

KIDS WORLD SCHOOL, NAGPUR

SESSION – 2026-27

CLASS -II

SUBJECT –HINDI

UNIT		Topic	Sub-Topic	Month		Suggested Ice-Breaking Activity	Teaching Pedagogy	Curricular Goals	Competency	Expected Learning Outcome	Assessment
No.	Name			Starting	Closing						
1	वर्णमाला	स्वर -व्यंजन		July Day 1	July	“मेरा नाम, मेरी पहचान” हर बच्चा अपना नाम बताए और अपने नाम के पहले अक्षर से एक शब्द बोले।	बच्चों को स्वर और व्यंजन की पहचान कराना। g c	CG-10: भाषा-1 में पढ़ने और लिखने में प्रवाह विकसित करना।	C-10.1 ध्वन्यात्मक जागरूकता विकसित करना और स्वनिम या शब्दांशों को शब्दों में मिलाना और शब्दों को स्वनिम या शब्दांशों में विभाजित करना।	विद्यार्थी सभी स्वर और व्यंजन को पहचान सकता है।	
2	बारहखड़ी			Day 2	Day 2	“एक शब्द बोलो” शिक्षक एक अक्षर बोले (जैसे क) बच्चे उस अक्षर से शुरू होने वाला शब्द बोलें।	ताल, गीत या लय में बारहखड़ी बोलने का प्रयास कराना।	CG-10: भाषा-1 में पढ़ने और लिखने में प्रवाह विकसित करना।	C-10.1 ध्वन्यात्मक जागरूकता विकसित करना और स्वनिम या शब्दांशों को शब्दों में मिलाना और शब्दों को स्वनिम या शब्दांशों में विभाजित करना।	विद्यार्थी अक्षरों का उपयोग करके छोटे-छोटे शब्द बना सकता है।	
1	इकाई 1: परिवार	चित्र और बातचीत		July Day 1	July	ताली पास करो सभी बच्चे गोले में बैठें। एक बच्चा ताली बजाकर दूसरे की ओर देखे।	शिक्षिका विद्यार्थियों से मौखिक रूप से चित्र का वर्णन करवाएँ।	छात्रों में निरीक्षण क्षमता विकसित करवाना। छात्रों में बोलने और अभिव्यक्ति कौशल को बढ़ाना।	छात्र चित्र को ध्यान से देखकर विवरण देता है। छात्र सही शब्दों का उपयोग करके वाक्य बनाते हैं।	विद्यार्थी चित्र देखकर दो से पाँच वाक्य बोल/लिख सकता है। छात्र चित्र के मुख्य तत्वों की पहचान कर सकता है।	
1	इकाई 1: परिवार	1 नीमा की दादी कहानी		July Day 1	July	“मजेदार एक्शन गेम” शिक्षक बोले: “कूदो” → बच्चे कूदें “घूमो” → बच्चे घूमें।	शिक्षक कहानी को भावपूर्ण ढंग से सुनाएँगे और आवाज़ में उतार-चढ़ाव और भाव दिखाएँगे।	CG-9: दो भाषा में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.5 सुनाई गई या पढ़ी गई कहानियों को समझना और उनके पात्रों को कथानक और लेखक के संदेश को पहचानना।	विद्यार्थी कहानी के मुख्य पात्र (नीमा, दादी) को पहचान सकता है।	
1		नीमा की दादी कहानी		DAY 2		“इमोजी से भाव पहचानो” शिक्षक अलग-अलग चेहरे बनाकर दिखाएँगे।	शिक्षक कहानी को भावपूर्ण ढंग से सुनाएँगे और आवाज़ में उतार-चढ़ाव और भाव दिखाएँगे।	CG-11: भाषा 2 में पढ़ना और लिखना शुरू करना।	C-11.2: लिपि के सबसे अधिक बार उपयोग होने वाले वर्णों (अक्षरों) को पहचानना और इस ज्ञान का उपयोग सरल शब्दों और वाक्यों को पढ़ने और लिखने के लिए करना।	विद्यार्थी बड़ों के प्रति सम्मान और प्रेम का महत्व समझ सकता है।	
1		नीमा की दादी कहानी		DAY 3		“मेरी प्यारी दादी” शुरुआत (2-3 मिनट) बच्चों से सरल सवाल पूछें: क्या आपकी दादी / नानी हैं ?	मार्गदर्शित लेखन	CG-10: भाषा-1 में पढ़ने और लिखने में प्रवाह विकसित करना।	C-10.3 लिपि के वर्णमाला के सभी अक्षरों को पहचानना और इस ज्ञान का उपयोग शब्दों को पढ़ने और लिखने के लिए करना।	विद्यार्थी कहानी से जुड़े छोटे-छोटे प्रश्नों के उत्तर दे सकता है।	

1		नीमा की दादी कहानी		DAY 4		“मेरी प्यारी दादी” शुरुआत (2-3 मिनट) बच्चों से सरल सवाल पूछें: क्या आपकी दादी / नानी हैं ?	मार्गदर्शित लेखन	CG-10: भाषा में पढ़ने और लिखने में प्रवाह विकसित करना ।	C-10.3 लिपि के वर्णमाला के सभी अक्षरों को पहचानना और इस ज्ञान का उपयोग शब्दों को पढ़ने और लिखने के लिए करना।	विद्यार्थी कहानी से जुड़े छोटे-छोटे प्रश्नों के उत्तर दे सकता है।	
2		घर		July DAY 1	July	एक्टिंग गेम बच्चों को कहें कि वे दादी बनकर अभिनय करें।	शिक्षक कविता को भाव और लय के साथ सुनाए और कविता को ताली या लय के साथ बोलना सिखाएँ।	CG-9 दो भाषा में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.1 सरल गीतों कविताओं और तुकबंदी को सुनना और उनका आनंद लेना।	विद्यार्थी कविता को लय और सही उच्चारण के साथ सुना सकता है।	
2		घर		DAY 2		“मेरा प्यारा घर” बच्चों से सरल सवाल पूछें: आप कहाँ रहते हैं?	शिक्षक कविता को भाव और लय के साथ सुनाए और कविता को ताली या लय के साथ बोलना सिखाएँ।	CG-9 दो भाषा में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.2 स्वयं के द्वारा सरल गीत और कविताएँ बनाना।	कविता के मुख्य भाव (घर का महत्व) को समझ सकता है।	
2		घर		DAY 3		“घर-घर खेल” बच्चों को छोटे-छोटे रोल दें: मम्मी, पापा, वे घर जैसा छोटा- सा अभिनय करें।	मार्गदर्शित लेखन	CG-11: भाषा 2 में पढ़ना और लिखना शुरू करना ।	C-11.2: लिपि के सबसे अधिक बार उपयोग होने वाले वर्णों (अक्षरों) को पहचानना और इस ज्ञान का उपयोग सरल शब्दों और वाक्यों को पढ़ने और लिखने के लिए करना।	विद्यार्थी कविता में आए सरल शब्दों का अर्थ बता सकता है।	
2		घर		DAY 4		“घर-घर खेल” बच्चों को छोटे-छोटे रोल दें: मम्मी, पापा, वे घर जैसा छोटा - सा अभिनय करें।	मार्गदर्शित लेखन	CG-11: भाषा 2 में पढ़ना और लिखना शुरू करना ।	C-11.2: लिपि के सबसे अधिक बार उपयोग होने वाले वर्णों (अक्षरों) को पहचानना और इस ज्ञान का उपयोग सरल शब्दों और वाक्यों को पढ़ने और लिखने के लिए करना।	विद्यार्थी कविता में आए सरल शब्दों का अर्थ बता सकता है।	
3		माला की चाँदी की पायल		July Day 1	July	हैलो-हैलो गेम बच्चे घूमते रहते हैं और जैसे ही शिक्षक कहता है “हैलो”, बच्चे पास के किसी साथी को मुस्कराकर “हैलो” कहते हैं।	विद्यार्थी को से उनके गहनों या परिवार के अनुभव पूछना और कहानी को उनके जीवन से जोड़ना।	CG-9 दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.5 सुनाई गई या पढ़ी गई कहानियों को समझना और उनके पात्रों कथानक और लेखक के संदेश को पहचानना।	विद्यार्थी कहानी को सुनकर/पढ़कर उसका मुख्य भाव समझ सकता है।	
3		माला की चाँदी की पायल		Day 2		उठक -बैठक गेम खड़े हो जाओ” सभी बच्चे खड़े हो जाएँ। “बैठ जाओ” सभी बच्चे बैठ जाएँ।	शब्दावली विकास नए शब्द समझाना: पायल, चाँदी, माला आदि शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करवाना।	(CG-9): दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना	C-9.5 सुनाई गई या पढ़ी गई कहानियों को समझना और उनके पात्रों कथानक और लेखक के संदेश को पहचानना।	बच्चे कहानी को सुनकर या पढ़कर उसके पात्र, घटना और अंत को समझ पाते हैं।	
3		माला की चाँदी की पायल		Day 3		उठक -बैठक गेम खड़े हो जाओ” सभी बच्चे खड़े हो जाएँ। “बैठ जाओ” सभी बच्चे बैठ जाएँ।	मार्गदर्शित लेखन	CG-10: भाषा में पढ़ने और लिखने में प्रवाह विकसित करना ।	C-10.5 छोटी कहानियाँ पढ़ना और पात्रों, कहानी और लेखक क्या कहना चाहता है, इसे स्वयं पहचानकर उनके अर्थ को समझना।	बच्चे पात्रों की भावनाएँ समझते हैं और सहानुभूति सीखते हैं।	

3		माला की चाँदी की पायल		Day 4		उठक-बैठक गेम खड़े हो जाओ" सभी बच्चे खड़े हो जाएँ। "बैठ जाओ" सभी बच्चे बैठ जाएँ।	मार्गदर्शित लेखन	CG-10: भाषा-1 में पढ़ने और लिखने में प्रवाह विकसित करना।	C-10.5 छोटी कहानियाँ पढ़ना और पात्रों, कहानी और लेखक क्या कहना चाहता है, इसे स्वयं पहचानकर उनके अर्थ को समझना।	बच्चे पात्रों की भावनाएँ समझते हैं और सहानुभूति सीखते हैं।	
4		कविता माँ		JULY Day 1	July	बच्चे माँ के कामों की नकल करें।	वाचन विधि शिक्षक कविता को भाव और सही लय के साथ सुनाएँ और विद्यार्थी ध्यान से सुनें और दोहराएँ।	CG-10: भाषा को पढ़ने और लिखने में प्रवाह विकसित करना।	C-10.6 छोटी कविताएँ पढ़ना और शब्दों के चयन और कल्पना के लिए कविता की सराहना करना शुरू करना।	माँ के प्रति प्रेम और सम्मान की भावना को समझना।	Assessment For Learning.
4		कविता माँ		Day 2		आओ तारे बने। तारे टिमटिमा रहे हैं। विद्यार्थी हाथ हिलाएँ।	भावनात्मक शिक्षण माँ के प्रति प्रेम और सम्मान की भावना को समझाना।	(CG-9): दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.1: सरल गीतों, कविताओं और तुकबंदी को सुनना और उनका आनंद लेना।	विद्यार्थी कविता में आए सरल शब्दों (जैसे: माँ, प्यार) का अर्थ समझ सकता है।	
4		कविता माँ		Day 3		आप सब बारिश बन जाओ! बारिश हो रही है। हाथ ऊपर करके गिरने जैसा दिखाएँ।	बच्चों से माँ के बारे में बातचीत कराना।	CG-11: भाषा 2 में पढ़ना और लिखना शुरू करना	C-11.2: लिपि के सबसे अधिक बार उपयोग होने वाले वर्णों (अक्षरों) को पहचानना और इस ज्ञान का उपयोग सरल शब्दों और वाक्यों को पढ़ने और लिखने के लिए करना।	बच्चे सही उच्चारण और लय के साथ कविता बोल पाएँगे। विद्यार्थी कविता के माध्यम से भावनाओं को समझ और व्यक्त कर पाएँगे।	
4		कविता माँ		Day 4		आप सब बारिश बन जाओ! बारिश हो रही है। हाथ ऊपर करके गिरने जैसा दिखाएँ।	बच्चों से माँ के बारे में बातचीत कराना।	CG-11: भाषा 2 में पढ़ना और लिखना शुरू करना	C-11.2: लिपि के सबसे अधिक बार उपयोग होने वाले वर्णों (अक्षरों) को पहचानना और इस ज्ञान का उपयोग सरल शब्दों और वाक्यों को पढ़ने और लिखने के लिए करना।	बच्चे सही उच्चारण और लय के साथ कविता बोल पाएँगे। विद्यार्थी कविता के माध्यम से भावनाओं को समझ और व्यक्त कर पाएँगे।	
5		थाथू और मैं		July Day 1	July	आप सब बारिश बन जाओ! बारिश हो रही है। हाथ ऊपर करके गिरने जैसा दिखाएँ।	शिक्षक कहानी को भावपूर्ण तरीके से सुनाएँ। पाठ का पठन + स्पष्टीकरण	CG-9: दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.5: सुनाई गई या पढ़ी गई कहानियों को समझना और उनके पात्रों, कथानक और लेखक के संदेश को पहचानना।	विद्यार्थी कहानी को सुनकर/पढ़कर उसका मुख्य भाव समझ सकता है।	
5		थाथू और मैं		Day 2		अब आप सब दादाजी की छड़ी बन जाओ! बच्चे सीधे खड़े होकर हाथों से छड़ी जैसा आकार बनाते हैं।	चित्र देखकर कहानी का अनुमान लगाएँ। पाठ का पठन + स्पष्टीकरण	CG-10: भाषा में पढ़ने और लिखने में प्रवाह विकसित करना	C-10.4 कहानियों और अनुच्छेदों को सटीकता और प्रवाह के साथ, उचित ठहराव और आवाज के उतार-चढ़ाव के साथ पढ़ना।	विद्यार्थी कहानी के मुख्य पात्रों (थाथू और मैं) को पहचान सकता है।	

5		थाथू और मैं		Day 3		दादाजी धीरे-धीरे चल रहे हैं। बच्चे हल्के-हल्के हिलें जैसे सहारा दे रहे हों।	लेखन कार्य	CG-11: भाषा में पढ़ना और लिखना शुरू करना	C-11.2: लिपि के सबसे अधिक बार उपयोग होने वाले वर्णों (अक्षरों) को पहचानना और इस ज्ञान का उपयोग सरल शब्दों और वाक्यों को पढ़ने और लिखने के लिए करना।	विद्यार्थी प्रश्नों के उत्तर स्वयं देते हैं।	
5		थाथू और मैं		Day 4		दादाजी धीरे-धीरे चल रहे हैं। बच्चे हल्के-हल्के हिलें जैसे सहारा दे रहे हों।	लेखन कार्य	CG-11: भाषा 2 में पढ़ना और लिखना शुरू करना	C-11.2: लिपि के सबसे अधिक बार उपयोग होने वाले वर्णों (अक्षरों) को पहचानना और इस ज्ञान का उपयोग सरल शब्दों और वाक्यों को पढ़ने और लिखने के लिए करना।	विद्यार्थी प्रश्नों के उत्तर स्वयं देते हैं।	
6		चींटा		August Day 1	August	चींटी बनो खेल बच्चे लाइन में छोटे-छोटे कदमों से चलें जैसे चींटी।	शिक्षक खेल गीत को लय और ताल के साथ गाकर सुनाएँ और बच्चे साथ में दोहराएँ। पठन+स्पष्टीकरण	(CG-9): दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.1: सरल गीतों, कविताओं और तुकबंदी को सुनना और उनका आनंद लेना।	विभिन्न भावनाओं को समझने और व्यक्त करने की क्षमता विकसित होती है और संवेदनशीलता और सहानुभूति बढ़ती है।	
6		चींटा		Day 2		ताल पर चलो ताली बजाकर बच्चे गीत की ताल पर चलें।	शिक्षक खेल गीत को लय और ताल के साथ गाकर सुनाएँ और बच्चे साथ में दोहराएँ।	CG-10: भाषा-1 में पढ़ने और लिखने में प्रवाह विकसित करना।	C-10.6 छोटी कविताएँ पढ़ना और शब्दों के चयन और कल्पना के लिए कविता की सराहना करना शुरू करना।	विभिन्न भावनाओं को समझने और व्यक्त करने की क्षमता विकसित होती है और संवेदनशीलता और सहानुभूति बढ़ती है।	
6		चींटा		Day 3		“मैंने क्या देखा?” बच्चों से पूछना: क्या तुमने चींटी देखी है?	छात्रों में सुनने और बोलने के कौशल को बढ़ावा देना।	CG-10: भाषा-1 में पढ़ने और लिखने में प्रवाह विकसित करना	C-10.6 छोटी कविताएँ पढ़ना और शब्दों के चयन और कल्पना के लिए कविता की सराहना करना शुरू करना।	कविता में निहित सामाजिक संदेशों को समझते हैं।	
6		चींटा		Day 4		“मैंने क्या देखा?” बच्चों से पूछना: क्या तुमने चींटी देखी है?	छात्रों में सुनने और बोलने के कौशल को बढ़ावा देना।	CG-10: भाषा-1 में पढ़ने और लिखने में प्रवाह विकसित करना	C-10.6 छोटी कविताएँ पढ़ना और शब्दों के चयन और कल्पना के लिए कविता की सराहना करना शुरू करना।	कविता में निहित सामाजिक संदेशों को समझते हैं।	
7		टिल्लू जी		August Day 1	August	टिल्लू जी बनो। बच्चे किसी मज़ेदार पात्र “टिल्लू जी” की तरह चलें या कूदें।	“टिल्लू जी” गीत को लय और ताल के साथ गाकर सुनाएँ।	(CG-9): दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना	C-9.1: सरल गीतों, कविताओं और तुकबंदी को सुनना और उनका आनंद लेना।	विद्यार्थी गीत के अनुसार शारीरिक गतिविधियाँ कर सकेगा।	
7		टिल्लू जी		Day 2		ताल और ताली-ताली बजाकर बच्चे गीत की ताल पर चलें।	गीत के शब्दों के अनुसार हाथ-पैर की क्रियाएँ कराना।	(CG-9): दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना	C-9.2: स्वयं के द्वारा सरल गीत और कविताएँ बनाना।	विद्यार्थी सुनने और बोलने की क्षमता विकसित करेगा।	

		नटखट दिवाकर		August Day 1	August	घड़ी बनो। अपने हाथों से घड़ी की सुई बनाएँ।	विद्यार्थी मिलकर पढ़ें, समझें, बोलें और अनुभव से सीखें। पठन + स्पष्टीकरण	(CG-9): दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना	C-9.7: दैनिक बातचीत को प्रभावी ढंग से करने के लिए पर्याप्त शब्दों को जानना और उनका उपयोग करना, तथा मौजूदा शब्दावली का उपयोग करके नए शब्दों के अर्थ का अनुमान लगाना।	गणित का महत्व ज्ञात होता है।	
		नटखट दिवाकर		Day 2		सूरज बनो। विद्यार्थी हाथ ऊपर फैलाकर गोल आकार बनाते हैं।	विद्यार्थी मिलकर पढ़ें, समझें, बोलें और अनुभव से सीखें।	(CG-9): दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना	C-9.7: दैनिक बातचीत को प्रभावी ढंग से करने के लिए पर्याप्त शब्दों को जानना और उनका उपयोग करना, तथा मौजूदा शब्दावली का उपयोग करके नए शब्दों के अर्थ का अनुमान लगाना।	विद्यार्थी सीखते हैं कि उनकी हरकतों से दूसरों को परेशानी हो सकती है, इसलिए सोच-समझकर काम करना चाहिए।	
इकाई 2:	रंग ही रंग	8. तीन दोस्त		August Day 1	August	एक विद्यार्थी अपने पास बैठे विद्यार्थी के हाथ में ताली दे, पहला विद्यार्थी दूसरे विद्यार्थी के हाथ में ताली दे।	शिक्षक कविता को हाव-भाव और लय के साथ पढ़ेंगे और आसान भाषा में हर पंक्ति का अर्थ समझाएँगे। पठन+स्पष्टीकरण	CG-9 दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना	C-9.4: किसी जटिल कार्य के लिए मौखिक निर्देशों को समझना और दूसरों को स्पष्ट मौखिक निर्देश देना।	विद्यार्थी कहानी में आए नए सरल शब्दों को समझ सकता और उपयोग कर सकता है।	Assessment For Learning.
8		तीन दोस्त		Day 2		एक्शन पहचानो कैसे खेलें एक बच्चा आगे आकर कोई एक्शन करे (जैसे कूदना, पढ़ना)	शिक्षक कविता को हाव-भाव और लय के साथ पढ़ेंगे और आसान भाषा में हर पंक्ति का अर्थ समझाएँगे।	CG-9 दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.5: सुनाई गई या पढ़ी गई कहानियों को समझना और उनके पात्रों, कथानक और लेखक के संदेश को पहचानना।	विद्यार्थी कहानी को सुनकर/पढ़कर उसका मुख्य भाव समझ सकता है।	
8		तीन दोस्त		Day 3		“मेरा पसंदीदा रंग” कैसे खेलें हर बच्चा अपना पसंदीदा रंग बताए।	लेखन कार्य	CG-10: भाषा में पढ़ने और लिखने में प्रवाह विकसित करना	C-10.5 छोटी कहानियाँ पढ़ना और पात्रों, कहानी और लेखक क्या कहना चाहता है, इसे स्वयं पहचानकर उनके अर्थ को समझना।	विद्यार्थी कहानी से जुड़े छोटे-छोटे प्रश्नों के उत्तर दे सकता है।	
8		तीन दोस्त		Day 4		“मेरा पसंदीदा रंग” कैसे खेलें हर बच्चा अपना पसंदीदा रंग बताए।	लेखन कार्य	CG-10: भाषा में पढ़ने और लिखने में प्रवाह विकसित करना	C-10.5 छोटी कहानियाँ पढ़ना और पात्रों, कहानी और लेखक क्या कहना चाहता है, इसे स्वयं पहचानकर उनके अर्थ को समझना।	विद्यार्थी कहानी से जुड़े छोटे-छोटे प्रश्नों के उत्तर दे सकता है।	
		चित्र और बातचीत प्रकृति के रंग		August Day 1	August	“मुस्कान चैन” कैसे खेलें: एक बच्चा मुस्कुराकर दूसरे को देखे दूसरा बच्चा भी मुस्कुराकर आगे बढ़ाए।	प्रकृति का एक रंगीन चित्र दिखाएँ और विद्यार्थी से उनके बारे में बातचीत करें।	CG-9 दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.1: सरल गीतों, कविताओं और तुकबंदी को सुनना और उनका आनंद लेना।	विद्यार्थी चित्र देखकर दो से पाँच वाक्य बोल/लिख सकता है। छात्र चित्र के मुख्य तत्वों की पहचान कर सकता है।	

9		दुनिया रंग बिरंगी		August Day 1	August	स्कूल (School) गतिविधि: "मेरा स्कूल, मेरा दोस्त" "मुझे स्कूल में _____ पसंद है।"	शिक्षक कविता को हाव-भाव और लय के साथ पढ़ेंगे और आसान भाषा में हर पंक्ति का अर्थ समझाएँगे। पठन+स्पष्टीकरण	CG-9 दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना	C-9.1: सरल गीतों, कविताओं और तुकबंदी को सुनना और उनका आनंद लेना।	विद्यार्थी रंगों के नाम और उनसे जुड़ी वस्तुएँ पहचानकर बता सकते हैं।	
9		दुनिया रंग बिरंगी		Day 2		पेड़ बनो (सीधे खड़े हो जाएँ, हाथ ऊपर फैलाएँ।)	शिक्षक कविता को हाव-भाव और लय के साथ पढ़ेंगे और आसान भाषा में हर पंक्ति का अर्थ समझाएँगे।	CG-10: भाषा में पढ़ने और लिखने में प्रवाह विकसित करना	C-10.3 लिपि के वर्णमाला के सभी अक्षरों को पहचानना और इस ज्ञान का उपयोग शब्दों को पढ़ने और लिखने के लिए करना।	हमारी दुनिया अलग-अलग रंगों से सुंदर है यह भाव समझ में आया।	
9		दुनिया रंग बिरंगी		Day 3		पेड़ बनो (सीधे खड़े हो जाएँ, हाथ ऊपर फैलाएँ।)	शिक्षक कविता को हाव-भाव और लय के साथ पढ़ेंगे और आसान भाषा में हर पंक्ति का अर्थ समझाएँगे।	CG-10: भाषा में पढ़ने और लिखने में प्रवाह विकसित करना	C-10.3 लिपि के वर्णमाला के सभी अक्षरों को पहचानना और इस ज्ञान का उपयोग शब्दों को पढ़ने और लिखने के लिए करना।	हमारी दुनिया अलग-अलग रंगों से सुंदर है यह भाव समझ में आया।	
10		कविता - कौन		September Day 1	September	हवा की तरह चलो धीरे-धीरे इधर-उधर हिलें।	शिक्षक कविता को हाव-भाव और लय के साथ पढ़ेंगे और आसान भाषा में हर पंक्ति का अर्थ समझाएँगे।	CG-9 दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.1: सरल गीतों, कविताओं और तुकबंदी को सुनना और उनका आनंद लेना।	सरल शब्दों में अपनी बात व्यक्त करें।	
10		कविता - कौन		Day 2		ताली पास करो एक बच्चा ताली बजाकर दूसरे को इशारा करे ताली पूरे समूह में घूमती रहे।	लेखन कार्य	CG-11: भाषा में पढ़ना और लिखना शुरू करना।	C-11.2: लिपि के सबसे अधिक बार उपयोग होने वाले वर्णों (अक्षरों) को पहचानना और इस ज्ञान का उपयोग सरल शब्दों और वाक्यों को पढ़ने और लिखने के लिए करना।	विद्यार्थी कहानी से जुड़े छोटे-छोटे प्रश्नों के उत्तर दे सकता है।	
10		कविता - कौन		Day 3		ताली पास करो एक बच्चा ताली बजाकर दूसरे को इशारा करे ताली पूरे समूह में घूमती रहे।	लेखन कार्य	CG-11: भाषा में पढ़ना और लिखना शुरू करना।	C-11.2: लिपि के सबसे अधिक बार उपयोग होने वाले वर्णों (अक्षरों) को पहचानना और इस ज्ञान का उपयोग सरल शब्दों और वाक्यों को पढ़ने और लिखने के लिए करना।	विद्यार्थी कहानी से जुड़े छोटे-छोटे प्रश्नों के उत्तर दे सकता है।	
11		बैंगनी जोजो		September Day 1	September	ताली खेल शिक्षक कोई शब्द बोले (जैसे "आम") विद्यार्थी तालियाँ बजाते हुए शब्द दोहराएँ।	कहानी पठन शिक्षक पहले भाव के साथ कहानी को पढ़ें और फिर बच्चों से मिलकर पढ़वाएँ।	CG-9 दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.5: सुनाई गई या पढ़ी गई कहानियों को समझना और उनके पात्रों, कथानक और लेखक के संदेश को पहचानना।	विद्यार्थी सरल कहानी पढ़ और समझ सकते हैं।	
11		बैंगनी जोजो		Day 2		ऐसा बनो कैसे करें : शिक्षक बोले: चींटी की तरह चलो।	शिक्षिका आवाज़, हाव-भाव और भावनाओं के साथ कहानी सुनाएँ। स्पष्टीकरण	CG-9 दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.6: स्पष्ट कथानक और पात्रों के साथ छोटी कहानियाँ सुनना।	नए शब्दों को पहचान और प्रयोग कर सकते हैं।	

11		बैंगनी जोजो		Day 3		भाव बताओ। शिक्षक एक भाव दिखा उदा. खुश विद्यार्थी पहचानें और खुद करके दिखाएँ।	शिक्षिका आवाज़, हाव-भाव और भावनाओं के साथ कहानी सुनाएँ।	CG-10: भाषा में पढ़ने और लिखने के प्रवाह को विकसित करना।	C-10.3 लिपि के वर्णमाला के सभी अक्षरों को पहचानना और इस ज्ञान का उपयोग शब्दों को पढ़ने और लिखने के लिए करना।	कहानी के पात्रों के बारे में बता सकते हैं। विद्यार्थी कहानी से जुड़े छोटे-छोटे प्रश्नों के उत्तर दे सकता है।	
11		बैंगनी जोजो		Day 4		भाव बताओ। शिक्षक एक भाव दिखा उदा. खुश विद्यार्थी पहचानें और खुद करके दिखाएँ।	शिक्षिका आवाज़, हाव-भाव और भावनाओं के साथ कहानी सुनाएँ।	CG-10: भाषा में पढ़ने और लिखने के प्रवाह को विकसित करना।	C-10.3 लिपि के वर्णमाला के सभी अक्षरों को पहचानना और इस ज्ञान का उपयोग शब्दों को पढ़ने और लिखने के लिए करना।	कहानी के पात्रों के बारे में बता सकते हैं। विद्यार्थी कहानी से जुड़े छोटे-छोटे प्रश्नों के उत्तर दे सकता है।	
12		तोंसिया का सपना		September Day 1	September	हवा में झूमना। विद्यार्थी हाथों को हल्का-हल्का दाएँ-बाएँ हिलाएँ।	शिक्षिका आवाज़, हाव-भाव और भावनाओं के साथ कहानी सुनाएँ।	CG-9 दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना	C-9.5: सुनाई गई या पढ़ी गई कहानियों को समझना और उनके पात्रों, कथानक और लेखक के संदेश को पहचानना।	कहानी को सुनकर और पढ़कर समझ सकेंगे।	Assessment Of Learning.
12		तोंसिया का सपना		Day 2		गुब्बारा बनो। विद्यार्थी मुँह में हवा भरें गाल फुलाएँ और गालों को गोल-गोल बड़ा दिखाएँ, जैसे -गुब्बारा।	शिक्षिका आवाज़, हाव-भाव और भावनाओं के साथ कहानी सुनाएँ।	CG-10 भाषा को पढ़ने में प्रवाह विकसित करना।	C-10.2 पुस्तक की मूल संरचना या प्रारूप, छपे हुए शब्दों के विचार और उनके छपने की दिशा को समझना और बुनियादी विराम चिह्नों को पहचानना।	विद्यार्थी मुख्य पात्र (तोंसिया) के बारे में सरल वाक्यों में बता सकते हैं।	
12		तोंसिया का सपना		Day 3		गुब्बारा बनो। विद्यार्थी मुँह में हवा भरें गाल फुलाएँ और गालों को गोल-गोल बड़ा दिखाएँ, जैसे -गुब्बारा।	प्रश्न-उत्तर विधि शिक्षक प्रश्न पूछता है, बच्चे उत्तर देते हैं। सोचने और बोलने की क्षमता बढ़ती है।	CG-10: भाषा में पढ़ने और लिखने में प्रवाह विकसित करना	C-10.3 लिपि के वर्णमाला के सभी अक्षरों को पहचानना और इस ज्ञान का उपयोग शब्दों को पढ़ने और लिखने के लिए करना।	विद्यार्थी सपनों और कल्पना के महत्व को समझेंगे।	
12		तोंसिया का सपना		Day 4		ताली बजाओ, गोल घूम जाओ। विद्यार्थी दो बार ताली बजाकर गोल घूमेंगे।	प्रश्न-उत्तर विधि शिक्षक प्रश्न पूछता है, बच्चे उत्तर देते हैं। सोचने और बोलने की क्षमता बढ़ती है।	CG-10: भाषा में पढ़ने और लिखने में प्रवाह विकसित करना	C-10.8 अपनी समझ और अनुभवों को व्यक्त करने के लिए प्रश्न उत्तर लिखना।	विद्यार्थी प्रश्नों के उत्तर स्वयं देते हैं।	
इकाई 3:	हरी भरी धरती	चित्र और बातचीत		November Day 1	November	ताली बजाओ, गोल घूम जाओ। विद्यार्थी दो बार ताली बजाकर गोल घूमेंगे।	मार्गदर्शक प्रश्नसरल प्रश्न पूछें: चित्र में कौन-कौन है? क्या हो रहा है?	CG-9: दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.5: सुनाई गई या पढ़ी गई कहानियों को समझना और उनके पात्रों, कथानक और लेखक के संदेश को पहचानना।	चित्र देखकर बातचीत करना।	
13		कहानी - तालाब		November Day 1	November	“मैं कौन हूँ?” संकेत दें: “मैं पानी में रहता हूँ, तैरता हूँ।” (मछली)	कहानी प्रस्तुति कहानी को भावपूर्ण तरीके से सुनाएँ हाव-भाव और आवाज़ में उतार-चढ़ाव रखें।	CG-9 दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.5: सुनाई गई या पढ़ी गई कहानियों को समझना और उनके पात्रों, कथानक और लेखक के संदेश को पहचानना।	विद्यार्थी कहानी को सुनकर और पढ़कर समझ सकते हैं।	Assessment For Learning.

13		कहानी - तालाब		Day 2		पानी-पानी जब शिक्षक "पानी" बोले → बच्चे हाथ उठाएँ जब "सूखा" बोले → हाथ नीचे करें।	कहानी पठन बच्चों से मिलकर पढ़वाएँ फिर कुछ बच्चों से अलग-अलग पढ़वाएँ।	CG-9 दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना ।	C-9.6: स्पष्ट कथानक और पात्रों के साथ छोटी कहानियाँ सुनाना।	तालाब और उसमें रहने वाले जीवों के बारे में सरल जानकारी दे सकते हैं।	
13		कहानी - तालाब		Day 3		आवाज़ पहचानो" मेंढक, पक्षी, पानी की आवाज़ निकालें बच्चे पहचानें।	कहानी पठन बच्चों से मिलकर पढ़वाएँ फिर कुछ बच्चों से अलग-अलग पढ़वाएँ।	CG-9 दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना ।	C-9.7: दैनिक बातचीत को प्रभावी ढंग से करने के लिए पर्याप्त शब्दों को जानना और उनका उपयोग करना, तथा मौजूदा शब्दावली का उपयोग करके नए शब्दों के अर्थ का अनुमान लगाना।	पर्यावरण और पानी के महत्व को समझ सकते हैं। नए शब्दों का सही उच्चारण और प्रयोग कर सकते हैं।	
13		कहानी - तालाब		Day 4			प्रश्न उत्तर विधि कहानी का छोटा- सा पुनर्कथन।	CG-11: भाषा में पढ़ना और लिखना शुरू करना ।	C-11.2: लिपि के सबसे अधिक बार उपयोग होने वाले वर्णों (अक्षरों) को पहचानना और इस ज्ञान का उपयोग सरल शब्दों और वाक्यों को पढ़ने और लिखने के लिए करना।	विद्यार्थी प्रश्नों के उत्तर स्वयं लिख सकते हैं।	
		चित्र और बातचीत फूलों की दुनिया		November Day 1	November	सवाल-जवाब चिट गेम कुछ मजेदार सवाल चिट पर लिखें (जैसे "आपका डीम जॉब क्या है?" हर कोई एक चिट उठाकर जवाब दे।	चित्र देखकर बातचीत	CG-9: दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.3: धाराप्रवाह बातचीत करना और सार्थक संवाद बनाए रखना।	विद्यार्थी चित्र देखकर दो से तीन वाक्य बना सकते हैं।	
14		बीज		November Day 1	November	बीज से पेड़- शिक्षक बोले: "बीज" → बच्चे झुकें "पौधा" → धीरे खड़े हों "पेड़" → हाथ ऊपर फैलाएँ।	पूर्व ज्ञान सक्रिय करना- विद्यार्थी से पूछें: क्या आपने कभी बीज देखा है? बीज से क्या बनता है?	CG-9: दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना ।	C-9.5: सुनाई गई या पढ़ी गई कहानियों को समझना और उनके पात्रों, कथानक और लेखक के संदेश को पहचानना।	विद्यार्थी बीज से पौधा बनने की प्रक्रिया को पहचान सकते हैं। सरल शब्दों में पढ़ और बोल सकते हैं और नए शब्दों (बीज, पौधा, पानी, धूप) का प्रयोग कर सकते हैं।	
14		बीज		Day 2		जल-धूप खेल। "पानी" बोलें → बच्चे बैठें। "धूप" बोलें → बच्चे खड़े हों जाएँ।	प्रश्न उत्तर विधि कहानी का छोटा सा पुनर्कथन ।	CG-9: दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना ।	C-9.5: सुनाई गई या पढ़ी गई कहानियों को समझना और उनके पात्रों, कथानक और लेखक के संदेश को पहचानना।	प्रकृति के प्रति रुचि और जागरूकता विकसित कर सकते हैं।	
14		बीज		Day 3		जल-धूप खेल। "पानी" बोलें → बच्चे बैठें। "धूप" बोलें → बच्चे खड़े हों जाएँ।	प्रश्न उत्तर विधि कहानी का छोटा सा पुनर्कथन ।	CG-9: दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना ।	C-9.5: सुनाई गई या पढ़ी गई कहानियों को समझना और उनके पात्रों, कथानक और लेखक के संदेश को पहचानना।	प्रकृति के प्रति रुचि और जागरूकता विकसित कर सकते हैं।	

15		कविता - किसान		November Day 1	November	जल-धूप खेल। “पानी” बोलें → बच्चे बैठें। “धूप” बोलें → बच्चे खड़े हों जाएँ।	कविता का प्रस्तुतीकरण शिक्षक पहले कविता को भावपूर्ण तरीके से पढ़ाएँ और। फिर बच्चों से दोहराने के लिए कहिए।	CG-9 दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना	C-9.1: सरल गीतों, कविताओं और तुकबंदी को सुनना और उनका आनंद लेना।	विद्यार्थी किसान के प्रति सम्मान और कृतज्ञता विकसित करते हैं। विद्यार्थी कविता को सुनकर और लय में पढ़ सकते हैं।	Assessment For Learning.
15		कविता - किसान		Day 2		फेवरेट चीज़ बताओ। हर व्यक्ति अपनी पसंदीदा चीज़ बताए।	कविता पाठ शिक्षक पहले लय और भाव के साथ कविता सुनाएँ और विद्यार्थी को दोहराने के लिए कहिए।	CG-9 दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना	C-9.5: सुनाई गई या पढ़ी गई कहानियों को समझना और उनके पात्रों, कथानक और लेखक के संदेश को पहचानना।	किसान के कार्यों को सरल शब्दों में समझ सकते हैं।	
15		कविता - किसान		Day 3		“गेंद पास करो” एक गेंद पास करते रहें और जब टीचर “रुको” बोले: जिसके पास गेंद हो, वह अपना नाम और एक हिंदी शब्द बोले।	पूर्व ज्ञान सक्रिय करना- बच्चों से पूछें: किसान क्या करता है? हमें खाना कहाँ से मिलता है?	CG-11: भाषा 2 में पढ़ना और लिखना शुरू करना।	C-11.2: लिपि के सबसे अधिक बार उपयोग होने वाले वर्णों (अक्षरों) को पहचानना और इस ज्ञान का उपयोग सरल शब्दों और वाक्यों को पढ़ने और लिखने के लिए करना।	किसान के काम और महत्व को पहचान सकते हैं। चित्र, रोल प्ले या अपनी भाषा में किसान के बारे में बता सकेंगे।	
16		मूली		December Day 1	December	“एक शब्द, एक क्रिया” टीचर कोई शब्द बोले और बच्चे उस पर एक्शन करें “कूदो”, “बैठो”, “ताली बजाओ”।	कहानी का प्रस्तुतीकरण शिक्षक कहानी को हाव-भाव और आवाज़ के उतार- चढ़ाव के साथ सुनाएँ।	CG-9 दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.3: धाराप्रवाह बातचीत करना और सार्थक संवाद बनाए रखना।	कहानी से विद्यार्थी सीखते हैं कि मेहनत करने से ही अच्छा परिणाम मिलता है।	
16		मूली		Day 2		“मुस्कान चैन” एक बच्चा दूसरे को देखकर मुस्कुराए और बोले: “नमस्ते, आपका नाम क्या है?”	पात्रों (दादा, दादी, जानवर आदि) की आवाज़ बदलकर उसे रोचक बनाएँ।	CG-9 दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.5: सुनाई गई या पढ़ी गई कहानियों को समझना और उनके पात्रों, कथानक और लेखक के संदेश को पहचानना।	मिलकर काम करने से कठिन काम भी आसान हो जाता है। बच्चे सब्जियों (जैसे मूली) के उगने और खेती के बारे में बुनियादी जानकारी पाते हैं।	
16		मूली		Day 3		“रंग पहचानो” टीचर रंग बोले और बच्चे क्लास में उस रंग की चीज़ छुएँ “लाल”, “नीला”, “हरा।”	लेखन कार्य शिक्षिका विद्यार्थियों से मौखिक प्रश्न उत्तर पूछती है।	CG-11: भाषा 2 में पढ़ना और लिखना शुरू करना।	C-11.2: लिपि के सबसे अधिक बार उपयोग होने वाले वर्णों (अक्षरों) को पहचानना और इस ज्ञान का उपयोग सरल शब्दों और वाक्यों को पढ़ने और लिखने के लिए करना।	विद्यार्थी स्वयं प्रश्नों के उत्तर देते और लिखने का प्रयास करते हैं।	

17		बरसात और मेंढक		December Day 1	November	ताली खेल टीचर बोले: "अगर मैं 'फल' कहूँ तो ताली बजाओ।" "अगर मैं 'जानवर' कहूँ तो खड़े हो जाओ।"	शिक्षिका कहानी को भाव-भंगिमा के साथ सुनाएँ। पाठ का स्पष्टीकरण	CG-11 भाषा में पढ़ना शुरू करना।	C-11.1: ध्वन्यात्मक जागरूकता विकसित करना और ध्वनियों या शब्दांशों को जोड़कर शब्द बनाना और शब्दों को ध्वनियों या शब्दांशों में अलग करना।	विद्यार्थियों में प्रकृति के प्रति रुचि विकसित होगी।	
17		बरसात और मेंढक		Day 2		नमस्ते खेल बच्चे जोड़ी बनाकर बोलें: "नमस्ते, आपका नाम क्या है?"	शिक्षिका कहानी को भाव-भंगिमा के साथ सुनाएँ।	CG-11 भाषा में पढ़ना शुरू करना	C-11.2: लिपि के सबसे अधिक बार उपयोग होने वाले वर्णों (अक्षरों) को पहचानना और इस ज्ञान का उपयोग सरल शब्दों और वाक्यों को पढ़ने के लिए करना।	बच्चे बरसात से जुड़ी चीजों (बादल, पानी, मेंढक) को पहचान सकते हैं।	
17		बरसात और मेंढक		Day 3		मेंढक की आवाज़ निकालें: "टर्-टर्"	लेखन कार्य शिक्षिका विद्यार्थियों से मौखिक प्रश्न उत्तर पूछती है।	CG-10: भाषा-1 में पढ़ने और लिखने में प्रवाह विकसित करना	C-10.3 लिपि के वर्णमाला के सभी अक्षरों को पहचानना और इस ज्ञान का उपयोग शब्दों को पढ़ने और लिखने के लिए करना।	मोटर स्किल्स (कूदना, चलना) विकसित होंगी।	
17		बरसात और मेंढक		Day 4		करो और बोलो टीचर बोले: "कूदो", "ताली बजाओ", "खड़े हो जाओ बच्चे क्रिया करें और शब्द दोहराएँ।	लेखन कार्य शिक्षिका विद्यार्थियों से मौखिक प्रश्न उत्तर पूछती है।	CG-10: भाषा में पढ़ने और लिखने में प्रवाह विकसित करना।	C-10.3 लिपि के वर्णमाला के सभी अक्षरों को पहचानना और इस ज्ञान का उपयोग शब्दों को पढ़ने और लिखने के लिए करना।	विद्यार्थियों में सुनने और प्रतिक्रिया देने की क्षमता बढ़ेगी।	
		आनंदमयी कविता उठो उठो		December Day1	December	हाथ से पंछी उड़ाने का एक्टहाथों को धीरे-धीरे ऊपर-नीचे करें — जैसे पंख फड़फड़ा रहे हों।	शिक्षिका कविता को सही लय और भाव के साथ पढ़ाएँ और कविता की पंक्ति पर क्रिया करवाएँ।	CG-9 दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना	C-9.1: सरल गीतों, कविताओं और तुकबंदी को सुनना और उनका आनंद लेना।	विद्यार्थियों में सुनने और प्रतिक्रिया देने की क्षमता बढ़ेगी।	
इकाई 4:	मित्रता	शेर और चूहे की दोस्ती		January Day 1	January	एक्शन गेम बच्चे शेर बनकर चलें (धीरे-धीरे, ताकतवर) फिर चूहा बनकर (छोटे-छोटे कदम)	शिक्षिका भावपूर्ण तरीके से कहानी सुनाएँ और विद्यार्थियों को शेर और चूहे का अभिनय करने को कहें। पाठ का पठन	CG-9 भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.5: सुनाई गई या पढ़ी गई कहानियों को समझना और उनके पात्रों, कथानक और लेखक के संदेश को पहचानना।	विद्यार्थी कहानी को समझकर अपने शब्दों में कह सकते हैं।	
18		शेर और चूहे की दोस्ती		Day 2		मैं कौन हूँ? टीचर बोले: "मैं जंगल का राजा हूँ" → बच्चे: "शेर" "मैं छोटा चूहा हूँ" बिल में रहता हूँ → बच्चे: "चूहा।"	शिक्षिका भावपूर्ण तरीके से कहानी सुनाएँ। विद्यार्थी को शेर और चूहे का अभिनय करने दें। पठन का स्पष्टीकरण	CG-9 भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.5: सुनाई गई या पढ़ी गई कहानियों को समझना और उनके पात्रों, कथानक और लेखक के संदेश को पहचानना।	नए शब्दों (जाल, जंगल, दया) का अर्थ समझना।	Assessment For Learning.

18		शेर और चूहे की दोस्ती		Day 3		मजेदार गेम "दोस्ती" → हाथ मिलाओ "मदद" → दोनों हाथ ऊपर उठाओ।	शिक्षिका भावपूर्ण तरीके से कहानी सुनाएँ। विद्यार्थी को शेर और चूहे का अभिनय करने दें।	CG-10 भाषा में पढ़ने और लिखने के प्रवाह विकसित करना।	C-10.9 विभिन्न प्रकार की सामग्रियों को उठाने और पढ़ने में रुचि दिखाना।	विद्यार्थी प्रकृति और जीव-जंतुओं के प्रति रुचि और संवेदनशीलता विकसित करेंगे।	
18		शेर और चूहे की दोस्ती		Day 4		करो और बोलो टीचर बोले: "खड़े हो जाओ" "ताली बजाओ।"	लेखन कार्य शिक्षिका विद्यार्थियों से मौखिक प्रश्न उत्तर पूछती है।	CG-11: भाषा में पढ़ना और लिखना शुरू करना।	C-11.2: लिपि के सबसे अधिक बार उपयोग होने वाले वर्णों (अक्षरों) को पहचानना और इस ज्ञान का उपयोग सरल शब्दों और वाक्यों को पढ़ने और लिखने के लिए करना।	विद्यार्थी छोटे-छोटे उत्तर देने के लिए प्रोत्साहित होते हैं। स्वयं प्रश्न उत्तर लिखने का प्रयास करते हैं।	
		चित्र वर्णन खेल -कूद		January Day 1	January	कूदना ,बैठना ,ताली बजाना।"फल" सुनते ही → कूदो "जानवर" सुनते ही → बैठो "रंग" सुनते ही → ताली बजाओ।	चित्र देखकर बातचीत करना।	CG-10: भाषा-1 में पढ़ने और लिखने में प्रवाह विकसित करना	C-10.7 संक्षिप्त समाचारों, निर्देशों, व्यंजनों (recipes) और प्रचार सामग्री को पढ़ना और उनके अर्थ समझना।	चित्र देखकर बच्चे बातचीत करेंगे। विद्यार्थी चित्र देखकर 2-3 वाक्यों में अपना विचार व्यक्त कर सकेंगे।	
19		आउट		January Day 1	January	"एक्शन बताओ – पहचानो" कैसे खेलें: एक बच्चा सामने आकर किसी खेल की एक्टिंग करेगा।	शिक्षिका कहानी को भावपूर्ण तरीके से पढ़ें और विद्यार्थी को पढ़ने के लिए कहिए।	CG-9 दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.4: किसी जटिल कार्य के लिए मौखिक निर्देशों को समझना और दूसरों को स्पष्ट मौखिक निर्देश देना।	विद्यार्थी कहानी को सुनकर सरल शब्दों में दोहरा सकते हैं।	
19		आउट		Day 2		"गेम मूवमेंट राउंड" शिक्षक किसी खेल का नाम बोलेगा बच्चे उसकी मूवमेंट करेंगे उदाहरण: क्रिकेट → बैटिंग एक्शन	शिक्षिका कहानी को भावपूर्ण तरीके से पढ़ें और विद्यार्थी को पढ़ने के लिए कहिए।	CG-9 दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.5: सुनाई गई या पढ़ी गई कहानियों को समझना और उनके पात्रों, कथानक और लेखक के संदेश को पहचानना।	विद्यार्थी कहानी को सुनकर सरल शब्दों में दोहरा सकते हैं।	
19		आउट		Day 3		रस्सी कूद का अभिनय करिए।	पुनरावृत्ति विद्यार्थियों से अंत में छोटे-छोटे प्रश्न पूछकर विद्यार्थियों को अपने विचार व्यक्त करने का अवसर प्रदान करें।	CG-10: भाषा में पढ़ने और लिखने में प्रवाह विकसित करना।	C-10.4 कहानियों और अनुच्छेदों को सटीकता और प्रवाह के साथ, उचित ठहराव और आवाज के उतार-चढ़ाव के साथ पढ़ना।	विद्यार्थियों में सुनने और प्रतिक्रिया देने की क्षमता बढ़ेगी। विद्यार्थियों में प्रकृति के प्रति रुचि विकसित होगी।	

19		आउट		Day 4		खेल बोलो – मूव करो। शिक्षक एक खेल का नाम बोलेंगे। बच्चे उसी खेल की मूवमेंट (action) करेंगे।	पुनरावृत्ति विद्यार्थियों से अंत में छोटे-छोटे प्रश्न पूछकर विद्यार्थियों को अपने विचार व्यक्त करने का अवसर प्रदान करें।	CG-11: भाषा में पढ़ना और लिखना शुरू करना।	C-11.2: लिपि के सबसे अधिक बार उपयोग होने वाले वर्णों (अक्षरों) को पहचानना और इस ज्ञान का उपयोग सरल शब्दों और वाक्यों को पढ़ने और लिखने के लिए करना।	विद्यार्थी आत्मविश्वास के साथ बोलने और प्रश्नों के उत्तर देने का अभ्यास करेंगे।	
		खेल गीत		January Day 1	January	गोले को एक दूसरे को पास करिए और ताली बजाइएँ।	शिक्षिका कविता को सरल भाषा में समझाएँ।	CG-9 दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना	C-9.1: सरल गीतों, कविताओं और तुकबंदी को सुनना और उनका आनंद लेना।	गीत के अर्थ और संदेश को समझेंगे। सहयोग और सहभागिता की भावना विकसित होगी और आत्मविश्वास बढ़ेगा।	
		खेल संध्या		January Day 1	January	छोटे-छोटे तारे बन जाओ। बच्चे: दोनों हाथ फैलाकर चमकने का अभिनय करेंगे	खेल संध्या का दृश्य (बच्चों का मैदान में खेलना) दिखाएँ।	CG-9 दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.2: स्वयं के द्वारा सरल गीत और कविताएँ बनाना।	खेल के नियमों को समझना और पालन करना सीखेंगे। नियमों का सम्मान और अनुशासन विकसित होगा। विद्यार्थियों में आत्मविश्वास विकसित होगा।	
		मित्रों के साथ		January Day 1	January	अलग-अलग वाद्ययंत्रों की आवाज़ बजाएँ या बनाकर सुनाएँ। ताली, ढोल	क्रियात्मक विधि विद्यार्थी नृत्य और ताल के साथ सीखते हैं और शरीर की गतिविधियों का उपयोग करते हैं।	CG-9 दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-10.5 छोटी कहानियाँ पढ़ना और पात्रों, कहानी और लेखक क्या कहना चाहता है, इसे स्वयं पहचानकर उनके अर्थ को समझना।	विद्यार्थी साधारण वाद्ययंत्रों की पहचान कर सकते हैं। ध्वनि के आधार पर पहचान और प्रतिक्रिया दे सकते हैं। समूह में मिलकर सहयोग और समन्वय सीखेंगे।	
20		छुपन - छुपाई		January Day 1	January	बारिश का अभिनय बच्चे अपनी जगह खड़े हों उंगलियों से धीरे-धीरे "टप-टप" करके बारिश दिखाएँ।	शिक्षक कहानी को भावपूर्ण तरीके से सुनाएँ और आवाज़, हाव-भाव और अभिनय का उपयोग करेंगे।	CG-9 दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.5: सुनाई गई या पढ़ी गई कहानियों को समझना और उनके पात्रों, कथानक और लेखक के संदेश को पहचानना।	कहानी को सुनकर समझ और पुनः बता सकते हैं।	Assessment For Learning.
20		छुपन - छुपाई		Day 2		हवा का अभिनय कैसे करें: बच्चे अपनी जगह खड़े होकर हाथ फैलाएँ।	शिक्षक कहानी को भावपूर्ण तरीके से सुनाएँ और आवाज़, हाव-भाव और अभिनय का उपयोग करेंगे।	CG-9 दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.7: दैनिक बातचीत को प्रभावी ढंग से करने के लिए पर्याप्त शब्दों को जानना और उनका उपयोग करना, तथा मौजूदा शब्दावली का उपयोग करके नए शब्दों के अर्थ का अनुमान लगाना।	विद्यार्थी समूह में खेलना और सहयोग करना सीखेंगे।	
20		छुपन - छुपाई		Day 3		बादल का अभिनय कैसे करें: बच्चे दोनों हाथ ऊपर उठाएँ हाथों को गोल-गोल घुमाएँ जैसे बादल आ रहे हों।	पुनरावृत्ति विद्यार्थियों से अंत में छोटे-छोटे प्रश्न पूछकर विद्यार्थियों को अपने विचार व्यक्त करने का अवसर प्रदान करें।	CG-11: भाषा में पढ़ना और लिखना शुरू करना।	C-11.2: लिपि के सबसे अधिक बार उपयोग होने वाले वर्णों (अक्षरों) को पहचानना और इस ज्ञान का उपयोग सरल शब्दों और वाक्यों को पढ़ने और लिखने के लिए करना।	विद्यार्थी जीत-हार के महत्व को समझ सकते हैं।	

		शब्दों का खेल शब्द अंत्याक्षरी		January Day 1	January	शब्द पकड़ो खेल। शिक्षक एक अक्षर बोले: जैसे “क” बच्चे जल्दी से उस अक्षर से शुरू होने वाले शब्द बोलें।	पुनरावृत्ति विद्यार्थियों से अंत में छोटे-छोटे प्रश्न पूछकर विद्यार्थियों को अपने विचार व्यक्त करने का अवसर प्रदान करें।	CG-10: भाषा में पढ़ने के प्रवाह को विकसित करना।	C-10.3 लिपि के वर्णमाला के सभी अक्षरों को पहचानना और इस ज्ञान का उपयोग शब्दों को पढ़ने और लिखने के लिए करना।	विद्यार्थियों में सोचने और तेजी से प्रतिक्रिया देने की क्षमता बढ़ेगी।	
21		हाथी साइकिल चला रहा था।		January Day 1	January	साइकिल चलाओ। साइकिल चलाने का अभिनय करिए।	शिक्षिका कविता को लय और भाव के साथ पढ़कर सुनाएगी और विद्यार्थियों को दोहराने के लिए कहेगी।	CG-9: दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.1: सरल गीतों, कविताओं और तुकबंदी को सुनना और उनका आनंद लेना।	विद्यार्थी अपनी कल्पनाशक्ति और रचनात्मक सोच को विकसित कर सकते हैं।	
21		हाथी साइकिल चला रहा था।		Day 2		साइकिल चलाओ। साइकिल चलाने का अभिनय करिए।	शिक्षिका कविता को लय और भाव के साथ पढ़कर सुनाएगी और विद्यार्थियों को दोहराने के लिए कहेगी।	CG-9: दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.1: सरल गीतों, कविताओं और तुकबंदी को सुनना और उनका आनंद लेना।	विद्यार्थी अपनी कल्पनाशक्ति और रचनात्मक सोच को विकसित कर सकते हैं।	
		कहानी लिखिए।		January Day 1	January	खरगोश का अभिनय करिए। छोटे-छोटे जंप (कूद) करें।	शिक्षिका कहानी को लय और भाव के साथ पढ़कर सुनाएगी और विद्यार्थियों को दोहराने के लिए कहेगी।	CG-9: दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.5: सुनाई गई या पढ़ी गई कहानियों को समझना और उनके पात्रों, कथानक और लेखक के संदेश को पहचानना।	विद्यार्थी अपनी कल्पनाशक्ति और रचनात्मक सोच को विकसित कर सकते हैं।	
		डरो मत!		January Day 1	January	पेड़ का पोज़ करें: बच्चे सीधे खड़े हो जाएँ अपने दोनों हाथ ऊपर उठाएँ।	शिक्षिका कहानी को लय और भाव के साथ पढ़कर सुनाएगी और विद्यार्थियों को दोहराने के लिए कहेगी।	CG-9: दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.5: सुनाई गई या पढ़ी गई कहानियों को समझना और उनके पात्रों, कथानक और लेखक के संदेश को पहचानना।	स्वामी विवेकानंद के बारे में जानकारी प्राप्त होना।	
इकाई 5:	आकाश	22- चार दिशाएँ		February Day 1	February	दिशा बताओ” खेल: शिक्षक बोले “पूर्व” → बच्चे उस दिशा में इशारा करें।	शिक्षिका कविता को लय और ताल के साथ पढ़ाएँ और बच्चों से दोहराने को कहेंगे।	CG-9: दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.1: सरल गीतों, कविताओं और तुकबंदी को सुनना और उनका आनंद लेना।	दिशा से जुड़े शब्दों का सही उच्चारण और प्रयोग कर पाएँगे।	
		चार दिशाएँ		Day 2		चलो और करो। आगे बढ़ो, बैठ जाओ। पीछे मुड़ो, गोल घूम जाओ।	शिक्षिका कविता को लय और ताल के साथ पढ़ाएँ और बच्चों से दोहराने को कहेंगे।	CG-9: दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.1: सरल गीतों, कविताओं और तुकबंदी को सुनना और उनका आनंद लेना।	विद्यार्थी कविता का उच्चारण कर सकते हैं।	
23		चंद्रा मामा		February Day 1	February	चाँद का एक्ट दोनों हाथों से गोल आकार बनाएं – जैसे चाँद।	शिक्षिका कविता को लय और ताल के साथ पढ़ाएँ और बच्चों से दोहराने को कहेंगे।	CG-9: दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.1: सरल गीतों, कविताओं और तुकबंदी को सुनना और उनका आनंद लेना।	सरल शब्दों का अर्थ समझ सकते हैं। विद्यार्थी चाँद के बारे में अपनी कल्पना व्यक्त कर सकते हैं कविता के प्रति रुचि विकसित करेंगे।	
24		गिरे ताल में चंद्रा मामा		February Day 1	February	सूरज का एक्ट दोनों हाथ ऊपर गोल बनाकर – सूरज का आकार दिखाएँ।	सहभागिता शिक्षिका बीच-बीच में प्रश्न पूछें। उदा. चाँद कहाँ गिरा?	CG-9: दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.1: सरल गीतों, कविताओं और तुकबंदी को सुनना और उनका आनंद लेना।	सुनने और बोलने के कौशल विकसित करेंगे। कविता के प्रति रुचि विकसित करेंगे	

24		गिरे ताल में चंदा मामा		Day 2		सूरज का एकट दोनों हाथ ऊपर गोल बनाकर — सूरज का आकार दिखाएँ।	सहभागिता शिक्षिका बीच-बीच में प्रश्न पूछें। उदा. चाँद कहाँ गिरा?	CG-9: दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.1: सरल गीतों, कविताओं और तुकबंदी को सुनना और उनका आनंद लेना।	सुनने और बोलने के कौशल विकसित करेंगे। कविता के प्रति रुचि विकसित करेंगे।	
25		सबसे बड़ा छाता		March Day 1	March	छाता बनने का अभिनय करिए। हाथों से गोल आकार बनाएँ।	शिक्षिका कहानी को भाव-भंगिमा के साथ सुनाएँ।	CG-9: दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.5: सुनाई गई या पढ़ी गई कहानियों को समझना और उनके पात्रों, कथानक और लेखक के संदेश को पहचानना।	सुनने और बोलने के कौशल विकसित करेंगे।	
25		सबसे बड़ा छाता		Day 2		उँगलियों से हल्की टप-टप की आवाज़ निकालें।	शिक्षिका कहानी को भाव-भंगिमा के साथ सुनाएँ।	CG-9: दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.5: सुनाई गई या पढ़ी गई कहानियों को समझना और उनके पात्रों, कथानक और लेखक के संदेश को पहचानना।	"छाता" के माध्यम से प्रकृति की कल्पना समझ सकते हैं।	
25		सबसे बड़ा छाता		Day 3		चंदा मामा बनने का अभिनय करिए। हाथों से गोल आकार बनाएँ।	सहभागिता शिक्षिका बीच-बीच में प्रश्न पूछें।	CG-9: दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.5: सुनाई गई या पढ़ी गई कहानियों को समझना और उनके पात्रों, कथानक और लेखक के संदेश को पहचानना।	प्रकृति के प्रति रुचि और संवेदनशीलता विकसित करेंगे।	
26		बादल		March Day 1	March	बादल का अभिनय करिए। विद्यार्थी आसमान के बादल बन जाइए।	शिक्षिका कविता को लय और ताल के साथ पढ़ाएँ और बच्चों से दोहराने को कहेंगे।	CG-9: दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.1: सरल गीतों, कविताओं और तुकबंदी को सुनना और उनका आनंद लेना।	विभिन्न भावनाओं को समझने और व्यक्त करने की क्षमता विकसित होती है और संवेदनशीलता और सहानुभूति बढ़ती है।	
26		बादल		Day 2		उड़ते बादल विद्यार्थी हाथ फैलाकर बादल की तरह धीरे-धीरे घूमें। शिक्षिका बोले: "हवा चली" → बच्चे उड़ने की अभिनय (एक्टिंग) करें।	शिक्षिका कविता को लय और ताल के साथ पढ़ाएँ और बच्चों से दोहराने को कहेंगे।	CG-9: दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.1: सरल गीतों, कविताओं और तुकबंदी को सुनना और उनका आनंद लेना।	कविता में निहित सामाजिक संदेशों को समझते।	
26		बादल		Day 3		'बरसात आएगी ध्वनि खेल शिक्षिका बोलें: "बादल आए..." बच्चे कहें "गरज!" "बारिश आए..." बच्चे कहें "छम-छम!"	सहभागिता शिक्षिका बीच-बीच में प्रश्न पूछें।	CG-9: दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.1: सरल गीतों, कविताओं और तुकबंदी को सुनना और उनका आनंद लेना।	संस्कृति, परंपरा और मूल्यों के प्रति जागरूक होते हैं।	

		पहेली		March Day 1	March	पहेली सुनो – जवाब दो ताली बजाओ।	सहभागिता शिक्षिका बीच-बीच में प्रश्न पूछें।	CG-9: दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.7: दैनिक बातचीत को प्रभावी ढंग से करने के लिए पर्याप्त शब्दों को जानना और उनका उपयोग करना, तथा मौजूदा शब्दावली का उपयोग करके नए शब्दों के अर्थ का अनुमान लगाना।	सीखने की प्रक्रिया रोचक और आनंददायक बनती है। कल्पनाशक्ति और मौलिक सोच विकसित होती है।	
		चित्र वर्णन		March Day 1	March	एक शब्द खेल हर छात्र को चित्र देखकर सिर्फ एक शब्द बोलने को कहिए।	शिक्षिका रोचक और स्पष्ट चित्र दिखाकर विद्यार्थियों का मार्गदर्शन करती है। विद्यार्थियों से प्रश्न पूछना तथा समूह में चर्चा करती है।	CG-10: भाषा में पढ़ने और लिखने में प्रवाह विकसित करना।	C-10.8 अपनी समझ और अनुभवों को व्यक्त करने के लिए वाक्य लिखना।	विद्यार्थी सही वाक्य बनाना और बोलना सीखते हैं। मौखिक और लिखित अभिव्यक्ति में सुधार होता है।	
		कहानी - फिर फुर्र		March Day 1	March	विद्यार्थी पक्षी बनकर "फुर्र" बोलते हुए उड़ने का अभिनय करें।	शिक्षिका कहानी को भाव-भंगिमा के साथ सुनाएँ। "फुर्र" शब्द पर विशेष जोर देकर ध्वनि प्रभाव बनाए।	CG-9: दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.5: सुनाई गई या पढ़ी गई कहानियों को समझना और उनके पात्रों, कथानक और लेखक के संदेश को पहचानना।	विद्यार्थी "फुर्र" जैसे ध्वनि शब्दों का सही प्रयोग कर पाएँगे। विद्यार्थी पक्षियों की गतिविधियों (उड़ना, बैठना) के बारे में बता सकेंगे।	
		कहानी - फिर फुर्र		Day 2		विद्यार्थी अलग-अलग आवाज़ें निकालें। उदा. "चूं-चूं", "टर्-टर्", "फुर्र"	शिक्षिका कहानी को भाव-भंगिमा के साथ सुनाएँ।	CG-9: दो भाषाओं में दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल विकसित करना।	C-9.6: स्पष्ट कथानक और पात्रों के साथ छोटी कहानियाँ सुनाना।	विद्यार्थी नए शब्दों का प्रयोग करके छोटे-छोटे वाक्य बना सकेंगे। विद्यार्थियों में कल्पनाशक्ति और भाषा कौशल का विकास होगा।	Assessment Of Learning.