

KIDS WORLD SCHOOL, NAGPUR
SESSION – 2026-27
CLASS -V
SUBJECT –HINDI

UNIT		Topic	Sub Topic	Month		Suggested Ice-Breaking Activity	Teaching Pedagogy	Curricular Goals	Competency	Expected Learning Outcome	Assessment
No.	Name			Starting	Closing						
1.	किरण			JULY DAY -1	JULY	<ul style="list-style-type: none"> “क्रिया पहचानो - एक्शन दिखाओ।” .सूरज ☀ → हाथ ऊपर गोल बनाना किरण ✨ → हाथ आगे फैलाना। फूल 🌸 → खिलने जैसा pose हवा 🌬 → धीरे-धीरे हिलना। 	<ul style="list-style-type: none"> Model Reading (भाव व लय के साथ) Recitation (समूह/व्यक्तिगत) कविता को लय के साथ गाकर प्रकृति से जुड़ना। शिक्षक बच्चों को प्रेरित करने के लिए सकारात्मक वातावरण बनाएंगे। 	<ul style="list-style-type: none"> CG-1 दैनिक जीवन की बातचीत में प्रभावी संप्रेषण कौशल बनाए रखता/रखती है, जिससे अपने विचारों को मौखिक रूप से स्पष्ट रूप से व्यक्त करने की क्षमता विकसित होती है। 	<ul style="list-style-type: none"> C-1.1 कविताओं को सुनना और उनमें महत्वपूर्ण विचारों की पहचान करना। 	<ul style="list-style-type: none"> अनुभवों, भावनाओं और विचारों को व्यक्त करने की क्षमता विकसित करेंगे। 	

1.	किरण			DAY-2		<ul style="list-style-type: none"> • बारिश की आवाज: एक उंगली से हथेली पर ताली बजाएं, फिर दो, फिर तीन—यह बारिश जैसी आवाज करेगी। 	<ul style="list-style-type: none"> • सही उच्चारण और लय के साथ पाठ करना। लय, गति और उच्चारण पर ध्यान देना। 	<ul style="list-style-type: none"> •CG-4: विभिन्न संदर्भों में और विभिन्न स्रोतों के माध्यम से शब्दावली की एक विस्तृत श्रृंखला विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> •C- 4.1: साहित्य के विभिन्न रूपों (गद्य, पद्य और नाटक के नमूने) की पहचान करना और उनकी सराहना करना। 	<ul style="list-style-type: none"> •विभिन्न संदर्भों में और विभिन्न स्रोतों के माध्यम से शब्दावली की एक विस्तृत श्रृंखला विकसित कर पाएँगे। 	
1.	किरण			DAY-3		<ul style="list-style-type: none"> • उल्टा-पुल्टा: आप कहें 'बैठो' तो बच्चे 'खड़े' हों, हँसो तो 'रोने' का नाटक करें। 	<ul style="list-style-type: none"> • बच्चों को अपने अनुभव साझा करने के लिए प्रोत्साहित किया जाएगा। 	<ul style="list-style-type: none"> •CG-3: लेखन के माध्यम से समझ, अनुभव, भावनाओं और विचारों को व्यक्त करने की क्षमता विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> •C-3.1: समझ और अनुभवों को व्यक्त करने के लिए प्रश्न-उत्तर लिखना। 	<ul style="list-style-type: none"> •विभिन्न संदर्भों में और विभिन्न स्रोतों के माध्यम से शब्दावली की एक विस्तृत श्रृंखला विकसित कर पाएँगे। 	

	पेड़ का जादू			गृहकार्य JULY		गृहकार्य	<ul style="list-style-type: none"> • उच्चारण सुधार के लिए दोहराव (Repetition Drill)। • घर पर रोज़ 10-15 मिनट पढ़ने का अभ्यास (Reading H.W.) दिया जाएगा। 	<ul style="list-style-type: none"> • (CG-2) पठन में प्रवाह विकसित करता/करती है तथा समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करता/करती है। • शब्द भंडार (Vocabulary) बढ़ाना और समझ विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • (C-2.1) ध्वन्यात्मक जागरूकता को और विकसित करता/करती है—ध्वनियों या अक्षरों (सिलेबल्स) को जोड़कर शब्द बनाना तथा शब्दों को ध्वनियों/अक्षरों में विभाजित करना। • (C-2.3) कहानियों और गद्यांशों को उचित ठहराव के साथ शुद्ध एवं धाराप्रवाह पढ़ता/पढ़ती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • छात्र सरल पाठ को सही और स्पष्ट रूप से पढ़ पाएंगे। • पढ़ते समय उचित गति और भाव (Expression) दिखाएंगे। • नए शब्दों का अर्थ समझकर उनका वाक्य में प्रयोग कर सकेंगे। 	
2.	न्याय की कुर्सी			JULY Day 1	JULY	<p>1.Row- Order! Order!"</p> <p>2.Row- "यह अदालत है ।</p> <p>3.Row- यहाँ मस्ती भी नियम से होगी!"</p>	<ul style="list-style-type: none"> • पूर्व ज्ञान सक्रिय करना (प्रश्न/चित्र) • शिक्षक द्वारा कहानी वाचन Role play और discussion के माध्यम से न्याय की अवधारणा समझाई जाएगी। 	<ul style="list-style-type: none"> • CG-3: अपनी समझ, अनुभवों, भावनाओं और विचारों को व्यक्त करने की क्षमता विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • (C-3.2) उचित जानकारी और उद्देश्य के साथ सरल पोस्टर, निमंत्रण पत्र और निर्देश तैयार करता/करती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • अपनी समझ, अनुभवों, भावनाओं और विचारों को व्यक्त करने की क्षमता विकसित कर पाएँगे। 	


2.	न्याय की कुर्सी			Day 2		<p>jumping jumping activity- jump in jump out jump right jump left.</p> <ul style="list-style-type: none"> • पात्रों का अभिनय (Role play) • घटनाक्रम पर चर्चा करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • CG-1 दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल बनाए रखना, विचारों को व्यक्त करने की मौखिक क्षमता को बढ़ाना। • पाठ के माध्यम से सामाजिक मूल्यों को समझना। 	<ul style="list-style-type: none"> • (C-1.1) कविताओं, कहानियों और बातचीत को सुनता/सुनती है, और उनमें से महत्वपूर्ण विचारों की पहचान करता/करती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल बनाए रखेंगे, विचारों को व्यक्त करने की मौखिक क्षमता को बढ़ाएंगे। • सही उच्चारण और भाव के साथ पाठ का वाचन कर पाएंगे। 	
2.	न्याय की कुर्सी			Day 3		<p>Head shoulder knees and toes. activity</p> <ul style="list-style-type: none"> • मुख्य बिंदु पहचानना, समझना। 	<ul style="list-style-type: none"> • CG-1 दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल बनाए रखना, विचारों को व्यक्त करने की मौखिक क्षमता को बढ़ाना। 	<ul style="list-style-type: none"> • (C-1.4) मौखिक प्रस्तुतियाँ देता/देती है और समूह चर्चा में सक्रिय रूप से भाग लेता/लेती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • अपनी समझ और अनुभव को व्यक्त करने के लिए सरल और योगिक वाक्य संरचनाओं को लिखने की क्षमता विकसित करेंगे। 	

2.	न्याय की कुर्सी			Day- 4		Song -एक मोटा हाथी घूमने गया मकड़ी की जाल में जाकर वह फसा.....	<ul style="list-style-type: none"> • समझ आधारित प्रश्न मौखिक + लिखित अभ्यास • त्वरित मूल्यांकन 	<ul style="list-style-type: none"> • (CG-3)समझ, अनुभवों, भावनाओं और विचारों को लिखित रूप में व्यक्त करने की क्षमता विकसित करता/करती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • C-3.1: समझ और अनुभवों को व्यक्त करने के लिए एक अनुच्छेद लिखना। 	<ul style="list-style-type: none"> • पाठ से संबंधित प्रश्नों के सही उत्तर दे सकेंगे। 	ASSESSMENT AS LEARNING
3.	चाँद का कुरता			JULY Day-1	JULY	<p>टारगेट टच</p> <p>कैसे करें: “सिर छुओ”, “घुटना छुओ”, “किताबछुओ”</p> <p>बच्चे जल्दी-जल्दी करें ।</p>	<ul style="list-style-type: none"> • पूर्व ज्ञान सक्रिय करना । (प्रश्न/चित्र) • शिक्षक द्वारा कहानी वाचन करना । अभिनय और चित्रों के माध्यम से रोचक बनाया जाएगा। 	<ul style="list-style-type: none"> •CG-2 पढ़ने में प्रवाह और समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करना। • भाषा के प्रति रुचि और साहित्यिक संवेदनशीलता बढ़ाना। 	<ul style="list-style-type: none"> • (C-2.1)ध्वन्यात्मक जागरूकता को और विकसित करता/करती है— ध्वनियों या अक्षरों (सिलेबल्स) को जोड़कर शब्द बनाना तथा शब्दों को ध्वनियों/अक्षरों में विभाजित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • पढ़ने में प्रवाह और समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करेंगे। • कहानी से सीख लेकर अपने व्यवहार में सुधार करेंगे। • नए शब्दों को अपने दैनिक जीवन में उपयोग करने का प्रयास करेंगे। 	

3.	चाँद का कुरता			Day 2		Action Reply- नदी- sit down पहाड़- stand up	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षक द्वारा कहानी वाचन • विद्यार्थियों द्वारा पढ़ना । 	<ul style="list-style-type: none"> • CG-3: लेखन के माध्यम से समझ, अनुभव, भावनाओं और विचारों को व्यक्त करने की क्षमता विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • (C-3.1) अपनी समझ और अनुभवों को व्यक्त करने के लिए अनुच्छेद (पैराग्राफ) लिखता/लिखती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • लेखन के माध्यम से समझ, अनुभव, भावनाओं और विचारों को व्यक्त करने की क्षमता विकसित करेंगे । 	
3.	चाँद का कुरता			Day 3		Action Reply - clap clap with song	<ul style="list-style-type: none"> • पात्रों का अभिनय (Role play) • घटनाक्रम पर चर्चा • मुख्य बिंदु पहचानना । • शब्दार्थ समझना। 	<ul style="list-style-type: none"> • CG-3: लेखन के माध्यम से समझ, अनुभव, भावनाओं और विचारों को व्यक्त करने की क्षमता विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • (C-3.3) कल्पना और अनुभवों के आधार पर कहानियाँ, कविताएँ और संवाद लिखता/लिखती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • नए शब्दों (जैसे: कुर्ता, नाप, घटता-बढ़ता) का अर्थ वर्गीकृत कर सकेगा । 	
3.	चाँद का कुरता			Day 4		"बिल्ली की म्याऊँ" (The Laughing Cat) *बिल्ली बोली- म्याऊँ-म्याऊँ" *चिड़िया बोली चू चू	<ul style="list-style-type: none"> • मौखिक + लिखित अभ्यास • त्वरित मूल्यांकन 	<ul style="list-style-type: none"> • CG-3: लेखन के माध्यम से समझ, अनुभव, भावनाओं और विचारों को व्यक्त करने की क्षमता विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • (C-3.2) उचित जानकारी और उद्देश्य के साथ सरल पोस्टर, निमंत्रण पत्र और निर्देश तैयार करता/करती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • सभी प्रश्नों के सही, स्पष्ट और पूर्ण उत्तर लिखेंगे। • उत्तर देते समय भाषा की शुद्धता और व्याकरण का ध्यान रखेंगे। 	

3.	चाँद का कुरता			Day 5		<p>फनी साउंड गेम कैसे करें: हर बच्चा एक अजीब आवाज़ निकाले (like animal, birds cartoon character)बाकी guess करें।</p>	<ul style="list-style-type: none"> • स्वयं वर्णन करना। • लिखित अभ्यास करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • CG-3: लेखन के माध्यम से समझ, अनुभव, भावनाओं और विचारों को व्यक्त करने की क्षमता विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • (C-3.3) कल्पना और अनुभवों के आधार पर कहानियाँ, कविताएँ और संवाद लिखता/लिखती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • लेखन के माध्यम से समझ, अनुभव, भावनाओं और विचारों को व्यक्त करने की क्षमता विकसित करेंगे। • विद्यार्थी संदर्भ के आधार पर नए/कठिन शब्दों के अर्थ अनुमानित कर सकेंगे। 	
----	---------------	--	--	-------	--	--	---	--	---	---	--

	जागो प्यारे			गृहकार्य	गृहकार्य	गृहकार्य	<ul style="list-style-type: none"> • उच्चारण सुधार के लिए दोहराव। (Repetition Drill)। • घर पर रोज़ 10-15 मिनट पढ़ने का अभ्यास (Reading H.W.) दिया जाएगा। 	<ul style="list-style-type: none"> • (CG-2)- पढ़ने में प्रवाह और समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • (C-2.4) कहानियों, कविताओं और कहानी-आधारित पोस्टरों का अर्थ समझता/समझती है। • (C-2.5) विभिन्न प्रकार की बाल-पुस्तकों को उठाकर पढ़ने में रुचि दिखाता/दिखाती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • छात्र सरल पाठ को सही और स्पष्ट रूप से पढ़ पाएंगे। • पढ़ते समय उचित गति और भाव (Expression) दिखाएंगे।
4.	साइकेन			AUGUST Day- 1	AUGUST	फटाफट एक्शन गेम कैसे करें: शिक्षक बोले: “ताली” → ताली बजाओ “बैठो” → बैठ जाओ “कूदो” → कूदो धीरे-धीरे स्पीड बढ़ाएँ।	<ul style="list-style-type: none"> • चित्र, मानचित्र और वास्तविक उदाहरणों से समझाया जाएगा। • अनुच्छेद पढ़ना • मुख्य बिंदु पहचानना। 	<ul style="list-style-type: none"> • CG-1 दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल बनाए रखना, विचारों को व्यक्त करने की मौखिक क्षमता को बढ़ाना। 	<ul style="list-style-type: none"> • C-1.2 सुनाई गई/पढ़ी गई कहानियों को समझता/समझती है, और पात्रों, कहानी के कथानक तथा मुख्य पहलुओं की पहचान करता/करती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल बनाए रखेंगे, विचारों को व्यक्त करने की मौखिक क्षमता को बढ़ाएंगे।

4.	साइकेन			Day-2	<p>"बूम-चिक-बूम" कैसे खेलें: बच्चों को एक लय में एक अजीब शब्द बोलना है। एक्शन: आप बोलें "बूम!" बच्चे बोलें "चिक!" आप बोलें "बूम-बूम!" बच्चे बोलें "चिक-चिक!"।</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Model reading • Loud reading • उच्चारण सुधार • समझ आधारित प्रश्न 	<ul style="list-style-type: none"> • (CG-2)- पढ़ने में प्रवाह और समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • (C-2.3) कहानियों और गद्यांशों को उचित ठहराव के साथ प्रवाह और सटीकता से पढ़ता/पढ़ती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • पढ़ने में प्रवाह और समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करेंगे। 	
4.	साइकेन			Day- 3	<p> नाम + क्रिया कैसे करें: बच्चा बोले: "मेरा नाम रीना है, मैं कूदती हूँ" और कूदकर दिखाए करना ।</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Model reading • Loud reading • उच्चारण सुधार • समझ आधारित प्रश्न सरल भाषा में भाव बताना • जीवन से जोड़ना 	<ul style="list-style-type: none"> • (CG-2) पढ़ने में प्रवाह और समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • (C-2.3) कहानियों और गद्यांशों को उचित ठहराव के साथ शुद्ध एवं धाराप्रवाह पढ़ता/पढ़ती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • पढ़ने में प्रवाह और समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करेंगे। • पर्यावरण एवं समाज के प्रति भूमिका निभा सकेगा। 	

4.	साइकेन			Day-4		Action play - hands up, hands down , Left turn, right turn .	<ul style="list-style-type: none"> • मुख्य बिंदु पहचानना। • शब्दार्थ समझना करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • (CG-2) पढ़ने में प्रवाह और समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करना। • भाषा के प्रति रुचि और साहित्यिक संवेदनशीलता बढ़ाना। 	<ul style="list-style-type: none"> • (C-2.1) ध्वनियों या शब्दांशों को मिलाकर शब्द बनाना और शब्दों को ध्वनियों या शब्दांशों में तोड़ना सीखकर ध्वन्यात्मक जागरूकता को और विकसित करता/करती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • विद्यार्थी दैनिक जीवन के अनुभवों से जुड़ सकेंगे। • अवलोकन, सोच और वर्णन क्षमता को विकसित करेंगे। 	
4.	साइकेन			Day- 5		Action play *हम बगिया के फूल है हम बगिया के फूल हैं नाचेंगे और गाएंगे नाचेंगे और गाएंगे ।हम हसेंगे हा हा आपको हंसाएंगे हा हा हम बगिया के फूल है नाचेंगे और गाएंगे।	<ul style="list-style-type: none"> • समूह चर्चा करना। • मौखिक प्रस्तुति करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • (CG-1)- दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल बनाए रखना, विचारों को व्यक्त करने की मौखिक क्षमता को बढ़ाना। 	<ul style="list-style-type: none"> • (C-1.1) - कविताओं, कहानियों और बातचीत को सुनना/सुनती है, और उनमें से महत्वपूर्ण विचारों की पहचान करता/करती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल बनाए रखेंगे, विचारों को व्यक्त करने की क्षमता को बढ़ाएंगे। 	

होली आई, होली आई				पठन गृहकार्य		पठन गृहकार्य	<ul style="list-style-type: none"> • उच्चारण सुधार के लिए दोहराव (Repetition Drill)। • घर पर रोज़ 10-15 मिनट पढ़ने का अभ्यास (Reading H.W.) दिया जाएगा। 	<ul style="list-style-type: none"> • (CG-2) पठन में प्रवाह विकसित करता/करती है तथा समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करता/करती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • (C-2.2) पाठ की मूल संरचना का अध्ययन करता/करती है तथा मुद्रित शब्दों, वाक्यों और मूल विराम-चिह्नों की पहचान करता/करती है। • (C-2.3) कहानियों और गद्यांशों को उचित ठहराव के साथ शुद्ध एवं धाराप्रवाह पढ़ता/पढ़ती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • छात्र सरल पाठ को सही और स्पष्ट रूप से पढ़ पाएंगे। • पढ़ते समय उचित गति और भाव (Expression) दिखाएंगे। • नए शब्दों का अर्थ समझकर उनका वाक्य में प्रयोग कर सकेंगे। 	
---------------------	--	--	--	--------------	--	--------------	---	---	---	---	--

5.	सुंदरिया			AUGUST Day-1	AUGUST	<ul style="list-style-type: none"> • गाय की आवाज़ और अभिनय*बच्चे “माँ...माँ...” की आवाज़ निकालें। • गाय की तरह चलकर दिखाएँ। 	<ul style="list-style-type: none"> • भावनात्मक चर्चा और कहानी विश्लेषण द्वारा संवेदनशीलता विकसित की जाएगी। मुख्य बिंदु पहचानना । • शब्दार्थ समझना। • स्वयं वर्णन करना। 	<ul style="list-style-type: none"> •(CG-1) दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल बनाए रखना, विचारों को व्यक्त करने की मौखिक क्षमता को बढ़ाना। 	<ul style="list-style-type: none"> •(C-1.1)- कविताओं, कहानियों और बातचीत को सुनता/सुनती है, और उनमें से महत्वपूर्ण विचारों की पहचान करता/करती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल बनाए रखेंगे, विचारों को व्यक्त करने की क्षमता को बढ़ाएंगे। • पढ़ने में प्रवाह और जोड़कर पढ़ सकेगा। 	ASSESSMENT FOR LEARNING
5.	सुंदरिया			Day- 2		<p>funny song with action -oh my students oh my students listen to the music listen words making music.... hens says pluck pluck plll pluck crow says cow cow kkk kaw kkkk kaw cukooo says cukoo cow says ma ma</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Model reading • Loud reading • उच्चारण सुधार • समझ आधारित प्रश्न,स्वयं वर्णन करना। 	<ul style="list-style-type: none"> •(CG-2) - पढ़ने में प्रवाह और समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> •(C2.3) कहानियों और गद्यांशों को उचित ठहराव के साथ प्रवाह और सटीकता से पढ़ता/पढ़ती है। 	<ul style="list-style-type: none"> •विद्यार्थी पाठ को सही लय और स्पष्ट उच्चारण के साथ पढ़ पाएंगे। 	

5.	सुंदरिया			Day 3		<p>चिड़िया उड़: 'चिड़िया उड़', 'तोता उड़', 'भैंस उड़</p>	<ul style="list-style-type: none"> • सरल भाषा में भाव बताना। • जीवन से जोड़ना। 	<ul style="list-style-type: none"> • (CG-2) पठन में प्रवाह विकसित करता/करती है तथा समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करता/करती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • (C-2.2) पाठ की मूल संरचना का अध्ययन करता/करती है तथा मुद्रित शब्दों, वाक्यों और मूल विराम-चिह्नों की पहचान करता/करती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • विद्यार्थी प्रकृति और सौंदर्य के प्रति संवेदनशीलता विकसित कर पाएंगे। 	
5.	सुंदरिया			Day-4		<p>👁️ वस्तु पहचान कैसे करें:</p> <p>“लाल चीज छुओ”, “गोल चीज छुओ” बच्चे कक्षा में अपनी स्थान पर हूँ।</p>	<ul style="list-style-type: none"> • चित्र/विषय देकर लेखनकहानी/कविता सुनना। • अपने शब्दों में बताना। • समूह चर्चा करना। • मौखिक प्रस्तुति करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • (CG-1) दैनिक जीवन की बातचीत में प्रभावी संप्रेषण कौशल बनाए रखता/रखती है, जिससे अपने विचारों को मौखिक रूप से स्पष्ट रूप से व्यक्त करने की क्षमता विकसित होती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • (C-1.2) सुनाई गई या पढ़ी गई कहानियों को समझता/समझती है तथा उनके पात्र, कथानक और मुख्य बिंदुओं की पहचान करता/करती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • विभिन्न संदर्भों और विभिन्न स्रोतों के माध्यम से शब्दावली की एक विस्तृत श्रृंखला विकसित करेंगे। 	

5.	सुंदरिया			Day- 5	<ul style="list-style-type: none"> • गाय की आवाज़ और अभिनय *बच्चे “माँ...माँ...” की आवाज़ निकालें। • गाय की तरह चलकर दिखाएँ। 	<ul style="list-style-type: none"> • मौखिक प्रस्तुति समझ आधारित प्रश्न मौखिक + लिखित अभ्यास करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • (CG-3) समझ, अनुभवों, भावनाओं और विचारों को लिखित रूप में व्यक्त करने की क्षमता विकसित करता/करती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • (C-3.1) अपनी समझ और अनुभवों को व्यक्त करने के लिए अनुच्छेद (पैराग्राफ) लिखता/लिखती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • विद्यार्थी पाठ में वर्णित भावनाओं और सौंदर्य को वर्गीकृत कर सकेगा। • विद्यार्थी पाठ से संबंधित प्रश्नों के सही और पूर्ण उत्तर देने में सक्षम होंगे।
	हाथी और चींटी			पठन गृहकार्य	पठन गृहकार्य	<ul style="list-style-type: none"> • उच्चारण सुधार के लिए दोहराव । (Repetition Drill)। • घर पर रोज़ 10–15 मिनट पढ़ने का अभ्यास (Reading H.W.) दिया जाएगा। 	<ul style="list-style-type: none"> • (CG-2) पठन में प्रवाह विकसित करता/करती है तथा समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करता/करती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • (C-2.3) कहानियों और गद्यांशों को उचित ठहराव के साथ शुद्ध एवं धाराप्रवाह पढ़ता/पढ़ती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • छात्र सरल पाठ को सही और स्पष्ट रूप से पढ़ पाएंगे। • पढ़ते समय उचित गति और भाव (Expression) दिखाएंगे।

6.	चतुर चित्रकार			SEPTEMBER Day -1	SEPTEMBER	Thumps up Thumps down Elbow up knees down bend Make melody in my heart.	<ul style="list-style-type: none"> • Problem-solving और creative thinking पर आधारित। • Model Reading (भाव व लय के साथ) • Recitation (समूह/व्यक्तिगत) 	• (CG-1) - दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल बनाए रखना, विचारों को व्यक्त करने की मौखिक क्षमता को बढ़ाना।	• (C-1.1) - कविताओं, कहानियों और बातचीत को सुनता/सुनती है, और उनमें से महत्वपूर्ण विचारों की पहचान करता/करती है।	• दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल बनाए रखेंगे, विचारों को व्यक्त करने की क्षमता को बढ़ाएंगे।	
6.	चतुर चित्रकार			Day- 2		• हम बगिया के फूल हैं हम बगिया के फूल हैं नाचेंगे और गाएंगे नाचेंगे और गाएंगे। हम हसेंगे हा हा आपको हंसाएंगे हा हा हम बगिया के फूल हैं नाचेंगे और गाएंगे।	<ul style="list-style-type: none"> • शब्दार्थ व आशय स्पष्टीकरण करना। • सरल भाषा में भाव बताना। 	• (CG-3): लेखन के माध्यम से समझ, अनुभव, भावनाओं और विचारों को व्यक्त करने की क्षमता विकसित करना।	• (C-3.1) अपनी समझ और अनुभवों को व्यक्त करने के लिए अनुच्छेद (पैराग्राफ) लिखता/लिखती है।	• लेखन के माध्यम से समझ, अनुभव, भावनाओं और विचारों को व्यक्त करने की क्षमता विकसित करेंगे।	

6.	चतुर चित्रकार			Day- 3	<p>फनी साउंड गेम कैसे करें: हर बच्चा एक अजीब आवाज़ निकाले। बाकी guess करें। शिक्षक “सो जाओ” और “जागो” बोले— बच्चे action करें। (Arise, awake activity).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • चर्चा (प्रश्न-उत्तर) • मूल्यांकन (कविता पाठ) • मौखिक मूल्यांकन • प्रश्न पूछना 	<p>• (CG-4) विभिन्न संदर्भों और स्रोतों के माध्यम से व्यापक शब्दावली का विकास करता/करती है।</p>	<p>• (C-4.1) विभिन्न विषयों की सामग्री को सुनकर और पढ़कर शब्दों के अर्थ पर चर्चा करता/करती है तथा अपनी शब्दावली विकसित करता/करती है।</p>	<p>• विद्यार्थी कविता के आधार पर तार्किक और सटीक उत्तर देने में सक्षम होंगे।</p>	
----	------------------	--	--	--------	--	--	--	---	--	--

7.	मेरा बचपन			SEPTEMBER Day-1	SEPTEMBER	<p>मैं छोटा बच्चा था" (Follow the Leader) कैसे खेलें: "जब मैं छोटा बच्चा था, मैं ऐसे करता था..." और कोई एक्शन करेगा (जैसे कूदना, रोना और हँसना जी)। बाकी सभी बच्चों को वही एक्शन दोहराते हुए गोल घूमना है।</p>	<p>•शिक्षक बच्चों से उनके बचपन की यादों, खेलों या मजेदार घटनाओं के बारे में बातचीत करेगा। इससे बच्चों की रुचि बढ़ेगी और वे पाठ से भावनात्मक रूप से जुड़ पाएंगे।</p>	<p>•(CG-1) दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल बनाए रखना, विचारों को व्यक्त करने की मौखिक क्षमता को बढ़ाना।</p>	<p>• (C-1.2) सुनाई गई/पढ़ी गई कहानियों को समझता/समझती है, और पात्रों, कहानी के कथानक (plot) तथा मुख्य पहलुओं की पहचान करता/करती है।</p>	<p>• दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल बनाए रखेंगे, विचारों को व्यक्त करने की क्षमता को बढ़ाएंगे। •पात्र व घटनाएँ पहचानेंगे ।</p>	
----	-----------	--	--	--------------------	-----------	---	---	--	---	---	--

7.	मेरा बचपन			Day- 2	<p>मैं छोटा बच्चा था</p> <p>"जब मैं छोटा बच्चा था, मैं ऐसे करता था..."</p> <p>और कोई एक्शन करेगा (जैसे कूदना, रोना और हँसना जी)। बाकी सभी बच्चों को वही एक्शन दोहराते हुए गोल घूमना है।</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Model reading • Loud reading • उच्चारण सुधार करना। • समझ आधारित प्रश्न सरल भाषा में भाव बताना। • सरल भाषा में भाव बताना। 	<p>•(CG-2) - पढ़ने में प्रवाह और समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करना।</p>	<p>•(C-2.1) - ध्वनियों या शब्दांशों को मिलाकर शब्द बनाना और शब्दों को ध्वनियों या शब्दांशों में तोड़ना सीखकर ध्वन्यात्मक जागरूकता को और विकसित करता/करती है।</p>	<ul style="list-style-type: none"> • छात्र सुनकर मुख्य विचार पहचानेंगे। • मौखिक रूप से अपने विचार व्यक्त करेंगे। 	
7.	मेरा बचपन			Day- 3	<p>जब मैं छोटा था: बच्चे 'बेबी' कूदना, रोना बनने का नाटक करेंगे।</p>	<ul style="list-style-type: none"> • शब्दार्थ व आशय स्पष्टीकरण • सरल भाषा में भाव बताना। 	<p>(CG-2)- पढ़ने में प्रवाह और समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करना।</p>	<p>(C-2.3) - कहानियों और गद्यांशों को उचित ठहराव (pauses) के साथ प्रवाह और सटीकता से पढ़ता/पढ़ती है।</p>	<ul style="list-style-type: none"> • पढ़ने में प्रवाह और समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करेंगे। • प्रवाह के साथ पढ़ पाएँगे। 	

7.	मेरा बचपन			Day -4	<p>मैं छोटा बच्चा था" ("जब मैं छोटा बच्चा था, मैं ऐसे करता था..." और कोई एक्शन करेगा (जैसे कूदना, रोना और हँसना जी)। बाकी सभी बच्चों को वही एक्शन दोहराते हुए घूमना है।</p>	<ul style="list-style-type: none"> • शब्दार्थ व आशय स्पष्टीकरण • सरल भाषा में भाव बताना। 	<p>•(CG-3) - लेखन के माध्यम से समझ, अनुभव, भावनाओं और विचारों को व्यक्त करने की क्षमता विकसित करना।</p>	<p>(C-3.1) - समझ और अनुभवों को व्यक्त करने के लिए एक अनुच्छेद (पैराग्राफ) लिखना।</p>	<ul style="list-style-type: none"> • लेखन के माध्यम से समझ, अनुभव, भावनाओं और विचारों को व्यक्त करने की क्षमता विकसित करेंगे। • छात्र पाठ का अर्थ अपने शब्दों में बता सके । 	
7.	मेरा बचपन			Day- 5	<p>Thumps up Thumps down Elbow up knees down bend Make melody in my heart.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षण के दौरान शिक्षक प्रश्नोत्तर विधि (Question-Answer Method) का उपयोग करेगा, जिससे बच्चों की समझ का आकलन किया जा सके। 	<p>•(CG-3) - लेखन के माध्यम से समझ, अनुभव, भावनाओं और विचारों को व्यक्त करने की क्षमता विकसित करना।</p>	<p>• (C-3.1) अपनी समझ और अनुभवों को व्यक्त करने के लिए अनुच्छेद (पैराग्राफ) लिखता/लिखती है।</p>	<ul style="list-style-type: none"> • लेखन के माध्यम से समझ, अनुभव, भावनाओं और विचारों को व्यक्त करने की क्षमता विकसित करेंगे। •छात्र अपने अनुभव लिखेंगे । 	

7.	मेरा बचपन			Day- 6		<p>मैं छोटा बच्चा था" ("जब मैं छोटा बच्चा था, मैं ऐसे करता था..."और कोई एक्शन करेगा (कूदना, रोना और हँसना जी)। बाकी सभी बच्चों को वही एक्शन दोहराते हुए घूमना है।</p>	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षण के दौरान शिक्षक प्रश्नोत्तर विधि (Question-Answer Method) का उपयोग करेगा, जिससे बच्चों की समझ (comprehension) का आकलन किया जा सके। 	<ul style="list-style-type: none"> •(CG-4) - विभिन्न संदर्भों और विभिन्न स्रोतों के माध्यम से शब्दावली की एक विस्तृत श्रृंखला (रेंज) विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • (C-4.1) - शब्दों के अर्थों पर चर्चा करना और अन्य विषय क्षेत्रों में विभिन्न प्रकार के पाठों को सुनने और पढ़ने के माध्यम से शब्दावली विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> •छात्र पूरे पाठ को अपने शब्दों में प्रस्तुत करेंगे। • सरल रचनात्मक कार्य बना सकेंगे। 	ASSESSMENT OF LEARNING
8.	काजीरंगा राष्ट्रीय उद्यान की यात्रा			NOVEMBER Day-1	NOVEMBER	<p>चिड़िया उड़: 'चिड़िया उड़', 'तोता उड़', 'भैंस उड़</p>	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षक को सबसे पहले बच्चों की जिज्ञासा जगाने के लिए प्रकृति और वन्यजीवों पर बातचीत करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • (CG-1) दैनिक जीवन की बातचीत में प्रभावी संप्रेषण कौशल बनाए रखता/रखती है, जिससे अपने विचारों को मौखिक रूप से स्पष्ट रूप से व्यक्त करने की क्षमता विकसित होती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • (C-1.1) कविताओं, कहानियों और वार्तालाप को सुनकर उनमें निहित महत्वपूर्ण विचारों की पहचान करता/करती है। 	<ul style="list-style-type: none"> •पाठ का मुख्य विचार (main idea) संवाद कर सकेगा। 	

8.	काजीरंगा राष्ट्रीय उद्यान की यात्रा			Day 2		सफारी की शुरुआत (The Jeep Ride) टीचर: "बच्चों, जीप स्टार्ट करो!"एक्शन: ब च्चे अपने हाथों से काल्पनिक स्टयरिंग घुमाएंगे और मुँह से जीप की आवाज़ निकालेंगे— ब्रूम... ब्रूम!	शिक्षक पाठ का मॉडल रीडिंग (आदर्श वाचन) करेगा, जिसमें सही उच्चारण, उचित गति और भाव के साथ पढ़कर सुनाया जाएगा। • सरल भाषा में भाव बताना।	• (CG-2) पढ़ने में प्रवाह और समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करना।	• (C-2.2) पाठ की मूल संरचना का अध्ययन करता/करती है तथा मुद्रित शब्दों, वाक्यों और मूल विराम- चिह्नों की पहचान करता/करती है।	• पढ़ने में प्रवाह और स्पष्ट उच्चारण कर पढ़ने की क्षमता विकसित करेंगे। • प्रवाह के साथ पढ़ पाएँगे ।	
----	--	--	--	-------	--	---	---	---	---	--	--

8.	काजीरंगा राष्ट्रीय उद्यान की यात्रा			Day -3		<p>टीचर: "सावधान! झाड़ियों में बाघ (Tiger) हो सकता है!"</p> <p>एक्शन: जैसे ही आप 'बाघ' बोलें, सभी बच्चों को एकदम चुप (Statue) हो जाना है। जो हिलेगा या हँसेगा, वो इस राउंड से बाहर!</p>	<p>•शब्दार्थ व आशय स्पष्टीकरण पढ़ते समय कठिन शब्दों को चिन्हित कर उनके अर्थ सरल भाषा में समझाए जाएंगे ।</p>	<p>•(CG-2) - पढ़ने में प्रवाह और समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करना।</p>	<p>•(C-2.3)- कहानियों और गद्यांशों को उचित ठहराव (pauses), प्रवाह और सटीकता के साथ पढ़ना।</p>	<p>• पाठ को सही ढंग से पढ़ पाएँगे ।</p> <p>• काजीरंगा राष्ट्रीय उद्यान और वन्यजीव संरक्षण का महत्व और कहानी सुना सकेगा।</p>	
----	--	--	--	--------	--	---	---	--	---	---	--

8.	काजीरंगा राष्ट्रीय उद्यान की यात्रा			Day- 4	<p>उल्टा-पुल्टा" (The Opposite Game) उदाहरण: अगर आप कहें "हँसो", तो उन्हें "रोना" (नाटक) करना है। अगर आप कहें "बैठ जाओ", तो उन्हें "खड़े" होना है। अगर आप कहें "दाँ देखो", तो उन्हें "बाँ देखना है। जो गलती करेगा, वह आउट!</p>	<ul style="list-style-type: none"> • शब्दार्थ व आशय स्पष्टीकरण • सरल भाषा में भाव बताना। 	<ul style="list-style-type: none"> • (CG-2) पठन में प्रवाह विकसित करता/करती है तथा समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करता/करती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • (C-2.4) कहानियों, कविताओं और कहानी-आधारित पोस्टरों का अर्थ समझता/समझती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • कहानी/गद्यांश को अपने शब्दों में बता सकेंगे। • पाठ से संबंधित प्रश्नों के सही उत्तर दे सकेंगे। 	
----	--	--	--	--------	---	--	---	--	---	--

8.	काजीरंगा राष्ट्रीय उद्यान की यात्रा			Day- 5		<p>शब्दों की अंताक्षरी" (Word Chain) कैसे करें: मान लीजिए विषय है "जंगल"। पहला बच्चा बोलेगा- "शेर"। अगला बच्चा 'र' से शुरू होने वाले जानवर या जंगल की चीज़ का नाम बोलेगा- "रीछ"। फिर 'छ' से- "छिपकली"।</p>	<p>•शिक्षण के दौरान शिक्षक प्रश्नोत्तर विधि (Question-Answer Method) का उपयोग करेगा, जिससे छात्रों की समझ का आकलन किया जा सके।</p>	<p>• (CG-1) दैनिक जीवन की बातचीत में प्रभावी संप्रेषण कौशल बनाए रखता/रखती है, जिससे अपने विचारों को मौखिक रूप से स्पष्ट रूप से व्यक्त करने की क्षमता विकसित होती है।</p>	<p>• (C-1.2) सुनाई गई या पढ़ी गई कहानियों को समझता/समझती है तथा उनके पात्र, कथानक और मुख्य बिंदुओं की पहचान करता/करती है।</p> <p>• (C-1.3) अर्थपूर्ण और क्रमबद्ध तरीके से बातचीत करता/करती है।</p>	<p>•अपने विचार मौखिक और लिखित रूप में व्यक्त करेंगे।</p>	
----	--	--	--	--------	--	---	--	---	--	--	--

8.	काजीरंगा राष्ट्रीय उद्यान की यात्रा			Day- 6		<p>"स्टैच्यू और इमोशन" (Statue with a Twist) कैसे करें: बच्चे अपनी जगह पर नार्चेंगे या कूदेंगे। जैसे ही आप "स्टैच्यू" बोलेंगे, उन्हें एक खास इमोशन के साथ खड़े रहना है। जैसे: "गुस्से वाला स्टैच्यू!", "डरपोक स्टैच्यू!", "हँसता हुआ स्टैच्यू!"।</p>	<p>•शिक्षण के दौरान शिक्षक प्रश्नोत्तर विधि (Question-Answer Method) का उपयोग करेगा, जिससे छात्रों की समझ का आकलन किया जा सके। इस यात्रा से क्या सीख मिलती है। इससे बच्चों की सोचने और समझने की क्षमता विकसित होती है।</p>	<p>•(CG-4) - विभिन्न संदर्भों और विभिन्न स्रोतों के माध्यम से शब्दावली की एक विस्तृत श्रृंखला (रेंज) विकसित करना।</p>	<p>•(C-4.1) - शब्दों के अर्थों पर चर्चा करना और अन्य विषय क्षेत्रों में विभिन्न प्रकार के पाठों को सुनने और पढ़ने के माध्यम से शब्दावली विकसित करना।</p>	<p>•विभिन्न संदर्भों और विभिन्न स्रोतों के माध्यम से शब्दावली की एक विस्तृत श्रृंखला विकसित करेंगे।</p>	
----	--	--	--	--------	--	--	--	---	--	---	--

	घूमो देखो					<p>पठन गृहकार्य</p> <p>पठन गृहकार्य</p> <p>पठन गृहकार्य</p>	<p>• उच्चारण सुधार के लिए दोहराव (Repetition Drill)।</p> <p>• घर पर रोज़ 10-15 मिनट पढ़ने का अभ्यास (Reading H.W.) दिया जाएगा।</p>	<p>• (CG-2) पठन में प्रवाह विकसित करता/करती है तथा समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करता/करती है।</p>	<p>• (C-2.2) पाठ की मूल संरचना का अध्ययन करता/करती है तथा मुद्रित शब्दों, वाक्यों और मूल विराम-चिह्नों की पहचान करता/करती है।</p> <p>• (C-2.3) कहानियों और गद्यांशों को उचित ठहराव के साथ शुद्ध एवं धाराप्रवाह पढ़ता/पढ़ती है।</p>	<p>• छात्र पाठ को सही और स्पष्ट रूप से पढ़ पाएंगे।</p> <p>• पढ़ते समय उचित गति और भाव (Expression) दिखाएंगे।</p> <p>• नए शब्दों का अर्थ उनका वाक्य में प्रयोग कर सकेंगे।</p>	
--	------------------	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--


	9. न्याय			DECEMBER Day 1	DECEMBER	<p>एक्शन कॉपी करो कैसे करें: एक व्यक्ति कोई छोटा सा एक्शन करे (जैसे कूदना, ताली बजाना) बाकी सभी को उसे तुरंत कॉपी करना है।</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Model reading • Loud reading • उच्चारण सुधार • समझ आधारित प्रश्न सरल भाषा में भाव बताना। • सरल भाषा में भाव बताना। 	<p>•(CG-1)- दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल बनाए रखना, विचारों को व्यक्त करने की मौखिक क्षमता को बढ़ाना।</p>	<p>• (C-1.1)- कविताओं, कहानियों और बातचीत को सुनता/सुनती है, और उनमें से महत्वपूर्ण विचारों की पहचान करता/करती है।</p>	<p>• दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल बनाए रखेंगे, विचारों को व्यक्त करने की क्षमता को बढ़ाएंगे।</p>	ASSESSMENT AS LEARNING
	9. न्याय			Day- 2		<p>एक लाइन की कहानी/ कविता</p> <p>पहला व्यक्ति एक लाइन बोले अगला व्यक्ति उसी कहानी/कविता को आगे बढ़ाए।</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Model reading • Loud reading • उच्चारण सुधार • समझ आधारित प्रश्न सरल भाषा में भाव बताना • सरल भाषा में भाव बताना। 	<p>• (CG-2) - पढ़ने में प्रवाह और समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करना।</p>	<p>•(C-2.3)- कहानियों और गद्यांशों को उचित ठहराव (pauses) के साथ प्रवाह और सटीकता से पढ़ता/पढ़ती है।</p>	<p>•पढ़ने में प्रवाह और समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करेंगे।</p>	

	9.न्याय			Day- 3	चिड़िया उड़: 'चिड़िया उड़', 'तोता उड़', 'भैंस उड़	<ul style="list-style-type: none"> • Model reading • Loud reading • उच्चारण सुधार • समझ आधारित प्रश्न सरल भाषा में भाव बताना। 	<ul style="list-style-type: none"> • (CG-2) पठन में प्रवाह विकसित करता/करती है तथा समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करता/करती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • (C-2.3) कहानियों और गद्यांशों को उचित ठहराव के साथ शुद्ध एवं धाराप्रवाह पढ़ता/पढ़ती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • छात्र पाठ को सही और स्पष्ट रूप से जोड़कर पढ़ सकेंगे। 	
	9. न्याय			Day- 4	1.Row- Order! Order!" 2.Row-"यह अदालत है । 3.Row- यहाँ मस्ती भी नियम से होगी!"	<ul style="list-style-type: none"> • शब्दार्थ व आशय स्पष्टीकरण • सरल भाषा में भाव बताना। 	<ul style="list-style-type: none"> • (CG-3) समझ, अनुभवों, भावनाओं और विचारों को लिखित रूप में व्यक्त करने की क्षमता विकसित करता/करती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • (C-3.1) अपनी समझ और अनुभवों को व्यक्त करने के लिए अनुच्छेद (पैराग्राफ) लिखता/लिखती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • छात्र प्रश्नों के उत्तर स्वयं के शब्दों में लिख सकेंगे । • संक्षिप्त और स्पष्ट उत्तर लिख सकेंगे। 	




	9. न्याय			Day- 4		<p>1.Row- Order! Order!”</p> <p>2.Row-“यह अदालत है ।</p> <p>3.Row- यहाँ मस्ती भी नियम से होगी!”</p>	<p>•शिक्षण के दौरान शिक्षक प्रश्नोत्तर विधि (Question-Answer Method) का उपयोग करेगा, जिससे छात्रों की समझ का आकलन किया जा सके।</p>	<p>•(CG-4) -विभिन्न संदर्भों और विभिन्न स्रोतों के माध्यम से शब्दावली की एक विस्तृत श्रृंखला (रेंज) विकसित करना।</p>	<p>• (C-4.1) - शब्दों के अर्थों पर चर्चा करना और अन्य विषय क्षेत्रों में विभिन्न प्रकार के पाठों को सुनने और पढ़ने के माध्यम से शब्दावली विकसित करना।</p>	<p>• (CG-4) - विभिन्न संदर्भों और विभिन्न स्रोतों के माध्यम से शब्दावली की एक विस्तृत श्रृंखला विकसित करेंगे।</p>	
--	----------	--	--	--------	--	---	--	--	---	---	--

10.	तीन मछलियाँ			JANUARY Day -1	JANUARY	<p>“मैं हूँ तेज़ तैरने वाली मछली!” (तेज़ हाथ हिलाकर तैरने का एक्शन) ➡ “मैं हूँ डरपोक मछली!” (छुपने जैसा एक्शन) ➡ “मैं हूँ खुश मछली!” (कूदने और मुस्कुराने का एक्शन)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Model reading • Loud reading • उच्चारण सुधार • समझ आधारित प्रश्न सरल भाषा में भाव बताना । • सरल भाषा में भाव बताना । 	<p>•(CG-1) - दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल बनाए रखना, विचारों को व्यक्त करने की मौखिक क्षमता को बढ़ाना ।</p>	<p>•(C-1.1) - कविताओं, कहानियों और बातचीत को सुनकर महत्वपूर्ण विचार पहचानना ।</p>	<p>• छात्र मुख्य विचार ध्यानपूर्वक सुनेंगे और अपने शब्दों में बता सकेंगे ।</p>	<p>ASSESSMENT AS LEARNING</p>
-----	-------------	--	--	-------------------	---------	---	--	---	---	--	-----------------------------------

10.	तीन मछलियाँ			Day -2		<p>एक मछली पानी में गई छपाक दो मछली पानी में गई छपाक तीन मछली पानी में गई छपाक।</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Model reading • Loud reading • उच्चारण सुधार • समझ आधारित प्रश्न सरल भाषा में भाव बताना • सरल भाषा में भाव बताना 	<ul style="list-style-type: none"> • (CG-1) दैनिक जीवन की बातचीत में प्रभावी संप्रेषण कौशल बनाए रखता/रखती है, जिससे अपने विचारों को मौखिक रूप से स्पष्ट रूप से व्यक्त करने की क्षमता विकसित होती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • (C-1.1) कविताओं, कहानियों और वार्तालाप को सुनकर उनमें निहित महत्वपूर्ण विचारों की पहचान करता/करती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • छात्र पात्र, घटना और कहानी क्रम में लगा सकेंगे। 	
10.	तीन मछलियाँ			Day- 3		<p>*एक्शन के साथ छोटी मछली बड़ी मछली।</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Model reading • Loud reading • उच्चारण सुधार • समझ आधारित प्रश्न सरल भाषा में भाव बताना • सरल भाषा में भाव बताना 	<ul style="list-style-type: none"> • (CG-1) दैनिक जीवन की बातचीत में प्रभावी संप्रेषण कौशल बनाए रखता/रखती है, जिससे अपने विचारों को मौखिक रूप से स्पष्ट रूप से व्यक्त करने की क्षमता विकसित होती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • (C-1.4) मौखिक प्रस्तुतियाँ देता/देती है और समूह चर्चा में सक्रिय रूप से भाग लेता/लेती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • छात्र बातचीत में भाग लेंगे और नए शब्द अर्थ बता सकेंगे। 	

10.	तीन मछलियाँ			Day-4	<p>*मछली जल की रानी है जीवन उसका पानी है हाथ लगाओ डर जाएगी बाहर निकालो मर जाएगी पानी में डालो तो.....तैर पर जाएगी।</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Model reading • Loud reading • उच्चारण सुधार • समझ आधारित प्रश्न सरल भाषा में भाव बताना • सरल भाषा में भाव बताना 	<p>• (CG-3) - लेखन के माध्यम से समझ, अनुभव, भावनाओं और विचारों को व्यक्त करने की क्षमता विकसित करना ।</p>	<p>• (C-3.1) अपनी समझ और अनुभवों को व्यक्त करने के लिए अनुच्छेद (पैराग्राफ) लिखता/लिखती है।</p>	<p>• छात्र अपने विचार लिख और व्यक्त कर सकेंगे ।</p>	
10.	तीन मछलियाँ			Day- 5	<p>*  जानवर बनो गेम कैसे करें:शिक्षक जानवर का नाम बोले बच्चे उसकी एक्टिंग करें शेर → दहाड़ना चिड़िया → पंख फड़फड़ाना हाथी → सूंड बनाना।</p>	<ul style="list-style-type: none"> • नए शब्दों को याद करने और छोटे प्रश्नों के उत्तर तैयार करने के लिए कहा जाएगा। अगली कक्षा में शिक्षक पुनरावृत्ति के माध्यम से बच्चों की समझ को परखेगा। 	<p>• (CG-3) समझ, अनुभवों, भावनाओं और विचारों को लिखित रूप में व्यक्त करने की क्षमता विकसित करता/करती है।</p>	<p>• (C-3.3) कल्पना और अनुभवों के आधार पर कहानियाँ, कविताएँ और संवाद लिखता/लिखती है।</p>	<p>• छात्र पूरे पाठ को समझकर प्रस्तुत करेंगे।</p>	

	<p>खट्टे हैं अंगूर</p>			<p>पठन गृहकार्य गृहकार्य</p>	<p>पठन गृहकार्य गृहकार्य</p>	<p>पठन गृहकार्य गृहकार्य</p>	<p>• उच्चारण सुधार के लिए दोहराव (Repetition Drill)। • घर पर रोज़ 10-15 मिनट पढ़ने का अभ्यास (Reading H.W.) दिया जाएगा।</p>	<p>• (CG-2) पठन में प्रवाह विकसित करता/करती है तथा समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करता/करती है।</p>	<p>• (C-2.2) पाठ की मूल संरचना का अध्ययन करता/करती है तथा मुद्रित शब्दों, वाक्यों और मूल विराम-चिह्नों की पहचान करता/करती है। • (C2.3)-कहानियों और गद्यांशों को उचित ठहराव के साथ शुद्ध एवं धाराप्रवाह पढ़ता/पढ़ती है।</p>	<p>• छात्र सरल पाठ को सही और स्पष्ट रूप से पढ़ पाएंगे। • पढ़ते समय उचित गति और भाव (Expression) दिखाएंगे। • नए शब्दों का अर्थ अपने शब्दों में बता कर उनका वाक्य में प्रयोग कर सकेंगे।</p>	
--	----------------------------	--	--	--------------------------------------	--------------------------------------	----------------------------------	---	--	--	---	--

11	हमारे ये कला मंदिर			FEBRUARY Day- 1	FEBRUARY	<p>मैं क्या बनना चाहूँगा?" (Quick Role Play)हर बच्चा बोले + एक्शन करे:“मैं पेंटर बनना चाहता हूँ”  “मैं डांसर बनना चाहता हूँ”  “मैं मूर्तिकार बनना चाहता हूँ”  पूरा क्लास एक्शन दोहराएगा ।</p>	<p>•चित्र आधारित चर्चा, शिक्षक वाचन</p>	<p>•(CG-1) - दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल बनाए रखना, विचारों को व्यक्त करने की मौखिक क्षमता को बढ़ाना ।</p>	<p>• (C-1.1) कविताओं, कहानियों और वार्तालाप को सुनकर उनमें निहित महत्वपूर्ण विचारों की पहचान करता/करती है।</p>	<p>•दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल बनाए रखेंगे, विचारों को व्यक्त करने की क्षमता को बढ़ाएंगे।</p>	<p>ASSESSMENT FOR LEARNING</p>
----	--------------------	--	--	--------------------	----------	--	---	---	--	---	--------------------------------

11	हमारे ये कला मंदिर			Day 2		<p>action+play jump in jump out, sit down stand up</p>	<p>•अनुच्छेद पठन, चर्चा, शब्दार्थ</p>	<p>• (CG-2) पठन में प्रवाह विकसित करता/करती है तथा समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करता/करती है।</p>	<p>• (C-2.1) ध्वन्यात्मक जागरूकता को और विकसित करता/करती है— ध्वनियों या अक्षरों (सिलेबल्स) को जोड़कर शब्द बनाना तथा शब्दों को ध्वनियों/अक्षरों में विभाजित करना।</p>	<p>• छात्र पाठ को सही और स्पष्ट रूप से जोड़कर पढ़ सकेंगे।</p>	
11	हमारे ये कला मंदिर			Day 3		<p>shake your hands shake shake shake tap your legs tap tap tap ,turn a round round round round</p>	<p>• समूह गतिविधि, शब्द अभ्यास।</p>	<p>• (CG-2) - पठन में प्रवाह विकसित करता/करती है तथा समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करता/करती है।</p>	<p>• (C-2.2)- पाठ की मूल संरचना का अध्ययन करता/करती है तथा मुद्रित शब्दों, वाक्यों और मूल विराम-चिह्नों की पहचान करता/करती है।</p>	<p>• छात्र कला से जुड़े नए शब्द सीखेंगे और प्रयोग करेंगे ।</p>	

11	हमारे ये कला मंदिर			Day 4		<p>Thumps up thumps down shake your shoulder shake your shoulder bend your knees bend your knees make melody in my heart.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •शब्दार्थ व आशय स्पष्टीकरण • सरल भाषा में भाव बताना। 	<p>•(CG-2) - पढ़ने में प्रवाह और समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करना ।</p>	<p>•(C-2.3) कहानियों और गद्यांशों को उचित ठहराव के साथ शुद्ध एवं धाराप्रवाह पढ़ता/पढ़ती है।</p>	<p>• छात्र कला से जुड़े नए शब्द सीखेंगे और प्रयोग करेंगे ।</p>	
11	हमारे ये कला मंदिर			Day 5		<p>clapping clapping activity ...</p>	<ul style="list-style-type: none"> •शब्दार्थ व आशय स्पष्टीकरण • सरल भाषा में भाव बताना। 	<p>•(CG-2) - पठन में प्रवाह विकसित करता/करती है तथा समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करता/करती है।</p>	<p>•(C-2.4) - कहानियों, कविताओं और कहानी-आधारित पोस्टरों का अर्थ समझता/समझती है।</p>	<p>•(CG-1) - छात्र पाठ को समझकर संचार कौशल विकसित करेंगे ।</p>	

11.	हमारे यह कला मंदिर			Day 3		statue ,silent ,smile activity	<ul style="list-style-type: none"> •नए शब्दों को याद करने और छोटे प्रश्नों के उत्तर तैयार करने के लिए कहा जाएगा। 	<ul style="list-style-type: none"> • (CG-3) समझ, अनुभवों, भावनाओं और विचारों को लिखित रूप में व्यक्त करने की क्षमता विकसित करता/करती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • (C-3.1) अपनी समझ और अनुभवों को व्यक्त करने के लिए अनुच्छेद (पैराग्राफ) लिखता/लिखती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • छात्र अपने विचार लिख और व्यक्त कर सकेंगे । • छात्र पूरे पाठ का सार अपने शब्दों में प्रस्तुत करेंगे । 	
12.	गंगा की कहानी			FEBRUARY Day 1	FEBRUARY	“मैं नदी हूँ” - बच्चे नदी की तरह बहने का एक्शन करेंगे “पानी” - बच्चे पानी की बूंद बनकर चलेंगे ।	*चित्र आधारित चर्चा, कहानी परिचय	CG-1: दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल बनाए रखना, विचारों को व्यक्त करने की मौखिक क्षमता को बढ़ाना	C-1.1 कविताओं, कहानियों और बातचीत को सुनता/सुनती है, और उनमें से महत्वपूर्ण विचारों की पहचान करता है।	*छात्र कहानी का मुख्य विचार अपने शब्दों में प्रस्तुत करेंगे ।	

12.	गंगा की कहानी			Day-2	<p>5. सही या गलत (Quick Quiz) आसान सवाल पूछें: “गंगा एक नदी है?” (हाँ) गंगा समुद्र है?” (नहीं) नदी नाचती है। हां नदी बहती है। हां नदी कूदती है। नहीं।</p>	<ul style="list-style-type: none"> •समूह चर्चा, संवाद अभ्यास 	<ul style="list-style-type: none"> •(CG-2) - पढ़ने में प्रवाह और समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करना । 	<p>(C-2.1) - ध्वन्यात्मक जागरूकता को और विकसित करता/करती है— ध्वनियों या अक्षरों (सिलेबल्स) को जोड़कर शब्द बनाना तथा शब्दों को ध्वनियों/अक्षरों में विभाजित करना।</p>	<ul style="list-style-type: none"> • पढ़ने में प्रवाह और स्पष्ट उच्चारण कर पढ़ने की क्षमता विकसित करेंगे। 	
-----	---------------	--	--	-------	--	---	--	---	--	--

12.	गंगा की कहानी			Day 4		<p>सही या गलत (Quick Quiz)</p> <p>आसान सवाल पूछें: “गंगा एक नदी है?” (हाँ) गंगा समुद्र है?” (नहीं) नदी नाचती है। हां नदी बहती है। हां नदी कूदती है। नहीं।</p>	<ul style="list-style-type: none"> लेखन कार्य, स्पष्टीकरण कार्य, कल्पनात्मक लेखन 	<ul style="list-style-type: none"> (CG-2) पठन में प्रवाह विकसित करता/करती है तथा समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करता/करती है। 	<ul style="list-style-type: none"> (C-2.4) कहानियों, कविताओं और कहानी-आधारित पोस्टरों का अर्थ समझता/समझती है। 	<ul style="list-style-type: none"> छात्र पाठ से संबंधित विचार अपने शब्दों में व्यक्त करेंगे। 	
12.	गंगा की कहानी			Day-5	<ul style="list-style-type: none"> Action play छोटी नदी, बड़ी नदी 	<ul style="list-style-type: none"> लेखन कार्य, स्पष्टीकरण कार्य, कल्पनात्मक लेखन। 	<ul style="list-style-type: none"> (CG-2) पठन में प्रवाह विकसित करता/करती है तथा समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करता/करती है। 	<ul style="list-style-type: none"> (C-2.2) पाठ की मूल संरचना का अध्ययन करता/करती है तथा मुद्रित शब्दों, वाक्यों और मूल विराम-चिह्नों की पहचान करता/करती है। 	<ul style="list-style-type: none"> छात्र पाठ को समझकर अपने शब्दों में बता सकेंगे। 		

12.	गंगा की कहानी			Day- 3		<ul style="list-style-type: none"> •Action play छोटी नदी, बड़ी नदी 	<ul style="list-style-type: none"> •लेखन कार्य, स्पष्टीकरण कार्य, कल्पनात्मक लेखन। 	<ul style="list-style-type: none"> •(CG-3) - लेखन के माध्यम से समझ, अनुभव, भावनाओं और विचारों को व्यक्त करने की क्षमता विकसित करना । 	<ul style="list-style-type: none"> •(C-3.1) - समझ और अनुभवों को व्यक्त करने के लिए प्रश्न उत्तर, अनुच्छेद लिखना । 	<ul style="list-style-type: none"> •लेखन के माध्यम से अनुभव और विचार व्यक्त करेंगे। • छात्र प्रश्न के उत्तर अपने शब्दों में लिखेंगे। 	
12.	गंगा की कहानी			Day- 4		<ul style="list-style-type: none"> Action play छोटी नदी, बड़ी नदी 	<ul style="list-style-type: none"> •उच्चारण सुधार के लिए दोहराव । (Repetition Drill)। • घर पर रोज़ 10-15 मिनट पढ़ने का अभ्यास (Reading H.W.) दिया जाएगा। 	<ul style="list-style-type: none"> •(CG-3) समझ, अनुभवों, भावनाओं और विचारों को लिखित रूप में व्यक्त करने की क्षमता विकसित करता/करती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • (C-3.1) अपनी समझ और अनुभवों को व्यक्त करने के लिए अनुच्छेद (पैराग्राफ) लिखता/लिखती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • छात्र सरल पाठ को सही और स्पष्ट रूप से पढ़ पाएंगे। • पढ़ते समय उचित गति और भाव (Expression) दिखाएंगे। 	ASSESSMENT OF LEARNING
	गगनयान			पठन गृहकार्य	पठन गृहकार्य	पठन गृहकार्य	<ul style="list-style-type: none"> •उच्चारण सुधार के लिए दोहराव । (Repetition Drill)। • घर पर रोज़ 10-15 मिनट पढ़ने का अभ्यास (Reading H.W.) दिया जाएगा। 	<ul style="list-style-type: none"> • (CG-2) पठन में प्रवाह विकसित करता/करती है तथा समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करता/करती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • (C-2.5) विभिन्न प्रकार की बाल-पुस्तकों को उठाकर पढ़ने में रुचि दिखाता/दिखाती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • छात्र सरल पाठ को सही और स्पष्ट रूप से पढ़ पाएंगे। • पढ़ते समय उचित गति और भाव (Expression) दिखाएंगे। • नए शब्दों का अर्थ अपने शब्दों में बता सकेगा और उनका वाक्य में प्रयोग कर सकेगा। 	

UNIT		Topic	Sub-Topic	Month		Suggested Ice-Breaking Activity	Teaching Pedagogy	Curricular Goals	Competency	Expected Learning Outcome	Assessment
No.	Name			Starting	Closing						
1	भाषा, लिपि और व्याकरण			JULY DAY -1 DAY 2	JULY	शिक्षक कुछ शब्द बोलें, जैसे- • हिंदी - नमस्ते • English – Hello • मराठी - नमस्कार (WITH ACTION)	• चर्चा, उदाहरण और गतिविधियों के माध्यम से भाषा, लिपि और व्याकरण का संबंध स्पष्ट कराया जाएगा।	• CG-1 दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल बनाए रखना, विचारों को व्यक्त करने की मौखिक क्षमता को बढ़ाना। • CG-2 पढ़ने में प्रवाह और समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करना।	• C-1.3 अर्थपूर्ण और सुसंगत तरीके से बातचीत करता/करती है। C-2.2 पाठ (text) की बुनियादी संरचना की जाँच करता/करती है और प्रिंट (छपे हुए) में शब्दों और वाक्यों, तथा बुनियादी विराम चिह्नों को पहचानता/पहचानती है।	• छात्र भाषा के घटकों को समझकर सही प्रयोग कर पाएंगे।	

2	वर्ण विचार			JULY DAY -1 DAY 2	JULY	<p>•स्वर या व्यंजन?"शिक्षक अक्षर दिखाएँ। विद्यार्थी तय करें: स्वर पर एक कदम आगे बढ़ें व्यंजन पर एक कदम पीछे जाएँ।</p>	<p>•ध्वनि आधारित गतिविधियों और उच्चारण अभ्यास द्वारा शिक्षण किया जाएगा।</p>	<p>•CG-2 पढ़ने में प्रवाह और समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करना।</p>	<p>•C-2.1 ध्वनियों) या शब्दांशों (को मिलाकर शब्द बनाना और शब्दों को ध्वनियों या शब्दांशों में तोड़ना) सीखकर ध्वन्यात्मक जागरूकता को और विकसित करता/करती है।</p>	<p>•छात्र ध्वनियों को पहचानकर सही उच्चारण कर पाएंगे।</p>	
---	------------	--	--	-----------------------------	------	---	---	--	---	--	--

	चित्रवर्णन			JULY DAY -1	JULY	CLAPPING ACTIVITIES -CLAP WITH DIFFERENT STYLES	<ul style="list-style-type: none"> • बच्चों को एक चित्र दिखाएँ। • चित्र को ध्यान से देखने के लिए कहें। • बच्चों से चित्र का मौखिक और लिखित वर्णन करवाएँ। 	<ul style="list-style-type: none"> •CG-2 पढ़ने में प्रवाह और समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> •C-2.4 कहानियों, कविताओं और कहानी के पोस्टरों का अर्थ समझता/समझती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • चित्र को ध्यान से देख सकेंगे। • सरल वाक्यों में अपने विचार व्यक्त कर सकेंगे। • नए शब्द सही वाक्य बनाना सीख सकेंगे। • बोलने और लिखने का कौशल विकसित करेंगे। 	
--	------------	--	--	----------------	------	--	---	---	---	---	--

3	शब्द संरचना			JULY DAY -1 DAY 2	JULY	<p>“शब्द बोलो और चलो”- शिक्षक शब्द बोले: “फल”, “घर”, “जल” विद्यार्थी शब्द बोलकर क्रिया करें: फल → खाने का अभिनय घर → छत बनाने का इशारा जल → पानी पीने का अभिनय</p>	<p>•शब्दों को तोड़ने-जोड़ने और समूह गतिविधियों द्वारा सिखाया जाएगा।</p>	<p>•CG-2 पढ़ने में प्रवाह और समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करना।</p>	<p>•C-2.1 ध्वनियों या शब्दांशों को मिलाकर शब्द बनाना और शब्दों को ध्वनियों या शब्दांशों में तोड़ना सीखकर ध्वन्यात्मक जागरूकता को और विकसित करता/करती है।</p>	<p>•छात्र शब्द निर्माण और शब्दावली विकास कर पाएंगे।</p>	
---	-------------	--	--	-----------------------------	------	---	---	--	--	---	--

4	संज्ञा			<p>JULY DAY -1</p> <p>DAY 2</p>	<p>JULY</p>	<p>“नाम सुनो और अभिनय करो”</p> <p>शिक्षक शब्द बोले: राम ,स्कूल किताब विद्यार्थी क्रिया करें:</p> <p>राम → हाथ जोड़कर नमस्ते करना (व्यक्ति)</p> <p>स्कूल → पढ़ने का इशारा (स्थान)</p> <p>किताब → पढ़ने का अभिनय (वस्तु)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • विद्यार्थियों को व्यक्ति, वस्तु, स्थान एवं पशु-पक्षियों के चित्र दिखाकर संज्ञा शब्द पहचान करवाना। 	<ul style="list-style-type: none"> • CG-4: विभिन्न संदर्भों और विभिन्न स्रोतों के माध्यम से शब्दावली की एक विस्तृत श्रृंखला (रेंज) विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • C-4.1: शब्दों के अर्थों पर चर्चा करना और अन्य विषय क्षेत्रों में विभिन्न प्रकार के पाठों को सुनने और पढ़ने के माध्यम से शब्दावली विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • छात्र सही व्याकरणिक प्रयोग कर संज्ञा शब्द पहचान पाएंगे। 	
---	--------	--	--	-------------------------------------	-------------	--	---	--	---	---	--

5	संज्ञा के विकार लिंग			AUGUST DAY-1	AUGUST	<p>“नाम सुनो और अभिनय करो”</p> <p>शिक्षक शब्द बोले: राम ,स्कूल किताब विद्यार्थी क्रिया करें:</p> <p>राम → हाथ जोड़कर नमस्ते करना (व्यक्ति)</p> <p>स्कूल → पढ़ने का इशारा (स्थान)</p> <p>किताब → पढ़ने का अभिनय (वस्तु)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • चित्र और उदाहरण आधारित शिक्षण से संज्ञा के विकार की पहचान कराई जाएगी। • उदाहरणों के माध्यम से संज्ञा के विकार (लिंग, वचन आदि के अनुसार परिवर्तन) समझाना। • विद्यार्थियों को पुल्लिंग एवं स्त्रीलिंग शब्दों की पहचान कराना। • उदाहरणों द्वारा लिंग की संकल्पना स्पष्ट करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • CG-1 दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल बनाए रखना, विचारों को व्यक्त करने की मौखिक क्षमता को बढ़ाना। • CG-4: विभिन्न संदर्भों और विभिन्न स्रोतों के माध्यम से शब्दावली की एक विस्तृत श्रृंखला (रेंज) विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • C-1.1 कविताओं, कहानियों और बातचीत को सुनता/सुनती है, और उनमें से महत्वपूर्ण विचारों की पहचान करता/करती है। • C-1.3 अर्थपूर्ण और सुसंगत तरीके से बातचीत करता/करती है। • C-4.1: शब्दों के अर्थों पर चर्चा करना और अन्य विषय क्षेत्रों में विभिन्न प्रकार के पाठों को सुनने और पढ़ने के माध्यम से शब्दावली विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • संज्ञा के विकार (लिंग और वचन परिवर्तन) को पहचान सकेंगे। • शब्दों को एकवचन से बहुवचन में बदल सकेंगे। • पुल्लिंग और स्त्रीलिंग शब्दों में अंतर कर सकेंगे। • वाक्यों में सही रूप का प्रयोग कर सकेंगे। • शब्दों के परिवर्तन को पहचान सकेंगे। 	ASSESSMENT AS LEARNING
---	-------------------------	--	--	-----------------	--------	---	---	--	--	--	---------------------------

							<ul style="list-style-type: none">• शब्दों एवं चित्रों के माध्यम से लिंग का अंतर समझाना।				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

*	वचन			AUGUST DAY-1	AUGUST	<p>एक या अनेक क्रिया”-शिक्षक शब्द बोले और विद्यार्थी क्रिया करें। लड़का → एक उंगली दिखाएँ। लड़के → दोनों हाथ फैलाएँ। किताब → एक कदम आगे। किताबें → ताली बजाएँ।</p>	<p>•चित्र देखकर एकवचन या बहुवचन पहचानने की गतिविधि कराना। समूह कार्य द्वारा शब्दों को एकवचन एवं बहुवचन में वर्गीकृत करवाना।</p>	<p>•CG-3: लेखन के माध्यम से समझ, अनुभव, भावनाओं और विचारों को व्यक्त करने की क्षमता विकसित करना।</p>	<p>• C-3.1: समझ और अनुभवों को व्यक्त करने के लिए एक अनुच्छेद (पैराग्राफ) लिखना।</p>	<p>• एकवचन और बहुवचन शब्दों में अंतर पहचान सकेंगे। • दिए गए शब्दों का वचन सही बता सकेंगे। • एकवचन शब्दों को बहुवचन तथा बहुवचन को एकवचन में बदल सकेंगे।</p>	
---	-----	--	--	-----------------	--------	---	---	---	--	--	--

*	कारक			AUGUST DAY-1	AUGUST	<ul style="list-style-type: none"> • संज्ञा → ताली • क्रिया → दो ताली • गलत शब्द → कोई ताली नहीं 	<ul style="list-style-type: none"> • वाक्यों के उदाहरण देकर कारक समझाना। • “ने, को, से, का, में, पर” जैसे कारक चिह्न पहचान कराना। 	<ul style="list-style-type: none"> •CG-1 दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल बनाए रखना, विचारों को व्यक्त करने की मौखिक क्षमता को बढ़ाना। • CG-2 पढ़ने में प्रवाह और समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> •C-1.1 कविताओं, कहानियों और बातचीत को सुनता/सुनती है, और उनमें से महत्वपूर्ण विचारों की पहचान करता/करती है। • C-2.3 कहानियों और गद्यांशों को उचित ठहराव (pauses) के साथ प्रवाह और सटीकता से पढ़ता/पढ़ती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • कारक को पहचान सकेंगे। • कारक चिह्नों को पहचान सकेंगे। • वाक्यों में सही कारक का प्रयोग कर सकेंगे। • दिए गए वाक्यों में कारक पहचान सकेंगे। • दैनिक जीवन में कारक का सही प्रयोग कर सकेंगे। 	
---	------	--	--	-----------------	--------	---	---	---	--	--	--

	पत्र लेखन	अनौपचारिक पत्र	AUGUST DAY-1	AUGUST	<p>एक मछली पानी में गई छपाक</p> <p>दो मछली पानी में गई छपाक</p> <p>तीन मछली पानी में गई छपाक।</p>	<p>•विद्यार्थियों को अनौपचारिक पत्रों के उदाहरण दिखाकर विषय का परिचय कराया जाएगा।</p> <p>•शिक्षक श्यामपट्ट पर पत्र की संरचना (प्रेषक का पता, दिनांक, संबोधन, विषय, मुख्य भाग, समापन आदि) समझाएँगे।</p> <p>• उदाहरण आधारित भाषा की शुद्धता, विनम्रता एवं उचित प्रारूप पर विशेष ध्यान दिलाया जाएगा।</p>	<p>• CG-1 दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल बनाए रखना, विचारों को व्यक्त करने की मौखिक क्षमता को बढ़ाना।</p> <p>•CG-3: लेखन के माध्यम से समझ, अनुभव, भावनाओं और विचारों को व्यक्त करने की क्षमता विकसित करना।</p>	<p>•C-1.3 अर्थपूर्ण और सुसंगत तरीके से बातचीत करता/करती है।</p> <p>•C-3.1: समझ और अनुभवों को व्यक्त करने के लिए एक अनुच्छेद (पैराग्राफ) लिखना।</p>	<p>• पत्र लेखन के उद्देश्य एवं महत्व को पहचान पाएँगे।</p> <p>•औपचारिक एवं अनौपचारिक पत्रों में अंतर पहचान पाएँगे।</p> <p>•पत्र की सही संरचना एवं प्रारूप का प्रयोग कर पाएँगे।</p> <p>•विभिन्न विषयों पर सरल एवं प्रभावशाली पत्र लिख पाएँगे।</p> <p>•अपने विचारों एवं भावनाओं को क्रमबद्ध रूप से व्यक्त कर पाएँगे।</p>	
--	------------------	----------------	--------------	--------	---	---	--	--	---	--

	अनुच्छेद लेखन			AUGUST DAY-1	AUGUST	<ul style="list-style-type: none"> • Action play छोटी नदी, बड़ी नदी 	<ul style="list-style-type: none"> • पूर्वज्ञान जागृत करने हेतु विषय से संबंधित प्रश्न पूछे जाएँगे। • विषय की संरचना एवं मुख्य बिंदु समझाएँगे। • अभ्यास कार्य, लेखन गतिविधि एवं प्रस्तुतीकरण के माध्यम से कौशल विकास कराया जाएगा। • विद्यार्थियों की रुचि एवं स्तर के अनुसार रचनात्मक गतिविधियाँ कराई जाएँगी। 	<ul style="list-style-type: none"> • CG-3: लेखन के माध्यम से समझ, अनुभव, भावनाओं और विचारों को व्यक्त करने की क्षमता विकसित करना। • CG-4: विभिन्न संदर्भों और विभिन्न स्रोतों के माध्यम से शब्दावली की एक विस्तृत श्रृंखला (रैंज) विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • C-3.1: समझ और अनुभवों को व्यक्त करने के लिए एक अनुच्छेद (पैराग्राफ) लिखना। • C-4.1: शब्दों के अर्थों पर चर्चा करना और अन्य विषय क्षेत्रों में विभिन्न प्रकार के पाठों को सुनने और पढ़ने के माध्यम से शब्दावली विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • अनुच्छेद की संकल्पना एवं संरचना को पहचान पाएँगे। • किसी विषय पर अपने विचार क्रमबद्ध रूप से व्यक्त कर पाएँगे। • सरल, शुद्ध एवं प्रभावशाली भाषा में अनुच्छेद लिख पाएँगे। • अपने अनुभवों, भावनाओं एवं कल्पनाओं को लिखित रूप में व्यक्त कर पाएँगे। 	
--	---------------	--	--	-----------------	--------	--	---	---	--	---	--

6	सर्वनाम			SEPTEMBER DAY-1 DAY 2	SEPTEMBER	<ul style="list-style-type: none"> • नाम राम → (हाथ उठाना) • सर्वनाम → वह (ताली बजाना) 	<ul style="list-style-type: none"> • संज्ञा के स्थान पर प्रयोग होने वाले शब्दों (सर्वनाम) को उदाहरणों से समझाना। • वाक्यों के माध्यम से सर्वनाम पहचान कराना। 	<ul style="list-style-type: none"> • CG-1 दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल बनाए रखना, विचारों को व्यक्त करने की मौखिक क्षमता को बढ़ाना 	<ul style="list-style-type: none"> • C-1.3 अर्थपूर्ण और सुसंगत तरीके से बातचीत करता/करती है। • C-1.4 मौखिक प्रस्तुतियाँ देता/देती है और समूह चर्चाओं में भाग लेता/लेती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • सर्वनाम की संकल्पना को पहचान सकेंगे। • सर्वनाम शब्दों को पहचान सकेंगे। • संज्ञा के स्थान पर सर्वनाम का उपयोग कर सकेंगे। • दिए गए वाक्यों में सर्वनाम पहचान सकेंगे। 	
---	---------	--	--	-----------------------------	-----------	--	--	---	--	---	--

7	विशेषण			SEPTEMBER DAY-1 DAY 2	SEPTEMBER	<p>“कैसा है - एक्शन करो”- शिक्षक शब्द बोले और विद्यार्थी क्रिया करें: बड़ा → हाथ फैलाकर बड़ा दिखाएँ। छोटा → हाथ सिकोड़कर छोटा दिखाएँ। सुंदर → मुस्कराकर इशारा करें लंबा → ऊपर की ओर हाथ उठाएँ।</p>	<p>• वस्तुओं, चित्रों और उदाहरणों के माध्यम से विशेषण समझाना।</p>	<p>• CG-1 दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल बनाए रखना, विचारों को व्यक्त करने की मौखिक क्षमता को बढ़ाना। • CG-3: लेखन के माध्यम से समझ, अनुभव, भावनाओं और विचारों को व्यक्त करने की क्षमता विकसित करना।</p>	<p>• C-1.1 कविताओं, कहानियों और बातचीत को सुनता/सुनती है, और उनमें से महत्वपूर्ण विचारों की पहचान करता/करती है। • C-3.3: अपनी कल्पना और अनुभवों के आधार पर कहानियाँ, कविताएँ और संवाद लिखना।</p>	<p>• विशेषण की संकल्पना का अर्थ बता सकेंगे। • शब्दों में विशेषण को पहचान सकेंगे। • वाक्यों में विशेषण का सही प्रयोग कर सकेंगे। • दैनिक जीवन में विशेषण का सही प्रयोग कर सकेंगे। ।</p>	
---	--------	--	--	-----------------------------	-----------	--	---	--	---	---	--

8	क्रिया			SEPTEMBER DAY-1	SEPTEMBER	<p>“क्रिया करो” शिक्षक शब्द बोले और विद्यार्थी क्रिया करें: चलना → चलने का अभिनय करें खाना → खाने का अभिनय करें लिखना → लिखने का अभिनय करें पढ़ना → किताब पढ़ने का अभिनय करें।</p>	<ul style="list-style-type: none"> क्रिया का परिचय कराना। क्रिया शब्द की पहचान कराना। 	<ul style="list-style-type: none"> CG-1 दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल बनाए रखना, विचारों को व्यक्त करने की मौखिक क्षमता को बढ़ाना। CG-2 पढ़ने में प्रवाह और समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> C-1.3 अर्थपूर्ण और सुसंगत तरीके से बातचीत करता/करती है। C-2.4 कहानियों, कविताओं और कहानी के पोस्टरों का अर्थ समझता/समझती है। 	<ul style="list-style-type: none"> क्रिया की परिभाषा अपने शब्दों में बता सकेंगे। वाक्य में क्रिया शब्द की पहचान कर सकेंगे। संज्ञा, सर्वनाम और क्रिया में अंतर स्पष्ट कर सकेंगे। 	ASSESSMENT FOR LEARNING
---	--------	--	--	--------------------	-----------	--	---	--	---	--	-------------------------

9	काल			AUGUST DAY-1	AUGUST	<p>समय के साथ एक्शन”-शिक्षक बोले और विद्यार्थी क्रिया करें: भूतकाल (पहले) → पीछे इशारा करें। वर्तमानकाल (अभी) → हाथ से “अभी” दिखाएँ। भविष्यकाल (बाद में) → आगे की ओर इशारा करें।</p>		<ul style="list-style-type: none"> • CG-2 पढ़ने में प्रवाह और समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • C-1.2 सुनाई गई/पढ़ी गई कहानियों को समझता/समझती है, और पात्रों, कहानी के कथानक (plot) तथा मुख्य पहलुओं की पहचान करता/करती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • काल की परिभाषा अपने शब्दों में बता सकेंगे। • वर्तमान, भूत और भविष्य काल की पहचान कर सकेंगे। • वाक्य में काल का अंतर पहचान सकेंगे। • दैनिक जीवन में सही काल का प्रयोग कर सकेंगे। 	
---	-----	--	--	-----------------	--------	--	--	--	--	--	--

16.	अपठित गद्यांश			SEPTEMBER DAY-1	SEPTEMBER	CLAPPING ACTIVITIES -CLAP WITH DIFFERENT STYLES	<ul style="list-style-type: none"> ●गद्यांश को ध्यान से पढ़वाना । ●गद्यांश से संबंधित प्रश्न पूछना । ●कठिन शब्दों के अर्थ समझाना । ●सही उच्चारण और ठहराव के साथ पढ़ना । ●गद्यांश आधारित अभ्यास प्रश्न हल कराना । 	<ul style="list-style-type: none"> ●CG-2 पढ़ने में प्रवाह और समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> ●C-2.3 कहानियों और गद्यांशों को उचित ठहराव (pauses) के साथ प्रवाह और सटीकता से पढ़ता/पढ़ती है। C-2.4 कहानियों, कविताओं और कहानी के पोस्टरों का अर्थ समझता/समझती है। 	<ul style="list-style-type: none"> ● गद्यांश को जोड़कर पढ़ सकेंगे। ● प्रश्नों के सही उत्तर दे सकेंगे । ● मुख्य विचार और महत्वपूर्ण जानकारी पहचान सकेंगे । ● शब्दों के अर्थ पहचान सकेंगे । ● पठन कौशल और समझ क्षमता विकसित कर सकेंगे। 	
-----	------------------	--	--	--------------------	-----------	--	---	---	--	---	--

17.	<p>रचनात्मक लेखन</p> <p>श्रुत भाव ग्रहण</p>			SEPTEMBER DAY-1	SEPTEMBER	CLAPPING ACTIVITIES -CLAP WITH DIFFERENT STYLES	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षक कविता, कहानी या गद्यांश का स्पष्ट वाचन करें। • विद्यार्थियों को ध्यानपूर्वक सुनने के लिए प्रेरित करें। • मुख्य भाव और कठिन शब्दों की चर्चा करें। 	<ul style="list-style-type: none"> •CG-1 दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल बनाए रखना, विचारों को व्यक्त करने की मौखिक क्षमता को बढ़ाना। 	<ul style="list-style-type: none"> •C-1.1 कविताओं, कहानियों और बातचीत को सुनता/सुनती है, और उनमें से महत्वपूर्ण विचारों की पहचान करता/करती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • ध्यानपूर्वक सुनने की क्षमता विकसित करेंगे। • सुने हुए विषय का मुख्य भाव पहचान सकेंगे। • प्रश्नों के सही उत्तर दे सकेंगे। • अपनी भाषा में विचार व्यक्त कर सकेंगे। 	
-----	---	--	--	-----------------	-----------	---	---	---	---	---	--

*	कहानी लेखन		SEPTEMBER DAY-1	SEPTEMBER	<ul style="list-style-type: none"> • Action play छोटी नदी, बड़ी नदी 	<ul style="list-style-type: none"> • चित्र, घटना या विषय देकर कहानी लिखवाना। • कहानी सुनाकर उसके पात्र और कहानी वाचन और प्रस्तुति करवाना। • घटनाओं पर चर्चा करना। • चित्र देखकर कहानी लिखवाना। • कविता, कहानी और संवाद लेखन करवाना। • समूह में गतिविधियाँ करवाना। 	<ul style="list-style-type: none"> • CG-1 दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल बनाए रखना, विचारों को व्यक्त करने की मौखिक क्षमता को बढ़ाना। • CG-3: लेखन के माध्यम से समझ, अनुभव, भावनाओं और विचारों को व्यक्त करने की क्षमता विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • C-1.1 कविताओं, कहानियों और बातचीत को सुनता/सुनती है, और उनमें से महत्वपूर्ण विचारों की पहचान करता/करती है। • C-3.3: अपनी कल्पना और अनुभवों के आधार पर कहानियाँ, कविताएँ और संवाद लिखना। 	<ul style="list-style-type: none"> • चित्र, घटना या विषय देकर कहानी लिखवाना। • कहानी सुनाकर उसके पात्र और घटनाओं पर चर्चा करना। • शुरुआत, मध्य और अंत की संरचना पहचानना। • कहानी वाचन और प्रस्तुति करवाना। 	ASSESSMENT OF LEARNING
---	------------	--	--------------------	-----------	--	---	--	--	--	------------------------

10	अविकारी शब्द			NOVEMBER DAY-1	NOVEMBER	<p>दूसरा समूह उसका सही क्रिया करे-यहाँ → जगह दिखाना</p> <p>और → जोड़ने का इशारा</p> <p>लेकिन → रुकने का इशारा</p>	<ul style="list-style-type: none"> • अविकारी शब्द का परिचय कराना, अविकारी शब्द पहचानना। 	<ul style="list-style-type: none"> • CG-2 पढ़ने में प्रवाह और समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • C-2.3 कहानियों और गद्यांशों को उचित ठहराव के साथ प्रवाह और सटीकता से पढ़ता/पढ़ती है। • C-2.5 बच्चों की विभिन्न पुस्तकें उठाने और पढ़ने में रुचि दिखाता/दिखाती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • अविकारी शब्द की पहचान कर सकेंगे। • वाक्य में अविकारी शब्द खोज सकेंगे। • सही अविकारी शब्दों का प्रयोग कर वाक्य बना सकेंगे। • दैनिक जीवन में इनका उपयोग कर सकेंगे। 	
----	--------------	--	--	-------------------	----------	---	--	--	--	---	--

*	क्रिया विशेषण			NOVEMBER DAY-1	NOVEMBER	<ul style="list-style-type: none"> • Action play छोटी नदी, बड़ी नदी 	<ul style="list-style-type: none"> • क्रिया विशेषण पहचानना। • वाक्य में प्रयोग कराना। • विश्लेषण करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • CG-3: लेखन के माध्यम से समझ, अनुभव, भावनाओं और विचारों को व्यक्त करने की क्षमता विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • C-3.1: समझ और अनुभवों को व्यक्त करने के लिए एक अनुच्छेद (पैराग्राफ) लिखना। • C-3.3: अपनी कल्पना और अनुभवों के आधार पर कहानियाँ, कविताएँ और संवाद लिखना। 	<ul style="list-style-type: none"> • क्रिया विशेषण की पहचान कर सकेंगे। • वाक्य में क्रिया विशेषण शब्दों को खोज सकेंगे। • क्रिया विशेषण का सही प्रयोग कर वाक्य बना सकेंगे। • क्रिया विशेषण और अन्य शब्दों (विशेषण, क्रिया) में अंतर पहचान सकेंगे। 	
---	---------------	--	--	-------------------	----------	--	---	---	--	--	--

*	समुच्चयबोधक			NOVEMBER DAY-1	NOVEMBER	statue ,silent ,smile activity	<ul style="list-style-type: none"> •समुच्चयबोधक शब्दों की पहचान कराना। • दो वाक्यों को जोड़ने की क्षमता विकसित कराना। • सही समुच्चयबोधक का प्रयोग कर वाक्य बनाना। 	<ul style="list-style-type: none"> • CG-3: लेखन के माध्यम से समझ, अनुभव, भावनाओं और विचारों को व्यक्त करने की क्षमता विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • C-3.1: समझ और अनुभवों को व्यक्त करने के लिए एक अनुच्छेद लिखना। • C-3.3: अपनी कल्पना और अनुभवों के आधार पर कहानियाँ, कविताएँ और संवाद लिखना। 	<ul style="list-style-type: none"> • समुच्चयबोधक शब्द पहचान सकेंगे। • वाक्यों को सही तरीके से जोड़ सकेंगे। • शुद्ध और प्रभावी वाक्य बना सकेंगे। 	
*	विस्मयादिबोधक			NOVEMBER DAY-1	NOVEMBER	Thumps up Thumps down Elbow up knees down bend Make melody in my heart	<ul style="list-style-type: none"> •विस्मयादिबोधक शब्दों की पहचान कराना। 	<ul style="list-style-type: none"> •CG-3: लेखन के माध्यम से समझ, अनुभव, भावनाओं और विचारों को व्यक्त करने की क्षमता विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> •C-3.3: अपनी कल्पना और अनुभवों के आधार पर कहानियाँ, कविताएँ और संवाद लिखना। 	<ul style="list-style-type: none"> • विस्मयादिबोधक शब्दों की पहचान कर सकेंगे। • भाव व्यक्त करने वाले शब्द अपने शब्दों में बता सकेंगे। • वाक्य में सही विस्मयादिबोधक शब्दों का प्रयोग कर सकेंगे। 	

*	संबंधबोधक			NOVEMBER DAY-1	NOVEMBER	Thumps up Thumps down Elbow up knees down bend Make melody in my heart	<ul style="list-style-type: none"> • उदाहरण देकर पढ़ाना। (जैसे: किताब पर रखी है) • वस्तुओं का प्रयोग करके पढ़ाना। (टेबल, किताब आदि) • वाक्य बनवाना। 	•CG-3: लेखन के माध्यम से समझ, अनुभव, भावनाओं और विचारों को व्यक्त करने की क्षमता विकसित करना।	•C-3.3: अपनी कल्पना और अनुभवों के आधार पर कहानियाँ, कविताएँ और संवाद लिखना।	<ul style="list-style-type: none"> • संबंधबोधक शब्द पहचान सकेंगे। (में, पर, के पास आदि) • वाक्य में सही प्रयोग कर सकेंगे। • स्थान और संबंध में अंतर पहचान सकेंगे। 	
---	-----------	--	--	-------------------	----------	---	--	--	--	--	--

	संवाद लेखन			NOVEMBER DAY-1	NOVEMBER	<p>एक मछली पानी में गई छपाक</p> <p>दो मछली पानी में गई छपाक</p> <p>तीन मछली पानी में गई छपाक।</p>	<ul style="list-style-type: none"> •दो विद्यार्थियों के बीच छोटा वार्तालाप करवाया जाएगा। •चित्र या परिस्थिति देकर संवाद बनाने को कहा जाएगा। •शिक्षक संवाद लेखन का प्रारूप समझाएँगे। •सही भाषा, विराम चिन्ह एवं क्रम पर ध्यान दिलाया जाएगा। 	<ul style="list-style-type: none"> •CG-1 दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल बनाए रखना, विचारों को व्यक्त करने की मौखिक क्षमता को बढ़ाना। 	<ul style="list-style-type: none"> •C-1.3 अर्थपूर्ण और सुसंगत तरीके से बातचीत करता/करती है। •C-1.4 मौखिक प्रस्तुतियाँ (presentations) देता/देती है और समूह चर्चाओं में भाग लेता/लेती है। 	<ul style="list-style-type: none"> •सरल एवं प्रभावी संवाद लिख सकेंगे। •परिस्थिति के अनुसार संवाद बना सकेंगे। •सही क्रम एवं भाषा शुद्धता के साथ लेखन कर सकेंगे। •आत्मविश्वास के साथ बोल एवं प्रस्तुत कर सकेंगे। 	
--	------------	--	--	----------------	----------	---	--	---	--	--	--

11	विराम चिन्ह			DECEMBER DAY-1 DAY 2	DECEMBER	<ul style="list-style-type: none"> • “मैं स्कूल जाता हूँ।” → पूरा रुकना • “राम, सीता और मोहन...” → थोड़ा रुकना • “तुम कहाँ जा रहे हो?” → प्रश्न का इशारा 	<ul style="list-style-type: none"> •विराम चिन्ह समझाना । • उदाहरण देकर समझाना । (। , ? ! “ ”) • वाक्य सुधार कराना । • सही ठहराव के साथ पढ़वाना । 	<ul style="list-style-type: none"> •CG-2 पढ़ने में प्रवाह और समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> •C-2.5 बच्चों की विभिन्न पुस्तकें उठाने और पढ़ने में रुचि दिखाता/दिखाती है। C-2.2 पाठ (text) की बुनियादी संरचना की जाँच करता/करती है और प्रिंट (छपे हुए) में शब्दों और वाक्यों, तथा बुनियादी विराम चिह्नों को पहचानता/पहचानती है। 	<ul style="list-style-type: none"> •C-2.1 ध्वनियों (phonemes) या शब्दांशों (syllables) को मिलाकर शब्द बनाना और शब्दों को ध्वनियों या शब्दांशों में तोड़ना सीखकर ध्वन्यात्मक बदल को विकसित करता/करती है। 	ASSESSMENT AS LEARNING
----	-------------	--	--	----------------------------	----------	---	--	---	---	--	------------------------

12	वाक्य			DECEMBER DAY-1 DAY 2	DECEMBER	<p>funny song with action - oh my students oh my students listen to the music listen words making music.... hens says pluck pluck plll pluck crow says cow cow kkk kaw kkkk kaw cukooo says cukoo cow says ma ma</p>	<ul style="list-style-type: none"> • शब्दों से वाक्य बनवाना । • दिए गए शब्दों से सही वाक्य बनाना । • चित्र देखकर वाक्य बनाना। 	<ul style="list-style-type: none"> •CG-1 दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल बनाए रखना, विचारों को व्यक्त करने की मौखिक क्षमता को बढ़ाना। •CG-4: विभिन्न संदर्भों और विभिन्न स्रोतों के माध्यम से शब्दावली की एक विस्तृत श्रृंखला (रैंज) विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> •C-1.2 सुनाई गई/पढ़ी गई कहानियों को समझता/समझती है, और पात्रों, कहानी के कथानक (plot) तथा मुख्य पहलुओं की पहचान करता/करती है। •C-4.1: शब्दों के अर्थों पर चर्चा करना और अन्य विषय क्षेत्रों में विभिन्न प्रकार के पाठों को सुनने और पढ़ने के माध्यम से शब्दावली विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • वाक्य की पहचान कर सकेंगे ,सही वाक्य बना सकेंगे। • शब्दों को क्रम में लगाकर वाक्य बना सकेंगे। • वाक्य के प्रकार वर्गीकृत कर सकेंगे। (सरल, प्रश्नवाचक आदि) • अशुद्ध वाक्य को सुधार सकेंगे। 	
----	-------	--	--	----------------------------	----------	--	--	--	---	---	--

13	अशुद्धि शोधन			DECEMBER DAY-1	DECEMBER	<ul style="list-style-type: none"> • हम बगिया के फूल हैं हम बगिया के फूल हैं नाचेंगे और गाएंगे नाचेंगे और गाएंगे। हम हसेंगे हा हा आपको हंसाएंगे हा हा हम बगिया के फूल हैं नाचेंगे और गाएंगे।. 	<ul style="list-style-type: none"> • विद्यार्थियों से वाक्य अंतर पहचान करवाना। • अशुद्ध वाक्य देकर सही करवाना। • अभ्यास पत्र के माध्यम से सुधार कार्य करवाना। 	<ul style="list-style-type: none"> •CG-2 पढ़ने में प्रवाह और समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करना। •CG-4: विभिन्न संदर्भों और विभिन्न स्रोतों के माध्यम से शब्दावली की एक विस्तृत श्रृंखला (रैंज) विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> •C-2.1 ध्वनियों) या शब्दांशों को मिलाकर शब्द बनाना और शब्दों को ध्वनियों या शब्दांशों में तोड़ना सीखकर ध्वन्यात्मक जागरूकता को और विकसित करता/करती है। •C-4.1: शब्दों के अर्थों पर चर्चा करना और अन्य विषय क्षेत्रों में विभिन्न प्रकार के पाठों को सुनने और पढ़ने के माध्यम से शब्दावली विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • वाक्य में की गई अशुद्धियों को पहचान सकेंगे। • व्याकरणिक गलतियों को सुधार सकेंगे। • शुद्ध और सही वाक्य बना सकेंगे। • भाषा का सही प्रयोग कर सकेंगे। • लेखन में शुद्धता और स्पष्टता विकसित कर सकेंगे। 	
----	--------------	--	--	----------------	----------	--	--	--	--	--	--

14.	<p>शब्द भंडार</p> <p>पर्यायवाची शब्द</p>			DECEMBER DAY-1	DECEMBER	<p>Thumps up</p> <p>Thumps down</p> <p>Elbow up</p> <p>knees down</p> <p>bend</p> <p>Make melody in my heart</p>	<ul style="list-style-type: none"> • एक शब्द देकर उसके समान अर्थ वाले शब्द बताना। (जैसे- जल: पानी, नीर) • शब्द और उनके पर्यायवाची शब्द मिलाना। • पर्यायवाची शब्दों से वाक्य बनवाना। 	<ul style="list-style-type: none"> • CG-2 पढ़ने में प्रवाह और समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करना • CG-4: विभिन्न संदर्भों और विभिन्न स्रोतों के माध्यम से शब्दावली की एक विस्तृत श्रृंखला (रेंज) विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • C-2.1 ध्वनियों या शब्दांशों को मिलाकर शब्द बनाना और शब्दों को ध्वनियों या शब्दांशों में तोड़ना सीखकर ध्वन्यात्मक जागरूकता को और विकसित करता/करती है। • C-4.1: शब्दों के अर्थों पर चर्चा करना और अन्य विषय क्षेत्रों में विभिन्न प्रकार के पाठों को सुनने और पढ़ने के माध्यम से शब्दावली विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • पर्यायवाची शब्दों की पहचान कर सकेंगे। • एक शब्द के समान अर्थ वाले शब्द बता सकेंगे। • वाक्य में सही पर्यायवाची शब्दों का प्रयोग कर सकेंगे। • शब्द भंडार (Vocabulary) बढ़ा सकेंगे। 	
-----	--	--	--	----------------	----------	--	--	---	---	---	--

	विलोम शब्द			DECEMBER DAY-1	DECEMBER	<ul style="list-style-type: none"> • विद्यार्थी सही विलोम बोलकर क्रिया करें: • बड़ा → हाथ फैलाना • छोटा → हाथ सिकोड़ना 	<ul style="list-style-type: none"> • शब्द देकर उसका विपरीत शब्द बताना। (जैसे- दिन-रात) • शब्द और उनके विलोम मिलाना। • विलोम शब्दों से वाक्य बनवाना। 	<ul style="list-style-type: none"> • CG-2 पढ़ने में प्रवाह और समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करना 	<ul style="list-style-type: none"> • C-2.4 कहानियों, कविताओं और कहानी के पोस्टरों का अर्थ समझता/समझती है। • C-2.5 बच्चों की विभिन्न पुस्तकें उठाने और पढ़ने में रुचि दिखाता/दिखाती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • विलोम शब्दों की पहचान कर सकेंगे। • किसी शब्द का विपरीत अर्थ बता सकेंगे। • वाक्य में सही विलोम शब्दों का प्रयोग कर सकेंगे। • शब्द भंडार (Vocabulary) बढ़ा सकेंगे। 	
--	-------------------	--	--	-------------------	----------	---	--	---	--	---	--

	विज्ञापन लेखन			JANUARY DAY-1	JANUARY	<p>एक मछली पानी में गई छपाक</p> <p>दो मछली पानी में गई छपाक</p> <p>तीन मछली पानी में गई छपाक।</p>	<ul style="list-style-type: none"> • विद्यार्थियों को विभिन्न प्रकार के विज्ञापनों (समाचार पत्र, टीवी, पोस्टर आदि) के उदाहरण दिखाकर विषय का परिचय कराया जाएगा। • प्रश्नोत्तर विधि द्वारा विज्ञापन की विशेषताएँ समझाई जाएँगी। • शिक्षक श्यामपट्ट पर एक नमूना विज्ञापन लिखकर उसकी संरचना समझाएँगे। 	<p>•CG-3: लेखन के माध्यम से समझ, अनुभव, भावनाओं और विचारों को व्यक्त करने की क्षमता विकसित करना।</p>	<p>•C-3.2: उपयुक्त जानकारी और उद्देश्य के साथ सरल पोस्टर, निमंत्रण पत्र और निर्देश तैयार करना।</p> <p>•C-3.3: अपनी कल्पना और अनुभवों के आधार पर कहानियाँ, कविताएँ और संवाद लिखना।</p>	<ul style="list-style-type: none"> • विज्ञापन की संकल्पना और उद्देश्य को पहचान पाएँगे। • प्रभावशाली एवं आकर्षक भाषा का प्रयोग कर पाएँगे। • विज्ञापन के मुख्य तत्वों की पहचान कर पाएँगे। • रचनात्मक एवं संक्षिप्त लेखन कौशल विकसित कर पाएँगे। • भाषा शुद्धता एवं प्रस्तुतीकरण कौशल में सुधार ला पाएँगे। 	
--	---------------	--	--	------------------	---------	---	---	---	---	---	--

	<p>अनेक शब्दों के लिए एक शब्द</p>			<p>JANUARY DAY-1</p>	<p>JANUARY</p>	<p>• ताली और शब्द”</p> <p>सही एक शब्द बोलने पर ताली</p> <p>गलत उत्तर पर शांत रहना ।</p>	<ul style="list-style-type: none"> • अनेक शब्दों के लिए एक शब्द की पहचान कराना। • वाक्य देकर एक शब्द में उत्तर निकालना । 	<ul style="list-style-type: none"> • CG-3: लेखन के माध्यम से समझ, अनुभव, भावनाओं और विचारों को व्यक्त करने की क्षमता विकसित करना। • CG-4: विभिन्न संदर्भों और विभिन्न स्रोतों के माध्यम से शब्दावली की एक विस्तृत श्रृंखला (रैंज) विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • C-3.1: समझ और अनुभवों को व्यक्त करने के लिए एक अनुच्छेद (पैराग्राफ) लिखना। • C-4.1: शब्दों के अर्थों पर चर्चा करना और अन्य विषय क्षेत्रों में विभिन्न प्रकार के पाठों को सुनने और पढ़ने के माध्यम से शब्दावली विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • अनेक शब्दों के लिए एक शब्द पहचान सकेंगे। • वाक्य को एक शब्द में बदल सकेंगे। • सही और उपयुक्त शब्द का प्रयोग कर सकेंगे। • शब्द भंडार विकसित कर सकेंगे। 	
--	-----------------------------------	--	--	----------------------	----------------	--	--	---	--	--	--

	अनेकार्थी शब्द			JANUARY DAY-1	JANUARY	<p>एक शब्द, दो अर्थ - दो एक्शन"-शिक्षक शब्द बोले और विद्यार्थी अलग-अलग क्रिया करें: कल- बीता दिन → पीछे इशारा करें। आने वाला दिन → आगे इशारा करें आम- फल → खाने का अभिनय करें सामान्य → हाथ फैलाकर "सब" दिखाएँ।</p>	<ul style="list-style-type: none"> • एक शब्द देकर उसके अलग-अलग अर्थ समझाना। •अलग-अलग वाक्यों में एक ही शब्द के भिन्न अर्थ दिखाना । •एक शब्द देकर दो अलग-अलग वाक्य बनवाना। 	<ul style="list-style-type: none"> •CG-1 दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल बनाए रखना, विचारों को व्यक्त करने की मौखिक क्षमता को बढ़ाना। 	<ul style="list-style-type: none"> •C-1.2 सुनाई गई/पढ़ी गई कहानियों को समझता/समझती है, और पात्रों, कहानी के कथानक (plot) तथा मुख्य पहलुओं की पहचान करता/करती है। •C-1.3 अर्थपूर्ण और सुसंगत तरीके से बातचीत करता/करती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • अनेकार्थी शब्दों की पहचान कर सकेंगे। • एक ही शब्द के अलग-अलग अर्थ पहचान सकेंगे। • संदर्भ के अनुसार सही अर्थ का प्रयोग कर सकेंगे। • वाक्य निर्माण में सही शब्द प्रयोग कर सकेंगे। • शब्द भंडार और भाषा पहचान विकसित कर सकेंगे। 	
--	----------------	--	--	------------------	---------	--	--	---	---	--	--

	श्रुतिसभिन्नार्थक शब्द			JANUARY DAY-1	JANUARY	<p>एकशन करो”- कल-बीता दिन → पीछे इशारा करें आने वाला दिन → आगे इशारा करें फल / फ़ल-फल (fruit) → खाने का अभिनय करें फल (result) → खुशी में ताली बजाएँ “हार - अलग अर्थ, अलग क्रिया”- शिक्षक बोले: हार विद्यार्थी क्रिया करें- माला → गले में पहनने का इशारा पराजय → सिर झुकाना</p>	<ul style="list-style-type: none"> • समान ध्वनि वाले शब्द देकर अंतर समझाना। (जैसे- फल-फाल, कल-कुल) • दोनों शब्दों को अलग-अलग वाक्यों में प्रयोग कराना। • समान सुनाई देने वाले शब्द दिखाना। 	<ul style="list-style-type: none"> •CG-2 पढ़ने में प्रवाह और समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> •C-2.3 कहानियों और गद्यांशों को उचित ठहराव (pauses) के साथ प्रवाह और सटीकता से पढ़ता/पढ़ती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • श्रुतिसम भिन्नार्थक शब्दों की पहचान कर सकेंगे। • समान ध्वनि लेकिन भिन्न अर्थ वाले शब्द पहचान सकेंगे। • सही संदर्भ में शब्दों का प्रयोग कर सकेंगे। • वाक्य निर्माण में सही शब्द चुन सकेंगे। 	
--	------------------------	--	--	---------------	---------	--	---	---	--	---	--

	समूहवाची शब्द			JANUARY DAY-1	JANUARY	टीम एक्शन गेम"- सैनिकों का दल → मार्च करने का अभिनय फूलों का गुच्छा → हाथ जोड़कर दिखाना	•समूहवाची शब्द की पहचान कराना। •समूहवाची शब्दों से वाक्य बनवाना।	•CG-4: विभिन्न संदर्भों और विभिन्न स्रोतों के माध्यम से शब्दावली की एक विस्तृत श्रृंखला (रैंज) विकसित करना।	•C-4.1: शब्दों के अर्थों पर चर्चा करना और अन्य विषय क्षेत्रों में विभिन्न प्रकार के पाठों को सुनने और पढ़ने के माध्यम से शब्दावली विकसित करना।	• समूहवाची शब्दों की पहचान कर वाक्य में समूहवाची शब्दों का प्रयोग कर सकेंगे। • दैनिक जीवन में समूहों को सही शब्द से व्यक्त कर सकेंगे। • शब्द भंडार और भाषा कौशल विकसित कर सकेंगे।	
--	---------------	--	--	------------------	---------	--	---	---	--	---	--

	<p>निर्जीव पदार्थ की ध्वनियाँ</p>			<p>JANUARY DAY-1</p>	<p>JANUARY</p>	<p>ध्वनि सुनो - एकशन करो"- शिक्षक ध्वनि बोले/अनुकरण करें और विद्यार्थी क्रिया करें- घंटी (टिन-टिन) → हाथ से घंटी बजाने का अभिनय ताली (तड़ाक) → जोर से ताली बजाएँ घड़ी (टिक-टिक) → कलाई पर घड़ी देखने का इशारा दरवाज़ा (क्रीक) → दरवाज़ा खोलने का अभिनय</p>	<ul style="list-style-type: none"> • विभिन्न ध्वनियाँ सुनाकर पहचान करवाना। (घड़ी, दरवाज़ा, बारिश आदि) • ध्वनियों के क्लिपसुनाना। • ध्वनि और वस्तु मिलाना। • ध्वनि का उपयोग करके वाक्य बनाना। 	<ul style="list-style-type: none"> • CG-2 पढ़ने में प्रवाह और समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • C-2.1 ध्वनियों (phonemes) या शब्दांशों (syllables) को मिलाकर शब्द बनाना और शब्दों को ध्वनियों या शब्दांशों में तोड़ना सीखकर ध्वन्यात्मक जागरूकता (phonological awareness) को और विकसित करता/करती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • विभिन्न निर्जीव पदार्थों की ध्वनियाँ पहचान सकेंगे। • ध्वनि को सही वस्तु से जोड़ सकेंगे। • ध्वनि शब्दों का वाक्य में प्रयोग कर सकेंगे। • श्रवण कौशल (Listening Skill) विकसित कर सकेंगे। 	<p>ASSESSMENT AS LEARNING</p>
--	--	--	--	----------------------	----------------	---	--	--	--	---	-------------------------------

	गिनती 1 से 100			JANUARY DAY-1	JANUARY	गीत: “एक, दो, तीन, चार, ताली बजाओ सब यार।”	<ul style="list-style-type: none"> • विद्यार्थियों से 1–100 तक गिनती बुलवाना। • छोटे समूहों में गिनती बोलना । • संख्या लिखने का अभ्यास कराना। • दैनिक जीवन से जोड़ना वस्तुओं की गिनती करवाना। 	<ul style="list-style-type: none"> • CG-2 पढ़ने में प्रवाह और समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> • C-2.1 ध्वनियों या शब्दांशों को मिलाकर शब्द बनाना और शब्दों को ध्वनियों या शब्दांशों में तोड़ना सीखकर ध्वन्यात्मक जागरूकता को और विकसित करता/करती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • 1 से 100 तक गिनती सही क्रम में बोल सकेंगे । • संख्याओं को पहचान और लिख सकेंगे । • वस्तुओं की सही गिनती कर सकेंगे । • संख्या ज्ञान का दैनिक जीवन में उपयोग कर सकेंगे। 	
--	-----------------------	--	--	------------------	---------	--	---	--	--	---	--

15.	मुहावरे और लोकोक्तियाँ मुहावरे		FEBRUARY DAY-1	FEBRUARY	Thumps up Thumps down Elbow up knees down bend Make melody in my heart.	<ul style="list-style-type: none"> • मुहावरों से वाक्य बनवाना। • मुहावरा और अर्थ मिलाना। • चित्र देखकर मुहावरा पहचानना। • विद्यार्थी मिलकर नए मुहावरे खोजते हैं। 	CG-1 दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल बनाए रखना, विचारों को व्यक्त करने की मौखिक क्षमता को बढ़ाना। •CG-4: विभिन्न संदर्भों और विभिन्न स्रोतों के माध्यम से शब्दावली की एक विस्तृत श्रृंखला (रैंज) विकसित करना।	C-1.1 कविताओं, कहानियों और बातचीत को सुनता/सुनती है, और उनमें से महत्वपूर्ण विचारों की पहचान करता/करती है। •C-4.1: शब्दों के अर्थों पर चर्चा करना और अन्य विषय क्षेत्रों में विभिन्न प्रकार के पाठों को सुनने और पढ़ने के माध्यम से शब्दावली विकसित करना।	<ul style="list-style-type: none"> • मुहावरों की पहचान कर सकेंगे। • मुहावरों का सही अर्थ पहचान सकेंगे। • वाक्य में मुहावरों का प्रयोग कर सकेंगे। • भाषा को अधिक प्रभावशाली बना सकेंगे। • दैनिक जीवन में मुहावरों का उपयोग कर सकेंगे। 	ASSESSMENT FOR LEARNING
-----	---	--	----------------	----------	--	--	---	--	---	-------------------------

15.	लोकोक्तियाँ या कहावतें			DAY-2		Thumps up Thumps down Elbow up knees down bend Make melody in my heart.	<ul style="list-style-type: none"> • कहावत को कहानी से जोड़कर समझाना • उदा- जैसे- <i>जैसी करनी वैसी भरनी</i> • कहावत का प्रयोग करके वाक्य बनवाना । • विद्यार्थी मिलकर नई कहावतें खोजते हैं । 	<ul style="list-style-type: none"> •CG-1 दैनिक बातचीत के लिए प्रभावी संचार कौशल बनाए रखना, विचारों को व्यक्त करने की मौखिक क्षमता को बढ़ाना। 	<ul style="list-style-type: none"> • C-1.1 कविताओं, कहानियों और बातचीत को सुनता/सुनती है, और उनमें से महत्वपूर्ण विचारों की पहचान करता/करती है। • C-1.4 मौखिक प्रस्तुतियाँ (presentations) देता/देती है और समूह चर्चाओं में भाग लेता/लेती है। 	<ul style="list-style-type: none"> • लोकोक्तियों/कहावतों की पहचान कर सकेंगे । • लोकोक्तियों/कहावतों की पहचान कर सकेंगे । • उनका सही पहचान समझ सकेंगे । • वाक्यों में सही प्रयोग कर सकेंगे । • जीवन से जुड़ी सीख पहचान सकेंगे । 	
-----	---------------------------	--	--	-------	--	---	--	---	---	---	--

*	निबंध लेखन			FEBRUARY DAY-1	FEBRUARY	CLAPPING ACTIVITIES -CLAP WITH DIFFERENT STYLES	<ul style="list-style-type: none"> •विषय पर चर्चा एवं विचार-विमर्श करवाना। •15निबंध की संरचना – भूमिका, मुख्य भाग और निष्कर्ष समझाना। 	<p>•CG-3: लेखन के माध्यम से समझ, अनुभव, भावनाओं और विचारों को व्यक्त करने की क्षमता विकसित करना।</p>	<p>•C-3.1: समझ और अनुभवों को व्यक्त करने के लिए एक अनुच्छेद (पैराग्राफ) लिखना।</p>	<ul style="list-style-type: none"> • विभिन्न विषयों पर सरल निबंध लिख सकेंगे। • विचारों को क्रमबद्ध रूप में प्रस्तुत कर सकेंगे। • सही भाषा एवं शब्दावली का प्रयोग कर सकेंगे। 	
---	------------	--	--	----------------	----------	---	---	---	---	--	--

*	शब्द सीढ़ी			FEBRUARY DAY-1	FEBRUARY	<p>एकशन के साथ शब्द”</p> <p>हर नया शब्द बनने पर विद्यार्थी क्रिया करें- नया शब्द बनने पर → ताली बजाएँ। सही शब्द पर → हाथ ऊपर उठाएँ</p>	<ul style="list-style-type: none"> •पूर्व ज्ञान जागृत करना। •शिक्षक बच्चों से पहले आसान शब्द पूछेंगे। जैसे - कलम, घर, आम आदि। •शब्द सीढ़ी समझाना। •एक शब्द से दूसरा शब्द बनाना सिखाया जाएगा। •उदाहरण - कम → कल → कलम उच्चारण अभ्यास शिक्षक शब्दों का सही उच्चारण करवाएँगे और बच्चे दोहराएँगे। 	<ul style="list-style-type: none"> •CG-2 पढ़ने में प्रवाह और समझ के साथ पढ़ने की क्षमता विकसित करना। 	<ul style="list-style-type: none"> •C-2.1 ध्वनियों (phonemes) या शब्दांशों (syllables) को मिलाकर शब्द बनाना और शब्दों को ध्वनियों या शब्दांशों में तोड़ना (segmenting) सीखकर ध्वन्यात्मक जागरूकता (phonological awareness) को और विकसित करता/करती है। 	<ul style="list-style-type: none"> •शब्दों को सही ढंग से पढ़ एवं पहचान सकेंगे। •दिए गए अक्षरों से नए शब्द बना सकेंगे। •समान ध्वनि वाले शब्दों में अंतर पहचान सकेंगे। •शब्दों का सही उच्चारण कर सकेंगे। •शब्दों को क्रमबद्ध तरीके से जोड़ सकेंगे। •भाषा के प्रति रुचि एवं आत्मविश्वास विकसित करेंगे। 	ASSESSMENT OF LEARNING
---	------------	--	--	----------------	----------	---	--	---	--	---	------------------------