storytelling, repetition, and group recitation will be used.	CG-9 Develops effective communication skills for day-today interactions in two languages	C-9.1 Listens to and appreciates simple songs, rhymes, and poems	Students will recite “Hickory, Dickory, Dock” with correct rhythm and understand the sequence of events.
	फळे				Focus Point Game Look at one point for 10 seconds No talking	कृती-आधारित शिक्षण, सर्कल टाइम पद्धत, संगीत व लय पद्धत, सहभागात्मक शिक्षण आणि पुनरावृत्ती पद्धतीचा वापर करून कविता आनंददायी पद्धतीने शिकवणे.	CG-9: दोन भाषांमध्ये दैनंदिन संवादासाठी प्रभावी संप्रेषण कौशल्य विकसित करणे.	C-9.1: सोपी गाणी, कविता आणि लहान तुकबंद्या ऐकणे आणि त्यांचा आनंद घेणे.	मुलं कविता लक्षपूर्वक ऐकतील, फळांची नावे ओळखतील आणि लय व हावभावांसह कविता आनंदाने म्हणतील.
5	Georgie Porgie		JULY	JULY	Memory Action Game Teacher does 2–3 actions Students repeat in same order	Teacher uses rhythmic recitation with face-pointing actions; students repeat in chorus and imitate.	CG-9 Develops effective communication skills for day-today interactions in two languages	C-9.1 Listens to and appreciates simple songs, rhymes, and poems	Students will recite “Georgie Porgie” with rhythm and understand its simple meaning.
	फुले				Left-Right Command “Raise left hand” “Touch right ear”	शिक्षक वर्तुळ वेळेत “फुले” ही रचना हावभाव व चित्रांच्या साहाय्याने तालबद्ध पद्धतीने सादर करतात. विद्यार्थी समूहात पुनरावृत्ती करून सक्रिय सहभाग घेतात.	CG-9: दोन भाषांमध्ये दैनंदिन संवादासाठी प्रभावी संप्रेषण कौशल्य विकसित करणे.	C-9.1: सोपी गाणी, कविता आणि लहान तुकबंद्या ऐकणे आणि त्यांचा आनंद घेणे.	विद्यार्थी फुलांबद्दलची कविता/गोष्ट ऐकून समजून घेतील, रंग व निसर्गाशी संबंधित शब्द ओळखतील आणि त्यांची एकाग्रता व भाषिक कौशल्ये वाढतील.
6	To Market, To Market		AUGUST	AUGUST	Action Rhyme with Brain Move “Clap, tap, cross your hands,	Teacher uses rhythmic singing with circle movement; students repeat in chorus and participate.	CG-9 Develops effective communication skills for day-today interactions in two languages	C-9.1 Listens to and appreciates simple songs, rhymes, and poems	Students will recite the rhyme with rhythm and understand basic market-related words.
	मोठे फणस				Think & Say Fast Ask quick questions: “Colour of sky?” “2 + 1?”	सर्कल टाइम पद्धत, कृती-आधारित शिक्षण, संगीत व हालचाल, सहभागात्मक शिक्षण आणि पुनरावृत्ती पद्धत.	CG-9: दोन भाषांमध्ये दैनंदिन संवादासाठी प्रभावी संप्रेषण कौशल्य विकसित करणे.	C-9.1: सोपी गाणी, कविता आणि लहान तुकबंद्या ऐकणे आणि त्यांचा आनंद घेणे.	मुलं कविता लक्षपूर्वक ऐकतील, फणसाशी संबंधित शब्द ओळखतील आणि लय व हावभावांसह कविता आनंदाने म्हणतील.
7	Old King Cole		AUGUST	AUGUST	Mirror Activity One child acts, other copies	Storytelling, actions, pictures, repetition, and group recitation will be used.	CG-9 Develops effective communication skills for day-today interactions in two languages	C-9.1 Listens to and appreciates simple songs, rhymes, and poems	Students will recite “Old King Cole” with rhythm and understand the simple meaning of the rhyme.
	होईन सैनिक				Finger Counting Trick Count fingers in different patterns Boosts focus + number sense	सर्कल टाइम पद्धत, कृती-आधारित शिक्षण, संगीत व हालचाल, सहभागात्मक	CG-9: दोन भाषांमध्ये दैनंदिन संवादासाठी प्रभावी संप्रेषण	C-9.1: सोपी गाणी, कविता आणि लहान तुकबंद्या ऐकणे आणि त्यांचा आनंद घेणे.	मुलं कविता लक्षपूर्वक ऐकतील, सैनिकाशी संबंधित शब्द ओळखतील आणि लय व हावभावांसह कविता आनंदाने म्हणतील.

						शिक्षण आणि पुनरावृत्ती पद्धत.	कौशल्य विकसित करणे.		
8	Wee Willie Winkie		AUGUST	AUGUST	Quick Change Game Sit → Stand → Clap → Turn (fast change)	activity-based learning, music and movement, participatory learning, and repetition method.	CG-9 Develops effective communication skills for day-today interactions in two languages	C-9.1 Listens to and appreciates simple songs, rhymes, and poems	Students will recite the rhyme with rhythm and understand its simple idea of bedtime routine.
	विदूषक				Silent Action Game Teacher acts without sound, students guess	सर्कल टाइम पद्धत, कृती-आधारित शिक्षण, संगीत व हालचाल, सहभागात्मक शिक्षण आणि पुनरावृत्ती पद्धत.	CG-9: दोन भाषांमध्ये दैनंदिन संवादासाठी प्रभावी संप्रेषण कौशल्य विकसित करणे.	C-9.1: सोपी गाणी, कविता आणि लहान तुकबंद्या ऐकणे आणि त्यांचा आनंद घेणे.	विद्यार्थी विदूषक या पात्राला ओळखतील, त्याच्या कृती समजून घेतील आणि त्यांची श्रवण क्षमता, एकाग्रता व भाषिक कौशल्ये विकसित होतील.
9	Sing A Song Of Sixpence		AUGUST	AUGUST	Nose-Ear Switch Hold nose with one hand, ear with other, switch	The rhyme will be taught through storytelling, pictures, actions, repetition, and group recitation for better understanding and engagement.	CG-9 Develops effective communication skills for day-today interactions in two languages	C-9.1 Listens to and appreciates simple songs, rhymes, and poems	Students will recite the rhyme with correct rhythm, identify simple story events, and enjoy the poem.
	फुगा				Clap Pattern Repeat Teacher claps patterns, students copy	सर्कल टाइम पद्धत, कृती-आधारित शिक्षण, संगीत व हालचाल, सहभागात्मक शिक्षण आणि पुनरावृत्ती पद्धत.	CG-9: दोन भाषांमध्ये दैनंदिन संवादासाठी प्रभावी संप्रेषण कौशल्य विकसित करणे.	C-9.1: सोपी गाणी, कविता आणि लहान तुकबंद्या ऐकणे आणि त्यांचा आनंद घेणे.	मुलं कविता लक्षपूर्वक ऐकतील, फुग्याशी संबंधित शब्द ओळखतील आणि लय व हावभावांसह कविता आनंदाने म्हणतील.
10	Goosey, Goosey, Gander		SEPTEMBER	SEPTEMBER	Count & Move 1 clap, 2 jump, 3 turn	Circle time method, activity-based learning, music and movement, participatory learning, and repetition method.	CG-9 Develops effective communication skills for day-today interactions in two languages	C-9.1 Listens to and appreciates simple songs, rhymes, and poems	Students will recite the rhyme with correct rhythm, understand simple vocabulary, and enjoy the playful story.
	बोकड माकड				Finger Circles Both hands rotate fingers in opposite directions	सर्कल टाइम पद्धत, कृती-आधारित शिक्षण, संगीत व हालचाल, सहभागात्मक शिक्षण आणि पुनरावृत्ती पद्धत.	CG-9: दोन भाषांमध्ये दैनंदिन संवादासाठी प्रभावी संप्रेषण कौशल्य विकसित करणे.	C-9.1: सोपी गाणी, कविता आणि लहान तुकबंद्या ऐकणे आणि त्यांचा आनंद घेणे.	मुलं कविता लक्षपूर्वक ऐकतील, बोकड आणि माकड यांची नावे ओळखतील आणि लय व हावभावांसह कविता आनंदाने म्हणतील.
11	Pease Porridge Hot		SEPTEMBER	SEPTEMBER	Action Memory Game Teacher shows 3 actions, students repeat	Circle time method, activity-based learning, music and movement, participatory learning, and repetition method.	CG-9 Develops effective communication skills for day-today interactions in two languages	C-9.1 Listens to and appreciates simple songs, rhymes, and poems	Students will recite the rhyme with rhythm, understand simple opposites (hot/cold), and enjoy the poem.

	पोपट				Left-Right Commands “Touch left ear”, “Raise right hand”	सर्कल टाइम पद्धत, कृती-आधारित शिक्षण, संगीत व हालचाल, सहभागात्मक शिक्षण आणि पुनरावृत्ती पद्धत.	CG-9: दोन भाषांमध्ये दैनंदिन संवादासाठी प्रभावी संप्रेषण कौशल्य विकसित करणे.	C-9.1: सोपी गाणी, कविता आणि लहान तुकबंद्या ऐकणे आणि त्यांचा आनंद घेणे.	मुलं कविता लक्षपूर्वक ऐकतील, पोपटाशी संबंधित शब्द ओळखतील आणि लय व हावभावांसह कविता आनंदाने म्हणतील.
12	Here We Go Round the Mulberry Bush		SEPTEMBER	SEPTEMBER	Stretch & Freeze Stretch body, then freeze suddenly	Action songs, storytelling, pictures, repetition, and circle/group singing will be used.	CG-9 Develops effective communication skills for day-today interactions in two languages	C-9.1 Listens to and appreciates simple songs, rhymes, and poems	Students will recite the rhyme with rhythm, follow simple action words, and participate in group activities.
	लगीन				Sound & Clap Teacher claps, students respond with same number	सर्कल टाइम पद्धत, कृती-आधारित शिक्षण, संगीत व हालचाल, सहभागात्मक शिक्षण आणि पुनरावृत्ती पद्धत.	CG-9: दोन भाषांमध्ये दैनंदिन संवादासाठी प्रभावी संप्रेषण कौशल्य विकसित करणे.	C-9.1: सोपी गाणी, कविता आणि लहान तुकबंद्या ऐकणे आणि त्यांचा आनंद घेणे.	मुलं कविता लक्षपूर्वक ऐकतील, विवाहाशी संबंधित शब्द ओळखतील आणि लय व हावभावांसह कविता आनंदाने म्हणतील.
13	Tom, Tom, The Piper's Son		SEPTEMBER	SEPTEMBER	Step Pattern Game Step forward-back-left-right in sequence	Circle time method, activity-based learning, music and movement, participatory learning, and repetition method.	CG-9 Develops effective communication skills for day-today interactions in two languages	C-9.1 Listens to and appreciates simple songs, rhymes, and poems	Students will recite the rhyme with rhythm and understand simple actions in the story.
	माझी बाहुली				Stand-Sit Switch Teacher says stand/sit quickly	सर्कल टाइम पद्धत, कृती-आधारित शिक्षण, संगीत व हालचाल, सहभागात्मक शिक्षण आणि पुनरावृत्ती पद्धत.	CG-9: दोन भाषांमध्ये दैनंदिन संवादासाठी प्रभावी संप्रेषण कौशल्य विकसित करणे.	C-9.1: सोपी गाणी, कविता आणि लहान तुकबंद्या ऐकणे आणि त्यांचा आनंद घेणे.	मुलं कविता लक्षपूर्वक ऐकतील, बाहुलीशी संबंधित शब्द ओळखतील आणि लय व हावभावांसह कविता आनंदाने म्हणतील.
14	I Hear Thunder		OCTOBER	OCTOBER	Hand Patting Rhythm Pat thighs + clap alternate rhythm	Circle time method, activity-based learning, music and movement, participatory learning, and repetition method.	CG-9 Develops effective communication skills for day-today interactions in two languages	C-9.1 Listens to and appreciates simple songs, rhymes, and poems	Students will recite the rhyme with rhythm, identify sounds of thunder and rain, and enjoy the poem.
	मामाचे गाव				low Motion Actions Do actions very slowly (wave, jump)	सर्कल टाइम पद्धत, कृती-आधारित शिक्षण, संगीत व हालचाल, सहभागात्मक शिक्षण आणि पुनरावृत्ती पद्धत.	CG-9: दोन भाषांमध्ये दैनंदिन संवादासाठी प्रभावी संप्रेषण कौशल्य विकसित करणे.	C-9.1: सोपी गाणी, कविता आणि लहान तुकबंद्या ऐकणे आणि त्यांचा आनंद घेणे.	मुलं कविता लक्षपूर्वक ऐकतील, गावाशी संबंधित शब्द ओळखतील आणि लय व हावभावांसह कविता आनंदाने म्हणतील.
15	Pat-A-Cake		OCTOBER	OCTOBER	Colour Pointing Game Point to colours in classroom quickly	Circle time method, activity-based learning, music and movement, participatory learning, and repetition method.	CG-9 Develops effective communication skills for day-today interactions in two languages	C-9.1 Listens to and appreciates simple songs, rhymes, and poems	Children will recite the rhyme with rhythm, follow hand actions, and enjoy the poem.

	रक्षाबंधन				Opposite Saying Game Teacher says “up” → students point down	सर्कल टाइम पद्धत, कृती-आधारित शिक्षण, संगीत व हालचाल, सहभागात्मक शिक्षण आणि पुनरावृत्ती पद्धत.	CG-9: दोन भाषांमध्ये दैनंदिन संवादासाठी प्रभावी संप्रेषण कौशल्य विकसित करणे.	C-9.1: सोपी गाणी, कविता आणि लहान तुकबंद्या ऐकणे आणि त्यांचा आनंद घेणे.	मुलं कविता लक्षपूर्वक ऐकतील, रक्षाबंधन सणाशी संबंधित शब्द ओळखतील आणि लय व हावभावांसह कविता आनंदाने म्हणतील.
16	Tea-Pot		NOVEMBER	NOVEMBER	Hand Shape Game Make shapes (circle, V, fist) on command	The rhyme will be taught through action song, demonstration, repetition, and group participation.	CG-9 Develops effective communication skills for day-today interactions in two languages	C-9.1 Listens to and appreciates simple songs, rhymes, and poems	Students will recite the rhyme “Tea-Pot” with correct rhythm and perform simple actions.
	भोलानाथ				Sound Reaction Game On whistle = jump, on clap = sit	सर्कल टाइम पद्धत, कृती-आधारित शिक्षण, संगीत व हालचाल, सहभागात्मक शिक्षण आणि पुनरावृत्ती पद्धत.	CG-9: दोन भाषांमध्ये दैनंदिन संवादासाठी प्रभावी संप्रेषण कौशल्य विकसित करणे.	C-9.1: सोपी गाणी, कविता आणि लहान तुकबंद्या ऐकणे आणि त्यांचा आनंद घेणे.	मुलं कविता लक्षपूर्वक ऐकतील, पात्राशी संबंधित शब्द ओळखतील आणि लय व हावभावांसह कविता आनंदाने म्हणतील.
17	Engine Number Nine		NOVEMBER	NOVEMBER	Magic Finger Touch Touch fingers in sequence	The rhyme will be taught through action song, train sound effects, repetition, and group participation.	CG-9 Develops effective communication skills for day-today interactions in two languages	C-9.1 Listens to and appreciates simple songs, rhymes, and poems	Students will recite “Engine Number Nine” with rhythm and understand simple movement/action words.
	मधुपूरची गंमत				Balance Stand Stand on one leg for few seconds	कविता कथन, हावभाव, चित्रे, प्रश्नोत्तर आणि समूह सादरीकरणाद्वारे शिकवली जाईल.	CG-9: दोन भाषांमध्ये दैनंदिन संवादासाठी प्रभावी संप्रेषण कौशल्य विकसित करणे.	C-9.1: सोपी गाणी, कविता आणि लहान तुकबंद्या ऐकणे आणि त्यांचा आनंद घेणे.	विद्यार्थी “मधुपूरची गंमत” ही कविता योग्य लय व भावासह सादर करतील आणि तिचा आनंद घेतील.
18	One, Two		NOVEMBER	NOVEMBER	Blink & Focus Game Blink fast, then stare at object	The rhyme will be taught through action song, counting activities, repetition, and group participation.	CG-9 Develops effective communication skills for day-today interactions in two languages	C-9.1 Listens to and appreciates simple songs, rhymes, and poems	Students will recite “One, Two” with correct rhythm and recognize basic numbers.
	गट्टी फू				Partner Copy Game One child does action, partner copies	शिक्षक वर्तुळात विद्यार्थ्यांना बसवून तालबद्ध पद्धतीने “गट्टी फू” कविता सादर करतील. विद्यार्थी समूहात पुनरावृत्ती करतील, सोपे हावभाव व आवाजातील चढ-उतार वापरतील आणि खेळकर पद्धतीने सहभाग घेतील.	CG-9: दोन भाषांमध्ये दैनंदिन संवादासाठी प्रभावी संप्रेषण कौशल्य विकसित करणे.	C-9.1: सोपी गाणी, कविता आणि लहान तुकबंद्या ऐकणे आणि त्यांचा आनंद घेणे.	विद्यार्थी “गट्टी फू” ही कविता ऐकतील, समजतील आणि समूहात तालासह म्हणतील. त्यांची श्रवण क्षमता, एकाग्रता, भाषिक अभिव्यक्ती आणि समूह सहभाग कौशल्ये विकसित होतील.

19	Are You Sleeping		NOVEMBER	NOVEMBER	Fast Action Change Switch actions quickly (clap → jump → turn)	The rhyme will be taught through action song, role play, repetition, and group singing	CG-9 Develops effective communication skills for day-today interactions in two languages	C-9.1 Listens to and appreciates simple songs, rhymes, and poems	Students will recite “Are You Sleeping” with correct rhythm and understand basic daily routine actions.
	ससा				Freeze & Move Game Move when music plays, freeze when it stops	शिक्षक वर्तुळ वेळेत “ससा” यावर सोपी गोष्ट/कविता हावभाव, चित्रे आणि समूह पुनरावृत्तीने सादर करतात. विद्यार्थी अनुकरण व तालासह सहभाग घेतात.	CG-9: दोन भाषांमध्ये दैनंदिन संवादासाठी प्रभावी संप्रेषण कौशल्य विकसित करणे.	C-9.1: सोपी गाणी, कविता आणि लहान तुकबंद्या ऐकणे आणि त्यांचा आनंद घेणे.	विद्यार्थी ससा (rabbit) याबद्दल ऐकून समजून घेतील, कविता त्याची ओळख करतील आणि काही संबंधित शब्द बोलतील. तसेच त्यांची एकाग्रता, भाषिक कौशल्ये आणि समूहात सहभाग वाढेल.
20	Action song		DECEMBER	DECEMBER	Palm Flip Game One palm up, one palm down → switch quickly	The teacher will use demonstration, imitation, repetition, music, and group participation to teach action songs in an engaging way.	CG-9 Develops effective communication skills for day-today interactions in two languages	C-9.1 Listens to and appreciates simple songs, rhymes, and poems	Students will participate in action songs by following instructions, improving coordination, rhythm, and confidence.
	गोरी वहिनी				Heel-Toe Walk Walk slowly placing heel then toe	शिक्षक वर्तुळ वेळेत “गोरी वहिनी” ही कविता गतालासह, हावभाव आणि चित्रांच्या साहाय्याने सादर करतात. विद्यार्थी समूहात पुनरावृत्ती करून, अनुकरण व हालचालींनी सक्रिय सहभाग घेतात.	CG-9: दोन भाषांमध्ये दैनंदिन संवादासाठी प्रभावी संप्रेषण कौशल्य विकसित करणे.	C-9.1: सोपी गाणी, कविता आणि लहान तुकबंद्या ऐकणे आणि त्यांचा आनंद घेणे.	विद्यार्थी “गोरी वहिनी” या कवितेतील पात्र ओळखतील, ऐकून समजून घेतील आणि काही सोपे शब्द व वाक्ये म्हणतील. त्यांची श्रवण क्षमता, भाषिक कौशल्ये आणि समूह सहभाग विकसित होईल.
21	Rat – Ta- Tat -Tat		DECEMBER	DECEMBER	Memory Touch Game Teacher touches 3 body parts → students repeat same order	The rhyme will be taught through action song, sound imitation, repetition, and group participation.	CG-9 Develops effective communication skills for day-today interactions in two languages	C-9.1 Listens to and appreciates simple songs, rhymes, and poems	Students will recite “Rat–Ta–Tat–Tat” with rhythm and perform simple actions in coordination with sounds.
	गोष्ट रामाची				Shadow Copy Game Teacher shows hand shapes; students copy like shadow	शिक्षक वर्तुळ वेळेत “गोष्ट रामाची” कथा सोप्या भाषेत हावभाव, आवाजातील बदल आणि चित्रांच्या साहाय्याने सांगतात. विद्यार्थी ऐकून सहभाग घेतात व प्रश्नांना उत्तर देतात.	CG-9: दोन भाषांमध्ये दैनंदिन संवादासाठी प्रभावी संप्रेषण कौशल्य विकसित करणे.	C-9.1: सोपी गाणी, कविता आणि लहान तुकबंद्या ऐकणे आणि त्यांचा आनंद घेणे.	विद्यार्थी रामाची गोष्ट ऐकून समजून घेतील, मुख्य घटना ओळखतील आणि सोपे शब्द सांगतील. त्यांची श्रवण क्षमता, भाषा विकास आणि लक्ष केंद्रित करण्याची क्षमता वाढेल.

22	Five Little Soldiers		DECEMBER	DECEMBER	Backward Counting Actions 10–1 counting with claps or jumps	The rhyme will be taught through action song, counting activities, repetition, and group participation.	CG-9 Develops effective communication skills for day-today interactions in two languages	C-9.1 Listens to and appreciates simple songs, rhymes, and poems	Students will recite “Five Little Soldiers” with rhythm and understand simple counting and actions.
	घर				Finger Math Moves Show simple math using fingers (2+1, 3+2)	शिक्षक वर्तुळ वेळेत “घर” या विषयावर प्रश्नोत्तर आणि हावभावांचा वापर करून चर्चा करतात. विद्यार्थी समूहात सहभाग घेऊन शब्द सांगतात आणि अनुभव व्यक्त करतात.	CG-9: दोन भाषांमध्ये दैनंदिन संवादासाठी प्रभावी संप्रेषण कौशल्य विकसित करणे.	C-9.1: सोपी गाणी, कविता आणि लहान तुकबंद्या ऐकणे आणि त्यांचा आनंद घेणे.	विद्यार्थी “घर” या विषयाशी संबंधित शब्द समजून घेतील, ओळखतील आणि काही सोपे वाक्ये म्हणतील. त्यांची भाषिक कौशल्ये, निरीक्षण क्षमता आणि बोलण्याचा आत्मविश्वास वाढेल.
23	Oh, Dear! What Can The Matter		JANUARY	JANUARY	Sound Guess Game Clap, snap, or tap—students identify sound	The rhyme will be taught through storytelling, action song, repetition, group participation, and flashcards/picture-based learning.	CG-9 Develops effective communication skills for day-today interactions in two languages	C-9.1 Listens to and appreciates simple songs, rhymes, and poems	Students will recite “Oh, Dear! What Can the Matter Be?” with rhythm and understand simple expressions of concern.
	कपिला गाय				Body Part Point Game Teacher says “elbow”, “shoulder”, students point fast	शिक्षक वर्तुळ वेळेत “कपिला गाय” यावर आधारित कविता चित्रे, हावभाव आणि प्रश्नोत्तरांच्या साहाय्याने सादर करतात. विद्यार्थी समूहात सहभाग घेऊन अनुकरण व चर्चा करतात.	CG-9: दोन भाषांमध्ये दैनंदिन संवादासाठी प्रभावी संप्रेषण कौशल्य विकसित करणे.	C-9.1: सोपी गाणी, कविता आणि लहान तुकबंद्या ऐकणे आणि त्यांचा आनंद घेणे.	विद्यार्थी “कपिला गाय” या विषयाशी संबंधित कविता ऐकून समजून घेतील, गाय ओळखतील आणि काही सोपे शब्द व वाक्ये सांगतील. त्यांची श्रवण क्षमता, भाषिक विकास आणि निरीक्षण कौशल्ये वाढतील.
24	Rub-A-Dub-Dub		JANUARY	JANUARY	Twist & Turn Game Turn body left/right on command	Teacher uses rhythmic recitation with simple actions; students repeat in chorus and imitate.	CG-9 Develops effective communication skills for day-today interactions in two languages	C-9.1 Listens to and appreciates simple songs, rhymes, and poems	Students will recite “Rub-A-Dub-Dub” with rhythm and understand simple characters in the rhyme.
	झिम् पुरी झिम्				Hand Wave Patterns Wave hands in different directions (up, down, side)	शिक्षक वर्तुळ वेळेत ही कविता तालबद्ध पद्धतीने हावभावांसह सादर करतात. विद्यार्थी समूहात पुनरावृत्ती करून आनंदाने सहभाग घेतात.	CG-9: दोन भाषांमध्ये दैनंदिन संवादासाठी प्रभावी संप्रेषण कौशल्य विकसित करणे.	C-9.1: सोपी गाणी, कविता आणि लहान तुकबंद्या ऐकणे आणि त्यांचा आनंद घेणे.	विद्यार्थी ही कविता तालासह म्हणतील, पावसाशी संबंधित शब्द समजून घेतील आणि त्यांची एकाग्रता व सहभाग कौशल्ये विकसित होतील.
25	Oranges And Lemons		JANUARY	JANUARY	Jump Direction Game Jump forward/backward/side as instructed	The rhyme will be taught through action song, storytelling, repetition, pictures, and group participation.	CG-9 Develops effective communication skills for day-today interactions in two languages	C-9.1 Listens to and appreciates simple songs, rhymes, and poems	Students will recite “Oranges and Lemons” with rhythm and understand simple vocabulary related to places.

	माकडांच्या खोड्या				Magic Freeze Hand Move hands freely, freeze on signal	शिक्षक वर्तुळ वेळेत ही कविता हावभाव व तालासह सादर करतात. विद्यार्थी समूहात पुनरावृत्ती करून माकडांच्या हालचालींचे अनुकरण करतात.	CG-9: दोन भाषांमध्ये दैनंदिन संवादासाठी प्रभावी संप्रेषण कौशल्य विकसित करणे.	C-9.1: सोपी गाणी, कविता आणि लहान तुकबंद्या ऐकणे आणि त्यांचा आनंद घेणे.	विद्यार्थी ही कविता तालासह म्हणतील, माकडांच्या कृती समजून घेतील आणि त्यांची श्रवण क्षमता, एकाग्रता व सहभाग कौशल्ये वाढतील.
26	Curly Locks		JANUARY	JANUARY	Partner Clap Sync Two students clap same rhythm together	Teacher uses rhythmic recitation with brushing actions; students repeat in chorus and imitate.	CG-9 Develops effective communication skills for day-today interactions in two languages	C-9.1 Listens to and appreciates simple songs, rhymes, and poems	Students will recite “Curly Locks” with rhythm and understand simple descriptive words.
	फुगडी फू				Blink & Look Game Blink fast, then focus on object	शिक्षक वर्तुळ वेळेत “फुगडी फू” ही रचना तालबद्ध पद्धतीने हावभावांसह सादर करतात. विद्यार्थी समूहात पुनरावृत्ती करून हालचालींसह आनंदाने सहभाग घेतात.	CG-9: दोन भाषांमध्ये दैनंदिन संवादासाठी प्रभावी संप्रेषण कौशल्य विकसित करणे.	C-9.1: सोपी गाणी, कविता आणि लहान तुकबंद्या ऐकणे आणि त्यांचा आनंद घेणे.	विद्यार्थी ही कविता तालासह म्हणतील, हालचालींमधून सहभाग घेतील आणि त्यांची एकाग्रता, श्रवण व समन्वय कौशल्ये विकसित होतील.
27	Miss Molly		JANUARY	JANUARY	Action Change Challenge Switch actions every 2 seconds	The rhyme will be taught through action song, storytelling, repetition, puppets/role play, and group participation.	CG-9 Develops effective communication skills for day-today interactions in two languages	C-9.1 Listens to and appreciates simple songs, rhymes, and poems	Students will recite “Miss Molly” with rhythm and understand simple character-based actions.
	चांदोमामाचे घर				Hand Shadow Shapes Make animal shapes with hands	शिक्षक वर्तुळ वेळेत ही कविता हावभाव, चित्रे आणि तालासह सादर करतात. विद्यार्थी समूहात पुनरावृत्ती करून आनंदाने सहभाग घेतात.	CG-9: दोन भाषांमध्ये दैनंदिन संवादासाठी प्रभावी संप्रेषण कौशल्य विकसित करणे.	C-9.1: सोपी गाणी, कविता आणि लहान तुकबंद्या ऐकणे आणि त्यांचा आनंद घेणे.	विद्यार्थी ही कविता तालासह म्हणतील, चंद्राशी संबंधित कल्पना समजून घेतील आणि त्यांची एकाग्रता, भाषा व कल्पनाशक्ती विकसित होईल.
28	Little Boy Sunny		FEBRUARY	FEBRUARY	Clap Skip Counting Count 2, 4, 6 with claps	The rhyme will be taught through storytelling, action song, repetition, pictures, and group participation.	CG-9 Develops effective communication skills for day-today interactions in two languages	C-9.1 Listens to and appreciates simple songs, rhymes, and poems	Students will recite “Little Boy Sunny” with rhythm and understand simple daily life actions.
	देवाच्या चुका				Whisper & Act Game Teacher whispers action, student performs	शिक्षक वर्तुळ वेळेत ही रचना सोप्या भाषेत हावभाव व तालासह सादर करतात. विद्यार्थी समूहात पुनरावृत्ती करून सक्रिय सहभाग घेतात.	CG-9: दोन भाषांमध्ये दैनंदिन संवादासाठी प्रभावी संप्रेषण कौशल्य विकसित करणे.	C-9.1: सोपी गाणी, कविता आणि लहान तुकबंद्या ऐकणे आणि त्यांचा आनंद घेणे.	विद्यार्थी ही कविता ऐकून समजून घेतील, सोपे शब्द ओळखतील आणि त्यांची श्रवण क्षमता व एकाग्रता वाढेल.
29	Yankee Doodle		FEBRUARY	FEBRUARY	Cross Arm Touch Touch right shoulder with left hand etc.	Teacher uses rhythmic recitation with brushing actions; students repeat in chorus and imitate.	CG-9 Develops effective communication skills for day-today	C-9.1 Listens to and appreciates simple songs, rhymes, and poems	Students will recite “Yankee Doodle” with rhythm and recognize simple story elements.

							interactions in two languages		
30	The clock		FEBRUARY	FEBRUARY	Partner Clap Sync Two students clap same rhythm together	The rhyme will be taught through clock visuals, action song, repetition, demonstration, and group participation.	CG-9 Develops effective communication skills for day-today interactions in two languages	C-9.1 Listens to and appreciates simple songs, rhymes, and poems	Students will recite “The Clock” with rhythm and understand basic time-related vocabulary.
31	The dog says		FEBRUARY	FEBRUARY	Action Change Challenge Switch actions every 2 seconds	Teacher uses rhythmic recitation with brushing actions; students repeat in chorus and imitate.	CG-9 Develops effective communication skills for day-today interactions in two languages	C-9.1 Listens to and appreciates simple songs, rhymes, and poems	Students will recite “The Dog Says” with rhythm and identify animal sounds.
32	Bits of paper		MARCH	MARCH	Clap Skip Counting Count 2, 4, 6 with claps	The rhyme will be taught through action song, paper activities, repetition, pictures, and group participation.	CG-9 Develops effective communication skills for day-today interactions in two languages	C-9.1 Listens to and appreciates simple songs, rhymes, and poems	Students will recite “Bits of Paper” with rhythm and understand simple action words.
33	Our band		MARCH	MARCH	Cross Arm Touch Touch right shoulder with left hand etc.	Teacher uses rhythmic recitation with brushing actions; students repeat in chorus and imitate.	CG-9 Develops effective communication skills for day-today interactions in two languages	C-9.1 Listens to and appreciates simple songs, rhymes, and poems	Students will recite “Our Band” with rhythm and identify simple musical instruments.

4

4